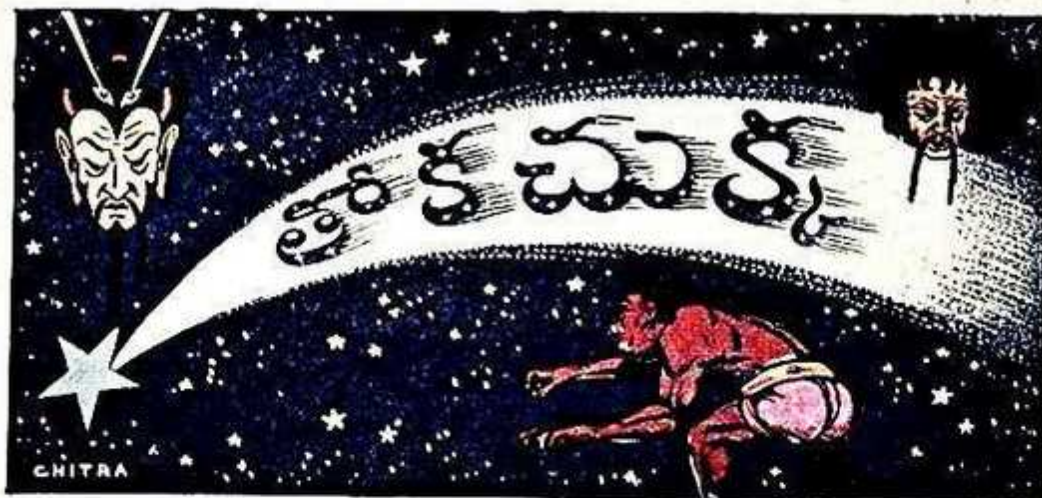




పూర్వకాలమందు కుండలినీద్వీప రాజ్యానికి చిత్రసేనుడు ప్రభువుగా ఉండేవాడు. మన కథ నడిచేనాటికి, చిత్రసేనుడు రాజ్యానికి వచ్చి రెండేళ్ళ అయింది. ఐతేయేం? - తన పరిపాలనలో ప్రజ సమస్త సౌఖ్యాలూ అనుభవించాలెననీ, తన రాజ్యం రామ రాజ్యం అనిపించుకోవాలనీ ఆయనకు కుతూహలం. ఈ అభిలాషతో చిత్రసేన మహారాజు ప్రజలపై పన్నులన్నీ సగానికి సగం తగ్గించి వేశాడు.

రాజు ధర్మగుణానికి ప్రజ ఎంతగానో సంతోషించారు. పన్నుల భారం తగ్గటంతో ప్రజకు సుఖంగానే వుంది. రాజ్యంలో ఎక్కడ చూచినా చిత్రసేనుని గురించిన గాథలే! ఏమూల విన్నా ప్రభువును కీర్తించే

పాటలే!! ఈ విధంగా చిత్రసేన మహారాజు ఖ్యాతి మోగిపోయింది.

బాగానే వుంది. రాజుపేరు దశదిశలా మోగిపోవడం సంతోషింపతగిందే. కాని, అటు పేరు మోగుతున్న కొద్దీ ఇటు ఖజానాలో ద్రవ్యం తరుగుతూవచ్చింది. అదే పనిగా కర్చుపెడుతూవుంటే ఎక్కడి ధనం అగుతుంది? ధనం లేకపోవటంచేత పరిపాలన తారుమారు కాబోచ్చింది.

మంత్రి బుద్ధిసూక్ష్మత కలవాడు. రాజు సంకల్పం గమనించేవున్నాడు. అందువల్ల రాగల ఫలితాలుకూడా ఆయనకు మొదటనే తెలుసు. అందుకనే, అవకాశం దొరికి నప్పుడెల్లా రాజుతో మంచిచెడ్డలు చెబుతూనే వచ్చాడు. కాని, చూడబోతే 'నా తరంలో





నా ప్రజకు శాశ్వతమైన మేలు చేసి తిరాలి' అని దీక్షవ్రతం చిత్రపాదుడికి మంత్రిమాటలు చెవికెక్కలేదు. ఎన్ని విధాల చెప్పిచూచినా రాజు వినిపించుకొనక పోయేసరికి మంత్రి విసిగి వేసారిపోయాడు.

ఖజానా ఖాళీ బంది. పైసాబాని నిలవ లేకపోయే. ఊరుకొంటే ముప్పు కలుగుతుందని తెలుసుకొన్నాడు మంత్రి.

ఏమైతేకాని ఆని, చొరవతో ఒకనాడు ప్రభువును దర్శించి, "మహారాజా!— ఏలిక చేసిన శాసనం ప్రజకు సాఖ్యంగానే వున్నది. ఇతే, మన ధనాగారం ఒకవంక వట్టపోతున్నది. ధనం లేకుంటే ఏ పని

సాగుతుంది? మాట తక్కుని మంత్రిపదవి నేలా నిర్వహించేది? కనుక, నాకి బాధ్యత తప్పించవలసిందని దేవరను కోరుతున్నాను" అన్నాడు.

"అంత విషయించిందా పరిస్థితి?" అని ప్రశ్నించాడు రాజు.

"ఏమని మనవిచేసేది ప్రభూ!-అవతల ఉద్యోగులకూ ఇవతల సైనికులకూ నెల జీతా లివ్వాలి. ఇంకొక్క వారమే వ్యవధి ఉన్నది. ఖజానాలో ఉండే సొమ్ముతో సిగ్గు మోసే తోటమాలిల భత్యాలైనా సరిపెట్టలేమని తోస్తుంది." అని మనవిచేశాడు

ఇందుకు రాజు "సరే. రేపటి రోజున దర్బారు ఏర్పాటు చేయించుమంత్రి!-మన మంత్రిలే కాదు, రాజ్యంలో పెద్దమనుషులనూ సభకు రప్పించు" అని చెప్పాడు.

మంత్రి వెళ్ళిపోయాడే కాని, రాజు మనస్సులో వృద్ధేశం ఏమిటో అర్థంకాలేదు. ధనాగారంలో డబ్బు లేకపోతే కొత్త పన్నులు విధించాలి. ఇలా దర్బారులు ఏర్పాటుచేసి అందరనూ రప్పించినంత మాత్రాన కాబోయేదేమిటి? అనుకొన్నాడు. ఏమైతేనేం, రాజాజ్ఞ! నెరవేర్చేతిరాలి.

రాజ్యంలో దండెరా వేయించాడు. చాటింపు విన్న ప్రజకు సంగతి సందర్భమూ

చందమామ



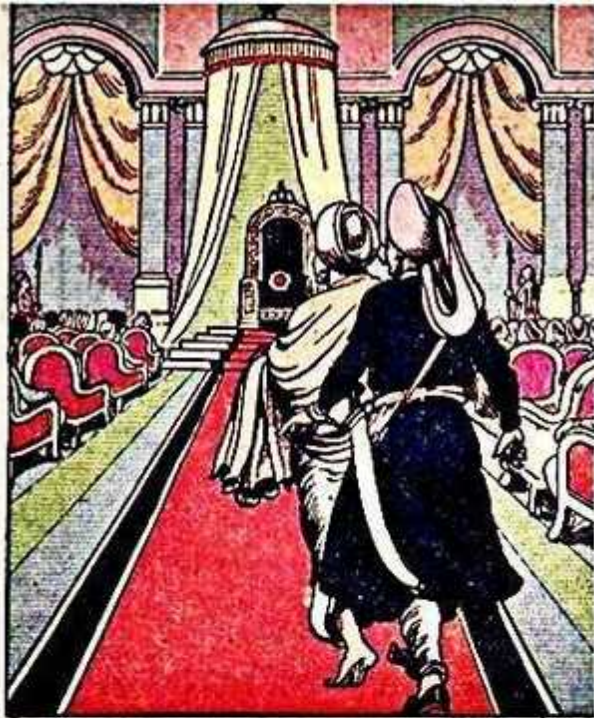


తెలియదాయె. అందుచేత, నలుగురు నాలుగువిధాల అనుకొన్నారు. ఇంతకూ, రాజు దయామయుడని అందరకూ వెల్లడి అయ్యెను. దీనినిబట్టి కొంతమంది 'అసలు పన్నులు మొత్తంగానే తినివేస్తాడయ్యా, ధర్మపథుఁడా!' అంటూ వదంతులు వ్యాప్తిచెయ్యబోచ్చారు.

మేకలవంజి ప్రజ ఈ మాటలు, నిజమేనని నమ్మారు.

అనుకున్నప్రకారం మరునాడు దర్బారు ఏర్పాటయింది. మంత్రి వుంగవులూ, ముఖ్యోద్యోగులూ, రాజ్యంలో పేరుమోసిన పెద్దమనుష్యులూ వచ్చేవారు. సభ కిటకిటలాడుచూపుంది. చిత్రసేన మహారాజులుంగారుదర్బారుకు విచ్చేసి, నింహసనం అధిష్ఠించారు. రాజుగారి అజ్ఞను శిరసావహించి ముఖ్యమంత్రి సభవారికి ఇలా చెప్పాడు :

"మన ప్రభువుల వంశం దయాధర్మాలకు కీర్తిగాంచింది. ప్రజను కన్నబిడ్డలలాగా చూచుకొవడం వారి వంశచారమైవున్నది. అసలు మన రాజ్యంలో పూర్వం విధింపబడి అమలులో వుంటున్న పన్నులే నామ మాత్రమైనవి. అటువంటిది, ఇప్పుడు కరుణాసింధువులని బిరుదువహించిన మన చిత్రసేనమహారాజులుంగారి హయాములో



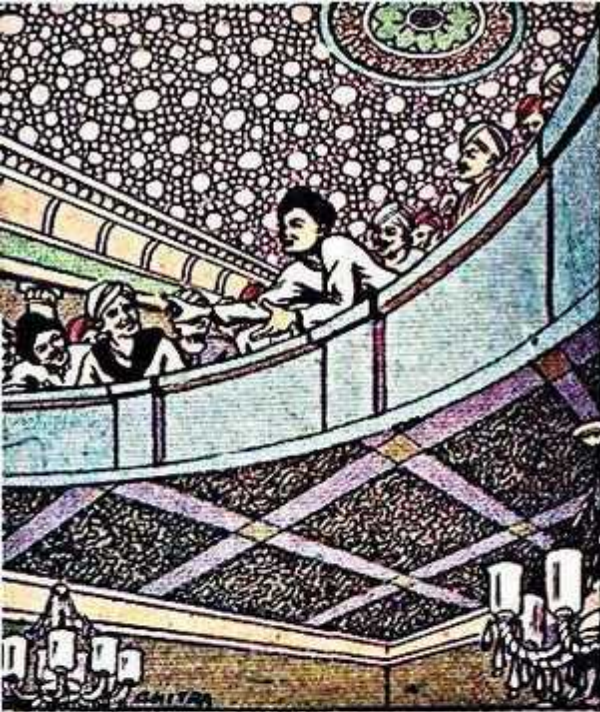
అ పన్నులు సగానికి సగం తగ్గిపోయిన నంగతి అందరికీ తెలిసిందేకద! ఈ నామ మాత్రపు పన్నులతో రాజ్యపాలన సాగేది ఎలా అనేది ఇప్పుడేక సమస్య ఐకూర్చుంది" అని చెబుచూవుండగా—

సభలోనుండి ఒకడు లేచి, "ప్రజల మీద పన్నులు వేయకుంటే పరిపాలన సాగనేసాగదా?" అని ప్రశ్నించాడు.

ఈ ప్రశ్నకు అక్కడ దర్బారులో అంతా విస్తుపోయారు. ముఖ్యమంత్రికి మతి పోయినంత పనితయింది.

అయినా, గుండె డిటవుచేసుకొని మంత్రి మళ్ళీ ఇలా ఉపన్యసించాడు : "మీరే ఆలో





వీటిని ఎందుకు విధించాలో తెలుసుకోవటం ప్రతి పౌరునికి విధి..." అని చెబుతూ పుండగా, ఇంతవరకూ వింటూ కూర్చున్న చిత్రసేనుడు—

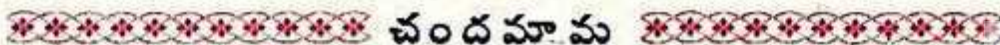
"మనమంత్రి చెప్పిన మాటలన్నీ ఛక్కగానే వున్నాయి. అయితే, ఒకసారి తగ్గించిన పన్నులను తిరుగా విధించినట్లయితే, మునుపటి పద్ధతిలో వసూలుచేయగలమా అనేది ప్రశ్న" అన్నాడు సంశయంతో.

సభలో గుసగుసలు బయలుదేరినై. దర్బారులో ఒకడు నిర్భయంగా లేచి—

"మహారాజా! తగ్గించిన పన్నులు తిరుగా పెంచడమనేది చాలా ఆలోచించవలసిన సమస్య. ఇప్పటికే ఇంకా, దేశదేశాల వ్యాపిస్తున్నటువంటి ప్రభువుల కీర్తి కాస్తా హారతికర్పూరంలాగా హరించిపోతుంది. మహిషతులు మాటతప్పడమనేది సామాన్య విషయం కాదు. ఆలోచించండి ప్రభూ! బాగా ఆలోచించండి!!" అన్నాడు.

ఈ మాటలలో రాజుకు గొప్ప యదార్థం గోచరించింది. తను గద్దె ఎక్కినప్పటి నుంచి ఇప్పటివరకూ అర్జించుకువస్తున్న యశస్సు క్షణంలో మాయమైపోతుండే! కనుక, తగ్గించిన పన్నులు పెంచటానికి ఎంతమాత్రం వీలులేదు. వేరు మార్గాలు

చించండి—మన రాజ్యంలో జనాభా ఎంత? అంతమందీ చల్లగా ఉండాలంటే ఎన్నెన్ని సౌకర్యాలు ఉండాలి? ఆరోగ్యం కాపాడు కునేటందుకు మందు మాకులూ వద్దా? పెరిగి పెద్ద కావలసిన బిడ్డలకు చదువు సంధ్య లక్కరలేదా?—ఇంతకూ, పర రాజులు ఏ క్షణాన్నయినా మనమీదికి దాడి చేయవచ్చు. ఈ భయం లేకుండా రాజ్యం రక్షించుకునేటందుకు సైన్యం ముఖ్యం కదా?—పన్నులు వేయక వీటన్నింటికీ ధనం ఎలా వస్తుంది? ఎక్కడినించి ఏ విధంగా డబ్బు తెచ్చి ప్రజకు సౌఖ్యాలు చేకూర్చటం? కనుక పన్నులంటే ఏమిటో,



చందమామ





వెతకవలసిందే అని నిశ్చయించుకొన్నాడు రాజు. "ఒకసారి చేసిన నిర్ణయాన్ని మేము మార్చటం ము. తగ్గించిన పన్నులను పెంచేది లేదు. కొత్త పన్నులను విధించడమనేది లేదు. మా నిర్ణయం తెలిసిందికదా? పైగా, పరిస్థితులన్నీ వెల్లడించేపున్నాడుకదా మంత్రి?—ఇప్పుడు చెప్పండి ఏదైనా ఉపాయం" అన్నాడు రాజు.

దర్బారంతా నిశ్చబ్దమైపోయింది! ఒకరి ముఖం ఒకరు చూచుకొనటమే కాని, ఏం జవాబు చెప్పాలో ఒక్కొక్కా ఏమీ తోచిందికాదు. ఈ సమయంలో, సేనాధిపతి ఇవన సమరసేనుడు లేచి—

"మహాప్రభూ!—ధనాగారం నింపడమనేది ఆదేశ పెద్ద సమస్య కానేకాదు. ఆ మార్గాంతరం నే చెప్పగలను. ఇతే—అది చాలా గుప్తవిషయం. అందుచేత, రహస్యంగా మనవిచేసుకొంటా" అన్నాడు.

సరే. రాత్రి పదిగంటలప్పుడు ఏకాంతంగా ఉద్యానవనంలో, మహారాజును సేనాధిపతి దర్శించాలెనని ఏర్పాటు జరిగింది.

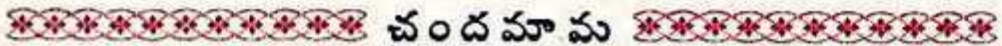
సేనాధిపతి నోటినుండి వెలువడ్డ మాటలు చెవినిపడగానే, దర్బారులో ప్రతిఒక్కరూ జిజ్ఞాసలో వడ్డారు—ఏమిటైవుంటుందా ఈ దేవరహస్యం అని. ఐనా, రేపు ఈపాటికి



అంతా వెల్లడిఅవుతుందికదా అనే తృప్తితో వారు సరిపెట్టుకొన్నారు.

అన్నట్టుగానే—రాత్రి సరిగా పదిగంటలకు సమరసేనుడు వెళ్ళి ఉద్యానవనంలో మహారాజును దర్శించాడు.

"ప్రభూ!—మన ధనాగారం నిండా లంటే ఇంత యోచన ఎందుకు? మన రాజ్యంలో ఒక్క పైసా ఐనా అదనంగా వసూలయే దారి లేదు. ధనసంపాదన ఎలాగ? ప్రజను సుఖపెట్టి మనరాజ్యం రామరాజ్యం అనే ఖ్యాతి నిలబెట్టుకోవటం ఎలాగ?—ఇదికదా సమస్య? ఇందుకు ఒక్కటేఒక్క మార్గం కనబడుతున్నది.





"పరరాజ్యాలమీద దాడిచేసి వాళ్ల ధనాగారాలను కొల్లగొడితే సరి! ఇది రాజధర్మం కదా మహాప్రభూ! — ఇందుకోసమేకద, సైన్యాలూ సేనాధిపతులున్ను పోషింప బడేది?" అని విన్నవించుకున్నాడు.

"సమరసేనా!—దాగానే వుంది నువు చెప్పిన వుపాయం. అసలు మన రాజ్యమే ఒక ద్వీపమయ్యిందే! మనకు అన్నివైపులా నముద్రాలికద! ఈ సముద్రాలన్నీ దాటుకొని, పారుగురాజ్యాలమీద దాడిచేయాలంటే మనకు యెంత నౌకాబలం, యెంత సైనికబలం కావలసివుంటుంది?—అలోచించావా?" అని ప్రశ్నించాడు రాజు.



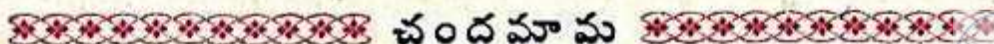
"ఈ రెండు విషయాలూ నాకు వదలండి దేవరా!" అన్నాడు సేనాని.

"సరే. ఈ బాధ్యతఅంతా నీదే. సైన్యాన్ని సమకూర్చాలంటే నీమాట ప్రభుత్వాజ్ఞగా పాటించాలికద, ప్రజ. అందుకోసం ఇదుగో ఈ రాజముద్రిక ఉపయోగించుకో!" అంటూ తన వేలి ఉంగరం తీసియిచ్చాడు రాజు.

సెలవు తీసుకొని వెళ్లాడు సేనాని. సైనికులలో ముఖ్యులను సమావేశపరిచి, జరిగిన సంగతిఅంతా వివరిస్తూ, సంకల్పించాడు. ఇది చూచి, సైనికులు ప్రశ్నించారు.

అందుకు సేనాధిపతి "మరేమీ లేదు.

సముద్రాలు దాటపోయి, తక్కిన ద్వీపాలమీద మనం దాడిచేసేది కేవలమూ వాళ్ళ ధనాగారాలను కొల్లగొట్టుకు రావటానికేగాని, వాటిని ఆక్రమించుకొని పరిపాలించేందుకు కాదుకదా! ఈమాత్రం పనికి యిప్పుడున్న మన సైన్యాలు చాలవా? అని. మరొక విషయం యేమిటంటే—మనం సైన్యాలను తరలించుకొని ఈ కుండలిని ద్వీపాన్ని వదలిపోగానే, అదును చూచి, ఒక వేళ ప్రజ తిరుగుబాటు చేస్తారేమో! అప్పుడు రాజునూ రాజబంధువులనూ రక్షించేది ఎవరు?" అన్నాడు. వెంటనే సభనుండిలేచి, 'ఇది గద్దుసమస్యే' అన్నాడు ఒకడు.





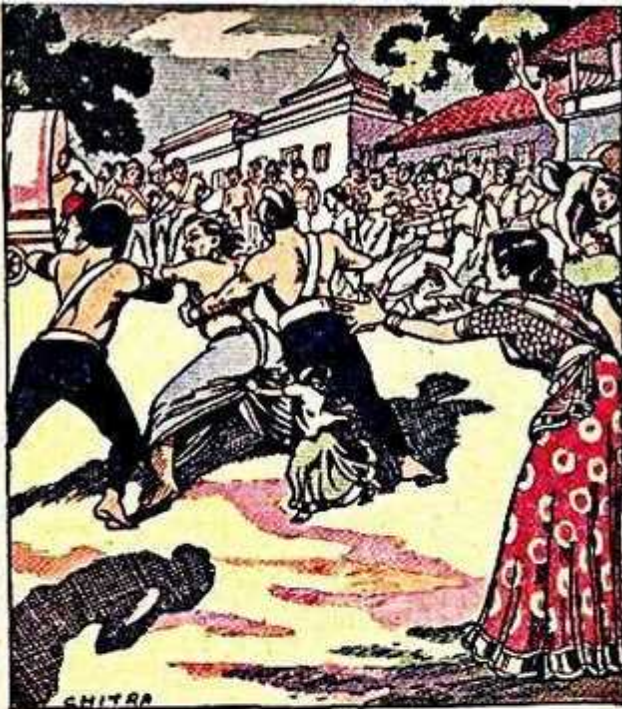
'సైన్యం లేని రాజుకు భయం తప్పదు' అన్నాడు మరిఒకడు.

ఇంకొక సైనికుడు — వయసు మీరిన వాడు—“సేనానీ! కుండలినీవేచి కరుణవల్ల ఒక చక్కటి ఉపాయం కట్టింది” అన్నాడు గిరుక్కుమని అంతా అతనికేసి చూడగా, ఆ సైనికుడు;

“చూడండి—దేశంలో విప్లవం లేవ దీయాలంటే యువకులే కావాలి. కనుక, ప్రతి యువకుణ్ణి యేదోవిధంగా ఆకర్షించి సైన్యంలో చేర్చుకుందాం” అని చెప్పి, పూరుకున్నాడు.

అందరకూ ఈ ఉపాయం నచ్చింది. అప్పటికప్పుడే రాజ్యంలో పడిపేను, నలభై ఏళ్ల మధ్య వయసువాళ్ళంతా సైన్యంలో చేరవలసిందని ప్రకటిస్తూ, అందుకు అవసరమైన ఆజ్ఞాపత్రాలు రాజు ముద్రికతో సహా తయారుచేసి పంపారు.

మరచాలానుంచి; సైనికులు పత్రాలు చేతపుచ్చుకొని పోయి, ప్రతి గ్రామంలోనూ వయసులో వున్న ప్రతిపురుషుణ్ణి సైన్యంలో చేర్చసాగారు. ఐతే, చేరటానికి కొంతమంది ఇష్టపడలేదు. 'కాలంటే మీరు కొరు కొన్న పన్నులు ఇచ్చుకొంటాంగాని, ఐల వంతాన మమ్మల్ని సైన్యంలో చేర్చవద్దు.



మమ్మల్ని తలిదండ్రులనుండి, ఆలుబిడ్డల నుండి, ఎడవాపులు కా నీయ వద్దు...” అంటూ ఏమేమో గొలచేయసాగారు. కాని ఏనె నాడు దెవరు?

ఇష్టపడి సైన్యంలో చేరినవాళ్లు మర్యాదగా వెంటవెళ్ళారు. లేనివాళ్లను కాళ్ళూ చేతులూ కట్టి, డోలీలలో పడవేసి మోసుక పోయారు సైనికులు.

ఈ స్థితిలో ప్రజలంతా రాజువద్దకు పోయి మొరపెట్టుకొన్నారు.

ఇందుకు రాజు—“నా ఘనక్రిస్తిని వేరేళ్ల చాటురూ మీలో కొందరు నాపైన కథలు రాసి కావ్యాలు అల్లివున్నారు కదా! ఇప్పుడు





మళ్ళీ పన్నులు పెంచినట్టయితే, తిరుగా మీరు నాపైన తిట్టుకవిత్వాలు కట్టబానిశి అవకాశమున్నది. కనుక, చేయగలిగింది ఏమీలేదు. ఆడితప్పటం మాకు వంశచారంకాదు" అని చెప్పాడు.

సైన్యసమీకరణ పూర్తి అయింది. ఒక శుభముహూర్తాన కుండలినీ సైన్యాలు ఓడలెక్కినయి.

తీరా, 'బయలుదేరవచ్చు!' అని మహారాజు అనుజ్ఞ ఇచ్చేసరికి, ఆకాశం మీద దక్షిణదిశను, మహావేగంతో కదులుతూ ప్రకాశిస్తూవున్న ఒక తోకచుక్కకంటబడింది. ఇదిచూచి అందరూ భయంతో కంపించిపోయారు. 'అశుభం! అశుభం!!' అన్న మాటలు ప్రతిఒక్కరి నోటినుండి అప్రయత్నంగా వెలుపడినై.

'ఏవరీతంగా వుంది. మరొక సుముహూర్తం ఏర్పరుద్దాం. ఇప్పటికి ప్రయాణం నిలుపు

చేయించండి!' అన్నాడు ఆస్థాన దైవజ్ఞుడు. ఈ సలహాకు సేనాధిపతి మండిపడ్డాడు.

"ఎవరైనా నవ్విపోతారు, ఇటువంటి అర్థంలేని విచ్చినప్పుకాలు వింటే!- మన సైనికుల చండ్రుచండులు! వారిని ఏమి చేయగలదు తోకచుక్క!" అని వ్యధికరించాడు.

చాలాదూరం చెప్పి చూచాడు దైవజ్ఞుడు. లాభం లేకపోయింది. చిత్రసేన మహారాజు కూడా సేనానివైపే మొగ్గుచూపాడు. చేసేదిలేక ఆస్థానదైవజ్ఞుడు పక్కకు తప్పుకొన్నాడు. సైనికులలో బయలుదేరిన కలకలం ఎవరూ గుర్తించలేదు. చివరకు సేనాధిపతి ఆజ్ఞప్రకారం తెరచాపలు ఎత్తారు. దక్షిణదిశను వెలిసిన తోకచుక్కవైపు చూచుకొంటూ, ఓడలన్నీ ఆదిక్కుకేగబగబ సాగిపోయినై.

—[ఇంకా వుంది]





2

[కుండలినీధ్యనరాజైన చిత్రసేనుడు కీర్తికాంక్షతో ప్రజలపై పన్నులు నగానికి నగం తగ్గించివేశాడు. ఫలితంగా ధనాగారం వట్టిపోయింది. సేనాని నలహపైన ధనం దోచుకువచ్చేందుకు కుండలినీ సైన్యాలు ఓడలలో బయలుదేరినై. అదే సమయంలో దక్షిణదిగను తోకచుక్క కనబడింది.]

ఏమయితేనేమి, కుండలినీరాజ్య సైనికులతో బయలుదేరిన ఓడలు తీరం వదిలి సముద్రంలో పలకకు పోసాగినై. అప్పుడు సముద్రం ప్రకాంతంగానూ, గాలి ఎంతో అనుకూలంగానూ ఉన్నయి.

సైనికులందరూ ఆనందంగానే పున్నారు. కాని, సేనాధిపతివన సమరసేనుడు మాత్రం తన ఓడపైన ఒక మూలగా అసనం ఏర్పరుచుకొని, దక్షిణ దిక్కున మెరిసే ఆ తోకచుక్కవైపే చూడసాగాడు. ఇంతకుముందు ఆస్థానదైవజ్ఞుడు 'బయలుదేరవద్దు.

అశుభం! అశుభం!!' అని స్పష్టంగా చెబితే, ఆ మాట చెవికెక్కలేదు. ఇప్పుడు తోకచుక్కను చూడగా చూడగా సమరసేనుడికి తీరని భయం పట్టుకొన్నది.

కలవరపాటుతో అలా చూస్తూన్నంతలో అల్లంత ఎత్తున కారుమేఘాలు గబగబ వచ్చి, తోకచుక్కను కమ్మివేసినై. కటిక చీకటి అలముకొన్నది. సముద్రుడు గర్జింపసాగాడు. సైనికులు భయకంపితులయ్యారు. సమరసేనుడు కూర్చుని అలా చూస్తూనే పున్నాడు. అంతలో నౌకాధిపతి వచ్చి—





"మహాసేనానీ! మన సైనికులలో కోలాహలం బయలుదేరింది. ఒక్కొక్కరూ తిరుగుబాటు స్వభావాన్ని కనబరుస్తున్నారు" అని చెప్పాడు.

కూర్చున్న చోటునుంచి లేచాడు సమర సేనుడు. ఒకమారు ఆకాశంకేసీ, ఒకమారు సముద్రంకేసీ చూచాడు.

'కుండలినీదేవి కరుణిస్తే, త్వరలోనే అంతా అనుకూలమవుతుంది. సమరసేనుడి నాయకత్వంకింద సైనికులకు, ఎన్నటికీ చెరువు లేదని చెప్పండి!' అన్నాడు.

నౌకాధిపతి పోయి, సమరసేనుడు చెప్పిన మాటలను అందరకూ వినికిడి



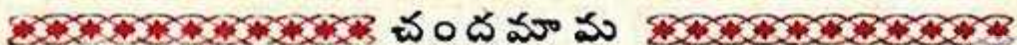
చేశాడు. అందరూ కూడా—తమ సేనా నాయకునిమీదా, ఇలువెల్పు బనటువంటి కుండలినీదేవిపైనా పరిపూర్ణ నమ్మకమున్న దన్నట్టుగా తలలు వూపారు.

ఐతే, కొత్తమార్పు ఏమీ లేదు. ఇంకా సముద్రం అల్లకల్లోలంగానేవుంది. ఆకాశ మంతా కారుమేఘాలతో నిండింది. భయం కరమైన పెనుగాలికూడా ప్రారంభమైంది.

ఇది చూచి సైనికులకు గుండెనిబ్బరం సడలింది. ప్రతి ఒక్కరికీ పళ్ళు కంపించ సాగింది. ఆ వాయువేగానికి ఓడలు, ఒక దారితెన్నూ లేకండా, తలకొక దిశకూ చెదరిపోయినై. ఈ స్థితిలో ఎవడికి వాడు, ఏ అసరా దొరికితే అది చేతపట్టుకొని, ప్రాణరక్షణకోసం పెసగులాడజొచ్చాడు.

రాత్రి అవుతున్నకొద్దీ గాలి తీవ్రతర మవుతూవుంది. నావికుల స్వాధీనం తప్పిన ఆ ఓడలు ఒకదానికొకటి ఢీకొని ఛిన్నా ఛిన్నం కాసాగినై. తక్కిన ఓడలన్నీ చెబ్బ తిన్నాయి కాని, సమరసేనుడు ఎక్కి వున్న ఓడమట్టుకు పటిష్ఠంగా నిర్మింప బడిందికావటంచేత, అలలమీద తేలి పోతూనేవుందికాని, శిథిలంకాలేదు.

సూర్యోదయం ఐతేగాని, ఎన్ని ఓడలు మునిగినయో, ఎంతమంది చచ్చిపోయారో



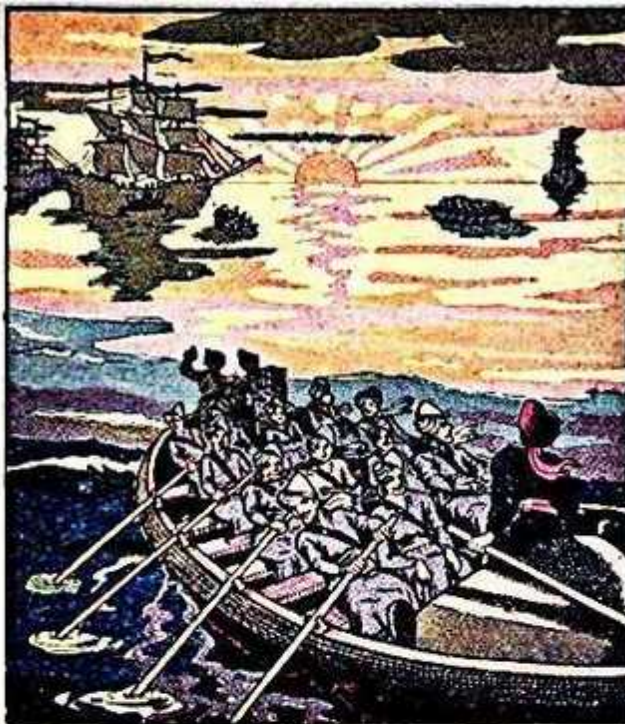


లెక్క దొరకడు. సమరసేనుడుమాత్రం ఏం చెయ్యగలడు? తన ఓడలో ఉండే కుండ లిసిదేవి విగ్రహంముందు మోకరిల్లి, భక్తితో ప్రార్థిస్తున్నాడు.

చిత్రమేమిటోకాని, ఆకస్మికంగా బయలుదేరిన గాలి మబ్బులూ, వచ్చినవి వచ్చినట్టుగానే మాయమైపోయినై. దేవి విగ్రహంముందు తపోనిష్ఠలో కూర్చొనివున్న సమరసేనుణ్ణి సైనికులు ఆత్రంతో విలిచారు: 'అలబడి తగ్గింది. సూర్యోదయమయింది. ఒక్కసారి వచ్చి దర్శనమిప్పించండి' అంటూ.

బ్రహ్మాండమైన బరువు దించుకున్నట్టుయింది సమరసేనుడికి. ఒక్కసారి పెద్దగా నిట్టూర్చి, పైకివచ్చాడు. తన ఓడలలో సగానికి సగం సముద్రంలో కలిసిపోయినై, మిగిలినవయినా ఒకచోట లేవు. రెండుమూడు మైళ్ళ కైవారంలో నడి సముద్రమందు అవన్నీ తేలి ఆడుతున్నాయి.

వచ్చినవాళ్లు చాపగా, మునిగిన ఓడలు మునిగిపోగా, ఉన్నవాటివైనా ఒక్కచోట చేర్చటమే కర్తవ్యమని నిశ్చయించాడు. వెంటనే తన ఓడకు లంగరు వేయించాడు. ఓడలమీద మనుషులను పంపి, దూరాన వుండే ఆందరనూ రప్పించాడు.



కబురు వెళ్ళి వెళ్ళటంతోనే చెదరిపోయిన ఓడలన్నీ ఒక్క చిటుకసేపటిలో వచ్చేసి, సేనాని వుండే పెద్దఓడ చుట్టూ చేరుకొన్నాయి. సైనికులందరూ ఓడలపైకి వచ్చి నిలబడి, సేనానికి తలలువంచారు.

ఆ నిలబడినవారిలో ప్రతిఒక్కడూ, రాత్రి తుపానుదెబ్బకు నానా యాతనలూ పడి, అదృష్టవశాన బతికి బయటపడ్డవాడే! ఇంకా యేమి కిడు మూడబోతుందోనని గుండెబెదురుతో భయపడుతూనేవున్నారు.

పరిస్థితి అంతా ఇట్టే పసికట్టాడు సమరసేనుడు. రాత్రికలిగిన ఉడుటుకు, సముద్రమంటే సైనికులందరూ హడలిపోతున్నారు.





అందుచేత, ఇంకా సముద్రంమీదనే కాలం గడవడమనేది కానిపని. చూడగా తామిప్పుడు ఎక్కడవున్నదీ, జాడ తెలియటమేలేదు. వెంటనే ఒకరిని తెరచాపకొయ్య శిఖరానికంటా ఎక్కి చూడమన్నాడు సమరసేనుడు.

సేనాని అజ్ఞప్రకారం ఒకడు శిఖరం ఎక్కాడు. తక్కిన అందరి దృష్టి అతని మీదనే లగ్నమైవుంది. ఆ యెక్కినవాడు కొంతసేపు చుట్టూ పరికించి, "దగ్గరలో ఎక్కడా భూప్రదేశం కనపడటంలేదు. కాని...తూర్పుదిక్కున చాలా దూరంలో పక్షులు ఎగురుతున్నట్టుగా నా దృష్టికి గోచరిస్తున్నది," అన్నాడు.

ఈ మాట చెవినిపడగానే సమరసేనుడు "జై—కుండలినీ మహాదేవికి జై" అంటూ ఉత్సాహంతో కేకలుపెట్టాడు. అతనితోపాటు సైనికులందరూ 'కుండలినీమహాదేవికి జై!' అని పెద్దగా విజయధ్వానాలు చేశారు.

పక్షులెగురుతున్నవని వినగానే, రక్షణ దొరికినట్టే సంతోషించాడు సమరసేనుడు. సమరసేనుడితోపాటు సైనికులు కూడా సంతోషించారు.

సేనాని అజ్ఞప్రకారం ఓడలన్నీ అపక్షులు ఎగురుతున్న దిక్కుకే పోసాగినై.





తెరచాప కొయ్యపైకి ఎక్కిన సైనికుడు అక్కడనే వుండి, ఓడలన్నిటికి దారి చూపు తున్నాడు. ఎరితకూ భూమి అనవాలు దొరక నందున సైనికులలో మళ్ళీ నిరాశ అలము కొన్నది. సూర్యాస్తమయం కాబోతున్నదనే సరికి, 'అయ్యో!—ఇంకా స్పెషల్ లో చీకటి పడిపోతుండే!—ఈ మహాసాగరంలో నడు మధ్యని దారి తెన్నూ కానక తపించాలి కదా!—' అని భీతి చెందసాగారు.

అటువంటి సమయంలో శిఖరంమీద ఉన్న సైనికుడు "అదిగో!—అదిగో!— భూప్రదేశం! దగ్గరలోనే వుంది," అని ఎలు గెత్తి అరిచాడు. అందరూ సంతోషించారు.

ఓడలన్నీ అదే దిశకు సాగిపోతున్నవి. అంతలోనే సూర్యాస్తమయమయింది. అయ్యోసరికే ఓడలన్నీ ఒకానొక భూప్రదేశానికి చేరుకున్నాయి. అది ఒక ద్వీపమని తెలిసింది. భూమిమీద అడుగుపెట్టాలని ప్రతిసైనికుడి మనసూ ఉరకలు వేస్తున్నది. కాని, 'ఒకళ్ళూ ఓడ దిగవద్దు' అని ఆజ్ఞ ఇచ్చాడు సమరసేనుడు.

ఇప్పుడు వారు చేరుకున్నది ఒక ద్వీపం. భయంకరమైన ఒక మహాద్వీపం. సముద్రం లోపలికంటా ఒరుసుకువచ్చిన వర్షతపంతులు. వాటిపైన ఇచ్చవచ్చినట్టు

పెరిగిన మహావృక్షాలు. పైగా—వింతవింతల వన్యమృగాలు—జటువంటివాటితో కూడు కొన్న ఆ కొత్తప్రదేశం ఎలాటిదో తెలుసు కోకుండా సైనికులు దిగటం ప్రమాదం కదా!—అందుకనే ఒక్కళ్ళనూ ఓడ దిగ వద్దన్నాడు సమరసేనుడు.

ఐతే, తన సైన్యాన్ని రెండుపాయలుగా విడదీశాడు. అందులో కొంతమందిని చిన్న చిన్న పడవలలో ఆ ద్వీపంయొక్క తీరానికి పంపడం మంచిదని తలిచాడు. వీరు పోయి, మంచిచెడ్డలు తెలుసుకువచ్చాక, తక్కిన వాళ్ళు పోయి రావచ్చునని ఆతని వృద్ధేశం. ఐతే—ముందుగా ఆ ప్రదేశానికి పోయి





రావటానికి సమర్థత గల ఆ సైనికులెవరు? అటువంటి కొత్త ప్రదేశానికి పోయి సంగతి సందర్భాలు తెలుసుకోవాలంటే ధైర్యమూ సాహసమూ మాత్రమే చాలదు; సమయోచితమైన యోచనా, యుక్తి కావాలి.

ఇంతగా ఆలోచించిన తరువాత, స్వయంగా తను వెళ్లిరావటమే అన్నివిధాలా శ్రేయస్కరమని తోచింది సమరసేనుడికి. ఎంతటివాడికైనా ఒంటరిగా వెళ్లటం ప్రమాదకరమే. అందుకని, అరితేరి అనుభవం గడించిన ఆరుగురు సైనికులను యెంచి, వెంటతీసుకొని ఆ కొత్తవీధిపానికి బయలుదేరాడు. సమరసేనుడూ, ఆరుగురు

యోధులూ చిన్న పడవలెక్కి, కొంచెం సేపటిలో తీరం చేరుకొన్నారు.

తీరప్రాంతమంతా నిర్జనంగా వుంది. ఎక్కడా మానవుడు మనిలిన అలికిడలేదు. అంతమాత్రాన సమరసేనుడు ఏమరిపాటు చెందలేదు. ఆయుధహస్తమై సిద్ధంగానే వున్నాడు. 'ఏ చెట్టు చాటునించో, పాతాత్తుగా ఒక బాణం రావచ్చుకదా...' అని అనుమానం కలిగింది సమరసేనుడికి.

అనుమానిస్తూ ముందుకు కదులుతూ వున్న ఆతనికి భయంకర గర్జన విసబడింది!

'సేనానీ! ఈ గర్జన సామాన్యమయింది కాదు. ఇటువంటి వికృతమైన, భీతావహమయిన గర్జన మా జీవితంలోనే విని ఉండలేదు' అన్నారు యోధులారుగురూ, కంపించిపోతూ.

ఈ మాట నిజమని తోచింది సేనానికి.

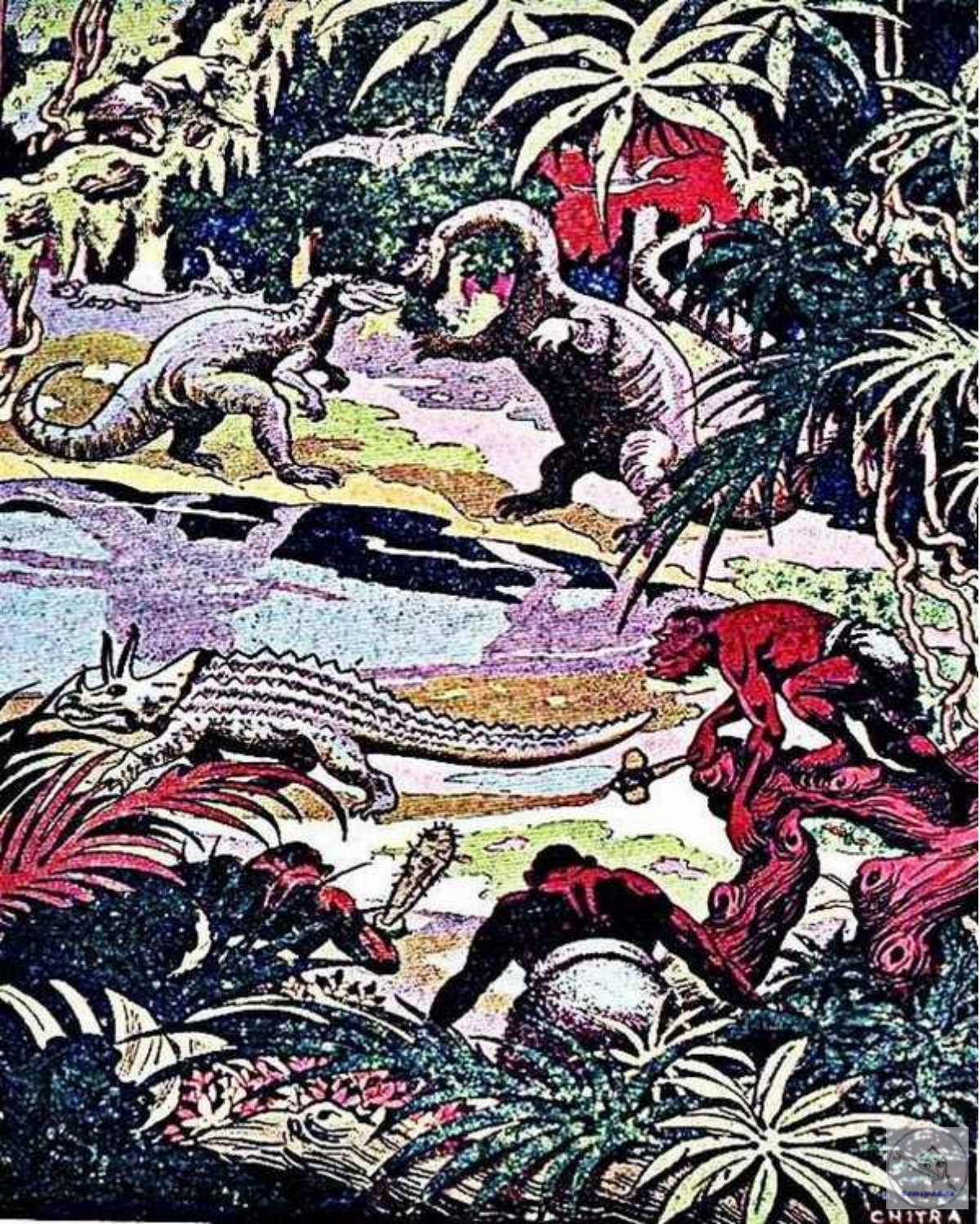
ముందుకు నడిచాడు సమరసేనుడు. ఆయుధహస్తమైన యోధులారుగురూ అతని వెంబడి నడవసాగారు. కాస్సేపటిలో చెట్లమధ్యకు చేరుకొన్నారు. వారిముందున్న పెద్ద కొలనుకేసి చూచారు.

అక్కడిపక్కానికి వారు నిశ్చేష్టులయ్యారు. ఏమి?—అనుకొన్నట్టుగానే, అది ఒక భయంకరలిపి వింతజంతువుల పోరాటం!—



చందమామ







విచిత్ర రూపాలతో మరి ఎన్నెన్నో మృగాలు చుట్టుపక్కలనుండి ఆ పొరటాన్ని తిలకిస్తున్నాయి. దరిదాపుల చెట్ల కొమ్మలపైన మనుష్యాకారంలో వుండే, పెద్ద పెద్ద నరవానరాలు రణరంగాన్ని చూస్తూ, వాటిలో ఆవి మాటాడుకొంటున్నాయి. కిల లతో తయారైన ఆయుధాలను ఆవి చేతులలో ధరించివున్నాయి.

సమరసేనుడు, తోడి యోధులతో ఇలా అన్నాడు: 'నిజంగా ఇవన్నీ వింతజంతువులే. ఆ చెట్లపైనున్నది నరులూ కాదు, వానరాలూ కాదు. రాతియుగంలో నివసించిన మానవులను మనం చూస్తున్నామన్నమాట. ఇప్పుడి జంతువులు ఎన్నో లక్షల సంవత్సరాలకు పూర్వపువి.' విమి చెప్పటానికి సైనికులకు తోచలేదు. ఇంతటి భయంకరమైన దీప్వంనుండి దోచుకుపోదామంటే వాళ్ళకు ధనరాసులేం దొరుకుతై ?

సరీగా ఇదే ఆలోచన, సమరసేనుడికి కలిగింది. కుండలినీరాజ్యపు ధనాగారాన్ని నింపటానికిగాను పరరాజ్యాలు కొల్లగొట్టే వుద్దేశంతో బయలుదేరాడాయె తను. అందుకు బదులు ఇప్పుడి భయంకరమైన దీప్వం తగిలింది. విమిటి కర్తవ్యం ?

ఇలా అతని ఆలోచన సాగిపోతూ వుండగా ఆ వింత జంతువుల పోరాటం భయంకరం కాజొచ్చింది. చుట్టూ వున్న చెట్ల చాటునుంచి ఏనుగులు ఘోరకర్తూ దూరంగా పారిపోసాగినై. వాట్లలోనుంచి ఒక ఐరావతంలాంటి ఏనుగు వేరుపడి సమర సేనుడు దాగివున్న వైపుకే గబగబ పరుగెత్తి రాజొచ్చింది.

సైనికులను హెచ్చరించి సమరసేనుడు చెట్టుపైకి ఎగబాకాడు. అదే సమయంలో గర్జిస్తూ రెండు సింహాలు ఆ ఏనుగుమీదికి ఎగసివచ్చినై.

—[ఇంకా వుంది]





3

[కుండలినీ సైన్యాలతోపుస్త్ర ఒకడు తుపాసుగారిలో చిక్కి, చెల్లాచెదురయినై.
సమరసేనుడు కొంతమంది సైనికులతో ఒక భయంకర ద్వీపం చేరుకొన్నాడు.
ఆక్కడ వింతజంతువుల పోరాటంచూచి హడలిపోయి అంతా చెల్లెళ్ళాయ-తరువాత]

సమరసేనుడూ, అతని సైనికులూ చెట్ల కొమ్మలలో దాగి, ఆ వింతజంతువుల భయంకర పోరాటాన్ని తిలకిస్తూవున్నారు. ఆ సంహార పాలబడిన ఏనుగు వాటి బారి నుండి యెలాగ తప్పకొనిపోవటమూ అని ఆరాటపడుతున్నది.

అప్పుడు ఒక సైనికుడు ముందుకు వచ్చి "సేనాని!—తిరని చిక్కులో పడ్డాము. భయం కొలిపే ఈ ద్వీపాన్నుంచి మనం దోచుకుపోగలిగిన ధనరాసులేమున్నయి?" అని అడిగాడు సమరసేనుణ్ణి.

మరొక సైనికుడు అందిపుచ్చుకొని, 'ప్రాణాలతో ఇక్కడినుండి బయటపడితే అదే పడివేలు' అని జవాబిచ్చాడు.

అలోచనలో పడ్డాడు సమరసేనుడు. 'లోకమంతటా ప్రజలు నాగరికులై, చక్కటి జీవితాలు గడుపుతున్న ఈనాడకూడా, ఈ ద్వీపవాసులింకా రాతియుగంనాటి దశలోనే వున్నారని స్పష్టపడుతున్నది. ఇక్కడ ఒక రాజు అని, పరిపాలన అని ఉన్నాయో, లేనో లేవో! అటుపంటప్పుడు యిక్కడ ధనం లభించేదేమిటి?' అని అనుకొన్నాడు.

'చందమామ'





ఇలా సమరసేనుడు అలోచించేటంత
లోనే ఆ అరణ్యమంతా ప్రతిధ్వనించేటటు
వంటి ఒక కంఠస్వరం విసజడింది:

"హేయ్, కాలభుజంగా! కంకాల!
రండి, రండి! ఆ చతుర్భేద్రుణ్ణి వెతికిపట్టి
హతమార్చండి!!" అనే ప్రళయ భీకర
వాదం డడకలా వ్యాపించింది.

ఇది విని సమరసేనుడి గుండె ఆగినంత
పని అయింది. చెట్టుకొమ్మలలో దాగివున్న
ఆతను గజగజలాడిపోయాడు. ఆ భీకర
వాదం వింటూనే, దిగువ కొలను సమీపంలో
వున్న జంతువులూ, చెట్లపైనున్న నర
వాసరాలూ చెల్లాచెదరై పారిపోయినై.

అంతలో ఆ కొలను గట్టున—

కాచిచెట్టంత పొడవాటి వృక్షి: ఆతనిది
ఒంటికంటి చూపు! ఆతని రెండు కాళ్ళను
చుట్టేసి, కొరలు చాచి, ముందుకు ఉరుకు
తున్న కాలసర్పం. వెనుకవైపున వాని
తలకు మరింత ఎత్తులో కదులాడుతూవున్న
ఒక మనిషిపుర్ర! ఆ పొడవాటి ఒంటికంటి
వాడు కొలనుగట్టునే నిలబడి, చుట్టూ పరి
కించి తలపంకిస్తూ—

"హే!—మంత్రాలదీవి - జిల్లేళ్ళదీబ్బు -
పల్లెపకొండ - కొండకొనని బండ! ఆ బండ
మీద నించుని చూస్తే ఏమిటి కనపడుతుంది





కంకాళా?" అని హుంకరించాడు. అందుకు జవాబుగా, ఆ మనిషిపైరై వికటాట్టహాసంతో నవ్వుతూ—

"నట్టనడినముద్రాన నాట్యమాడే నావ. నావలోపల ధనరాసులు. నావకు బయట కాపలా కాసే నాగకన్య. నాగకన్యను హత మారిస్తే సరి—నావనెందుగా వుండే ఆ ధన రాసులన్నీ మనవే!" అని చెప్పింది.

"అవును! ఇంత సాధించగలిగితే ధన మంతా మనదే. కాని, చూడూ!—ఆ చతుర్మృతుడు... హే!!" అంటూ మళ్ళీ హుంకరించాడు ఒంటికంటివాడు.

చెట్టుపైనే కూర్చుని, ఈ సంభాషణ అంతా వింటున్న సమరసేనుడికి ఒకవంక భయమూ, మరొకవంక ఆశ్చర్యమూ ఒక్కసారిగా కలిగినై. ఇప్పుడు తను ఉన్నది మంత్రాలదీవి అనీ, ఆ దీవిలో ఒకానొక కొండకొనని గల బండపైన నిలబడి చూస్తే సముద్రంలో ధనరాసులతో నిండివున్న నావ కనబడుతుందనీ ఆతను గ్రహించాడు.

ఐతే—ఆ చతుర్మృతుడెవరు? భయంకరాకారుడైన ఈ ఒంటికంటి మంత్రవేడికి ఆతనికి మధ్యని శతృత్వం ఎందుకు వచ్చింది? ఆ శతృత్వానికి నావలోని ధన రాసులే కారణమూ, మరేదైనానా?



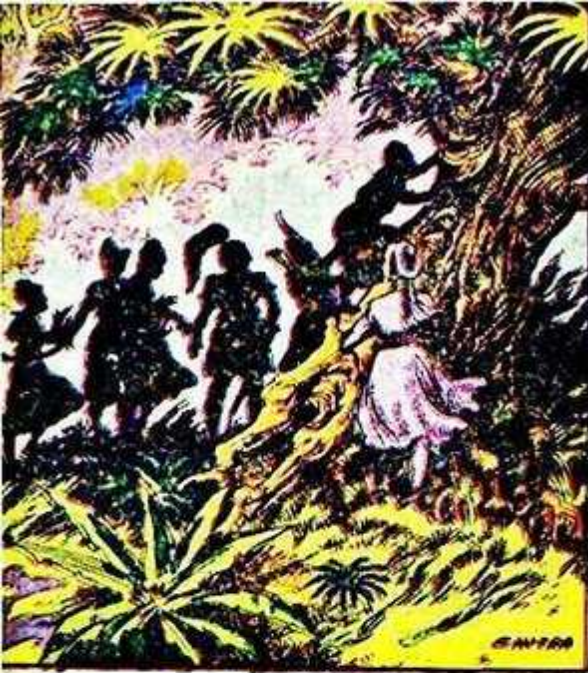
CHITRA

సమరసేనుడు ఇలా అలోచిస్తూవున్నంతలో, భయంకరాకారుడైన ఆ మంత్రవేడి కొలనుగట్టు దిగి అడవిలోకి వెళ్ళిపోయాడు. ఆతని వెంబడి కాలసర్పమూ, ఆ వెనుకనే మనిషిపైరైకూడా వెళ్ళినై.

ఇంతవరకూ గజగజ వణికిపోతూవున్న సైనికులు ఆ ఏకాక్షి వెళ్ళిపోగానే కాస్త తెప్పరిల్లారు. అందరూ సమరసేనుడికేసి చూచారు. అందరి ముఖాలలోనూ భయ చిహ్నాలు కనిపిస్తూనే వున్నాయి.

సైనికులలో ఒకడు తడబడుతూ: 'ఈ ఏకాక్షి గొప్ప మంత్రవేత్తరా ఉన్నాడు. వానిని వెంబడించే కాలసర్పమూ, మనిషి





పురే ఎంతటి ధైర్యకారికైనా భీతి కలిగించే తీరుతై. ఇటువంటి ద్వీపాన్ని ఎంత త్వరగా వదిలితే అంత మేలు' అన్నాడు.

ఇందుకు సమరసేనుడు 'మిమి సమాధానం చెబుతాడోనని సైనికులందరూ చెవులు రిక్కించి నిశ్శబ్దంగా కూర్చున్నారు. కాని, సమరసేనుడు కాస్తేపు అగి—

"ఇంతటి భయంకర దీవిలోనూ మనకు ధనం లభించే అవకాశాలు కనబడుతున్నాయి. పాతే, కావలసిందల్లా కష్టాలను సహించే శక్తి, గుండెనిబ్బరమూ" అన్నాడు.

ఇలా అంటూనే, సమరసేనుడు చెట్టు మీదినించి కిందికి దిగాడు. సైనికులూ దిగి



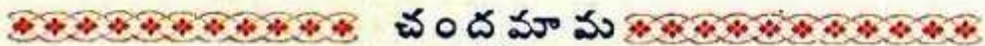
వచ్చారు. 'ఇక, ముందుకథ యేమిటి?' అనే ప్రశ్న ప్రతి సైనికుణ్ణీ కలవరపెట్టింది. నిర్ణయం సమరసేనుడిచే కనుక, అందరూ అతనివైపే చూడసాగారు.

"విన్నారుకదా, '...పల్లెకొండ, కొండ కొనని బండ...' అని ఆ ఒంటికంటి మాంత్రికుడు చెప్పిన మాటలు? ఆ కొండ, కొండ కొనని బండ ఎక్కడ వున్నదీ కనిపెట్టగలిగితే, మనం వచ్చిన పని చాలవరకు నెరవేరినట్లే!" అన్నాడు సమరసేనుడు.

ఈ మాటకు సైనికులలో ఒకడు సందేహిస్తూ "ఆ మాంత్రిక ఏకాకి చెప్పిన మాటలలో వాస్తవం ఉన్నదంటారా?" అన్నాడు.

ఇందుకు వెంటనే సమరసేనుడు ఇలా బదులుచెప్పాడు :

"మాంత్రికుడు అడిగిన ప్రశ్నలోనూ, బదులుగా ఆ మనిషిపురే చెప్పిన బాబులోనూ అబద్ధం ఏమీలేదు. పాతే—ధనంతో నిండిన నావను ఒకానొక నాగకన్య రక్షిస్తున్నదని వాళ్ళ సంభాషణబట్టి తెలుస్తుంది. అదీగాక—'చతుర్వేత్రు' డనే మరిఒక మంత్రవేత్త వాళ్ళకు బద్ధశత్రువై ఉన్నట్టు కూడా మనం సమ్మతమవు. ఐతే, ఇన్ని ప్రతిబంధకాలనూ దాటుకొనిపోయి, ధనరాసులతో నిండివున్న ఆ నావను మనం





పట్టటం ఎలాగా అనేదే ఇప్పుడు మనకు పట్టుకొన్న సమస్య!"

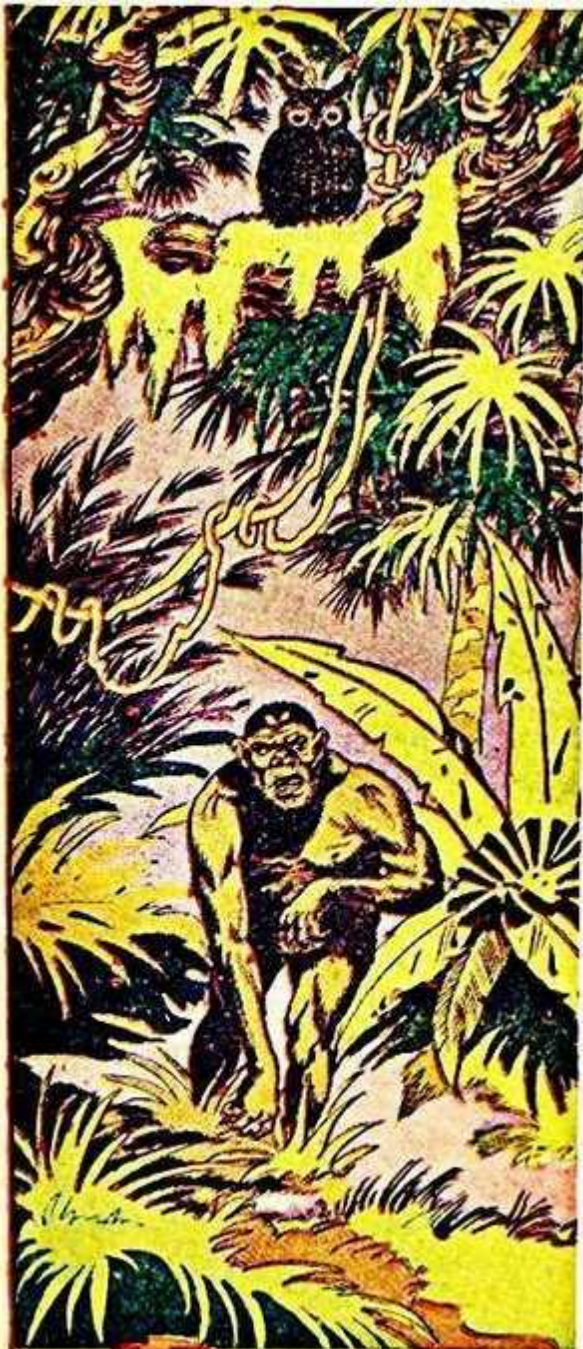
ఈ సమస్యకు బవాబివ్వటానికి సైనికులలో ఒక్కడికి గుండెభ్రందం చాలింది కాదు. ప్రయాణానికి బయల్దేరినప్పుడు బెదరిపోయిన సైనికులందరకూ, ఇప్పుడు సమరసేనుడు చెప్పిన మాటలు మరింత బెదరు పుట్టించినై.

ఉన్నచోటునంచి ఒక్కమారు చుట్టూతాకలయజూచాడు సమరసేనుడు. మెలకువతో, జాగ్రత్తగా ముందుకు నడవసాగాడు. అతనిని అనుసరించారు సైనికులు.

అలా పృథ్వీలు చాటుకొని కొంచెందూరం పోయేసరికి, గూబలు బద్దయగొట్టేటటువంటి ఒక ఆరుపు చెవినిపడింది.

ఇదేమిటా అని సమరసేనుడు అనుకొంటూవుండగానే, బ్రహ్మాండమైన ఒక కారు నల్లటి గుడ్డగూబ వారి తలపైనుంచే ఎగిరి పోసాగింది. ఆ గూబ మానవస్వరంలో కఠోరంగా—

"చతుర్నేత్రా! చతుర్నేత్రా!!—నరమానవులు—నరాధములు! నరమానవులు—నరాధములు!! బహుపరాక!!" అని అదేపనిగా హెచ్చరిస్తూ, యెగురుతున్నది. ఆ భీకరరూపంలో వున్న గూబనూ.





మానవస్వరంలో పలికే దాని హెచ్చరికనూ విని, సమరసేనుడూ సైనికులూ నివ్వెర పోయారు. 'పక్షులచేత మానవభాష చూచాడింపగల మాంత్రికడు మరి ఏ కార్యం మటుకు సాధించలేడు?'—ఇలా అనిపించింది వాళ్ళందరికీ.

దీనికే నివ్వెర పాటు చెందిన మన సమర సేనుడికి సైనికులకూ దిగ్భ్రమ కలిపే మరి వక వింతవృత్త్యం కంటబడింది—అది ఒక వాసరం. కాదు, సగభాగం నరుని ఆకృతిగల ఒక 'నరవాసరం.' అది గవీమని చెట్టుపైనుండి దిగింది. ఇంతవరకూ ఆకాశాన ఎగురుతూ హెచ్చరికలు పలుకుతున్న

నల్లగూబ ఆ నరవాసరం బుజంమీద వారి, దాని చెవిలో ఏదో రహస్యం చెప్పింది!

ఆ నరవాసరం ఒక్కమారు వెనక్కు తిరిగింది. సమర సేనుణ్ణి సైనికులనూ చూచింది. చెట్లకు వేలాడే తిగల ఆధారంతో, ఒక చెట్టుపైనుంచి మరొక చెట్టుపైకి దూకుతూ, క్షణంలో ఆదృశ్యమయింది!

"సేనానీ!—ఇక మనం వెనుదిరగటమే మంచిది. ఈ మంత్రాలదీవిలో మనం సాధించగలిగింది యేమీ లేదు. పక్షులనూ జంతువులనూ వేగులుగా ఉపయోగించుకోగలిగిన మాంత్రికుల శక్తిముందు మన కత్తులూ బాణాలు ఏం పుపయోగిస్తాయి? చాలు. వెనక్కు తిరగండి!" అని ఒక సైనికుడు సమర సేనుణ్ణి వేడుకొన్నాడు.

విని విననట్టు ఉరకొన్నాడు సమర సేనుడు. ఎదట, చెట్టుమీది ఆ గుడ్లగూబ, చింతనిప్పులవంటి దాని గుడ్డు ఆటూ ఇటూ తిప్పుతూ, అంతా పరికిస్తూనేవుంది.

ఉన్న స్థితివుండి, ఏదో హఠాత్తుగా ఉపాయం తట్టినవాడిలాగా సమర సేనుడు, పక్కనున్న సైనికునివద్ద విల్లంబు అందుకొని, బాణం ఎక్కుపెట్టాడు.

వెంటనే ఒక సైనికుడు "సేనానీ!—ఆ మంత్రశక్తిగల పక్షిపైన మన బాణాలు

***** చందమామ *****



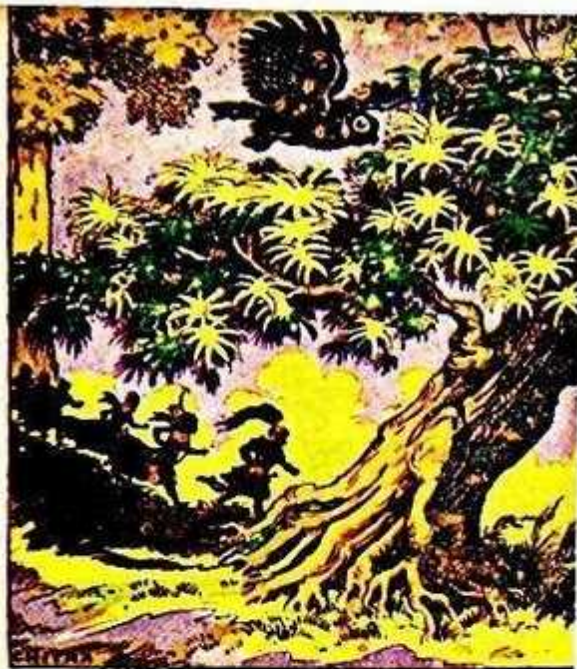
వనిచెయ్యవు. పైగా మనమీద మాంత్రికుడికి
కౌపం వస్తుంది. ఆలోచించండి!" అని తన
అభిప్రాయం చెప్పాడు.

సమరసేనుడు చిరునవ్వు నవ్వుతూ—
"అదీ తేలుద్దాం. ఇంత దూరం వచ్చిన
తరువాత అగడమేమిటి? మన బాణం
సత్తువ ఎంతటిదో పరీక్షిద్దాం..." అన్నాడు.

ఇలా అంటూనే సమరసేనుడు గురి
చూచి బాణాన్ని ఆ చెట్టుమీది గుడ్లగూబ
మీదికి వదిలాడు. బాణం రివ్వమని పోయి
సూటిగా గూబను తాకింది. అయితే—
దెబ్బతో అది గిలగిల తన్నుకు కిందపడు
తుందని అనుకొంటూవున్న సమరసేనుడికి
మాత్రం చెప్పలేని ఆకాభంగం కలిగింది.

రెక్కలో గుచ్చుకొన్న బాణాన్ని తన
ముక్కుతో అపరిలంగా లాగిపారేసింది ఆ
గూబ. పారవేసి ఇలా పరికింది కలరంగా:

"నరాధములు!—మీరా నన్ను
చంపటం? ఘనమైన మాంత్రికజ్ఞు అను
కొని గర్వపడే ఆ ఎకాకితే నేను దుర్లభమై
పోయాను. అటువంటిది మీరెంత? మీ
బాణాలెంత?—ఉండండి, ఉండండి. నిదా
నించండి కొంచెం! మా చతుర్వేత్తుడు
వచ్చి మీ నెర్తుకు కళ్ళూచే శుభసమయం
దగ్గర పడుతున్నది..." అంటూ, మళ్ళీ



మానవభాషలో ఉగ్రాన్ని వెలిబుచ్చింది.
ఇప్పుడు ఈ గూబమాటలతో సమరసేనుడికి
—తనూ, తన సైనికులూ ఎంతటి ప్రమాద
పరిస్థితులలో చిక్కుకొన్నదీ అర్థమైంది.
తక్షణమే సైనికులను హెచ్చరించాడు.
హెచ్చరించి తన పరుగుచ్చుకొన్నాడు.

కాని, సైనిక చెట్టుమీడినెంచి అంచులపై
ఎగురుతూ, ఆ భయంకరమైన నల్ల గుడ్ల
గూబ అతనిని వెంటిస్తూనే ఉంది. ఎలా
బనా సముద్రతీరం చేరుకొని, పడవ యెక్కి
పారిపోవామని సమరసేనుని ఆరాటం. ఆ
ఆరాటంలో, దోపతప్ప అల్లాడసాగాడు.
బాగా ఒక గంటసేపు అలా దారి తెన్నూ

***** చందమామ *****



తెలియకుండా కొట్టుమిట్టాడిన తరువాత గాని, తను దారి తప్పినట్టు సమర సేసుడికి అర్థంకానేలేదు. అలా అని, ఒకచోట స్థిరంగా నించుని ముందు సంగతి అలోచించు దామా అంటే, అందుకూ విలులేదు. గడ్లగూబ ఒకవంక వానిని సైనికులనూ వెన్నాడుతూనేవుంది.

అలోచనకు ఏమీతోచక, సమర సేసుడు అక్కడ ఒక చెట్టుకు అనుకొని నిలబడి పోయాడు. తలలు వాల్చిన సైనికులు చుట్టూ మూగారు. వారిలో ఒక్కళ్లకూ ఏమీ పాలుపాలేదు.

"మనం దారితప్పాం. అందుకు తోడు, ఈ దీవిలో ఉండే ఒకానొక మాంత్రికునికి కూడా విరోధులమయ్యాం. ఇప్పుడు చేయ గలిగింది ఒక్కటే. మన కుండలినీడేవిని ప్రార్థించటం!" అన్నాడు సమర సేసుడు. "ముందుగా ఆ నల్లగూబ సంగతి చూడండి.

దాని దృష్టినుంచి తప్పకొని పోయామంటే మనకు అన్నివిధాలా క్షమమే!" అన్నాడు ఒక సైనికుడు.

సరిగా అదే సమయానికి మళ్ళీ, అరణ్య మంతా ప్రతిధ్వనించేటటువంటి ఒక కంఠ స్వరం విసవచ్చింది. ఈ స్వరం మాంత్రికు డైన ఏకాకిది—

"కాలభుజంగా! కంకాళా!!..."

ఈ విలుపు విసబడటమే తడవుగా, చతుర్మేత్రుని 'వేగు' అయిన నల్లగూబ చెట్టుపైనుంచి అరుస్తూ ఎగిరిపోయింది. 'గూబ పీడ పోయింది. బయటపడ్డాం...' అనుకొని సంతోషిస్తూవున్న సమర సేనుణ్ణి, సైనికులనూ మరొకవైపునుంచి ఏకాకి కంఠస్వరం భయకంపితులను చేసింది. క్షణమైనా ఆగక, ఆ చెట్లమాటునుండి వారు కాలికొద్దీ పరుగెత్తసాగారు.

—(ఇంకా వుంది)





4

[కుండలినీ రాజ్య సైన్యాలు, దనాగరం నింపేటందుకు పరరాజ్యాలమీదికి దాడి బయలుదేరినై. ఆశుభసూచకంగా తొక్కు కనబడింది. తుపానులోచిక్కి ఓడలు మునిగిపోయినై. కొందరు సైనికులు ఒక ద్వీపం చేరారు. అక్కడ క్రూరమృగాల నుంచి, ఏకాకిమంత్రవేదినుంచి తప్పించుకొని పారిపోసాగారు. తరువాత—]

స్మరసేనుడూ సైనికులూ అలా కొంత దూరం పరుగెత్తిపోయి ఒక కొండప్రాంతం చేరుకొన్నారు. ఆ ఏకాకి మాంత్రికుని భయంకరమైన కంఠస్వరం ఇప్పుడు వారి కింక వినిపించటంలేదు. 'బతికామురా బాబూ!' అనుకొన్నారు వాళ్లు. పైగా, చతుర్భుక్రుడి వేగులు ఐన నల్లగూబా, నరవాసరమూ ఏమయినయ్యో కాని, తమను మాత్రం వెంబడించటంలేదని వాళ్లు గ్రహించారు. ఇప్పటికి కొంచెం సైమితం చిక్కింది కదా అని సంతోషించారు.

అయితే, ఇక చేయవలసిందేమిటి?— మళ్ళీ మరిఒక ప్రమాదంలో చిక్కుకోక ముందే ఈ మంత్రాలదీవినుండి తప్పించుకొని బయటపడాలి. కాని, ఈ దీవి వదలిపోవటం ఎలా? తాము విడిచిపెట్టిన ఓడలు సముద్రంలో ఏ దిక్కున ఉన్నవి? ఓడలలో ఉంచిన సైనికులు బాగా ఉన్నారా? అసలంతకూ తాము దీవికి ఏవైపున ఉన్నట్టు? ఈ దీవిని ఆవరించుకొన్న మహా అరణ్యం మధ్యని దిక్కులు తెలిసేది ఎలా? ఆ ప్రాంతమంతటా ఎక్కడ చూచినా





కొండలు! ఆకాశాన్ని అంటే మహావృక్షాలు!! ఆ వృక్షాలను అల్లుకొనివున్న తీవర పాపర తిగలు!!! ఇటువంటి భయంకర ప్రదేశంలో దిక్కులేం తెలుస్తాయి? దిక్కులు తెలిస్తే కద, తాము ఎక్కడున్నా దీ కనుక్కోవటం?

ఈ చిక్కుప్రశ్నలతో సమరసేనుడు సతమతమవుతూ వుండగా, ఆ కాశంలో ఆకస్మికంగా మబ్బులు విచ్చి, సూర్యుని దర్శనమైంది. సూర్యుని గమనాన్నిబట్టి చూడగా, తామిప్పుడు దీనికి ఏ దిక్కున వున్నా దీ సమరసేనుడికి అర్థమైపోయింది.

'ఈ మంత్రాలదీవికి మనం ఇప్పుడు పడమటి దిక్కున ఉన్నాము. మన ఓడలు

అటు తూర్పుతీరంలో ఉన్నవి. ఇదీ మన పరిస్థితి!' అన్నాడు సమరసేనుడు.

'అయితే, మనం ఎలాదానా శ్రమపడి, తూర్పుతీరం చేరుకోవటం మేలుకద!' అని సైనికులలో ఒకడు తన పుద్దేశం చెప్పాడు.

'మంచిదే. కాని...అక్కడికి చేరు కోవటం అంత తేలిక కాదు. ఎన్నెన్ని ఆటం కాలు! పొనీ, ముక్కుకు సూటిగా పోదామా అంటే వీలులేదాయె. కొండలు—అడవులు—వీటన్నిటినీ మించి, భయంకరమైన క్యూర మ్మగాలు!—వాటి బారినుండి తప్పించు కొని బయటపడతేకద, మనం ఆ తీరం చేరుకోవటం!' అంటూ పెద్దగా నిట్టూర్చాడు సమరసేనుడు.

నాయకుడైన సమరసేనుడే ఈ విధంగా నిట్టూర్చేటప్పటికి సైనికులంతా వెలవెల బోయారు. అది చూచిన సమరసేనుడు వెంటనే 'మీరన్నట్టుగా, తూర్పుతీరం చేరు కోవటమే మంచిదని నాకూ తోస్తూవుంది. అలానే చేదాం. ఇక, కష్టాలమాటా?—మన చేతి ఖడ్గం, కుండలినీదేవి కటాక్షం—ఈ రెండు రక్షిల్లా వున్నంతకాలం మనకు ఏ కష్టాలు వచ్చినా ప్రమాదం లేదు. రండి! నావెంట రండి!!—' అంటూ, వారిని హెచ్చరించి, తను ముందు నడిచాడు.

***** చందమామ *****



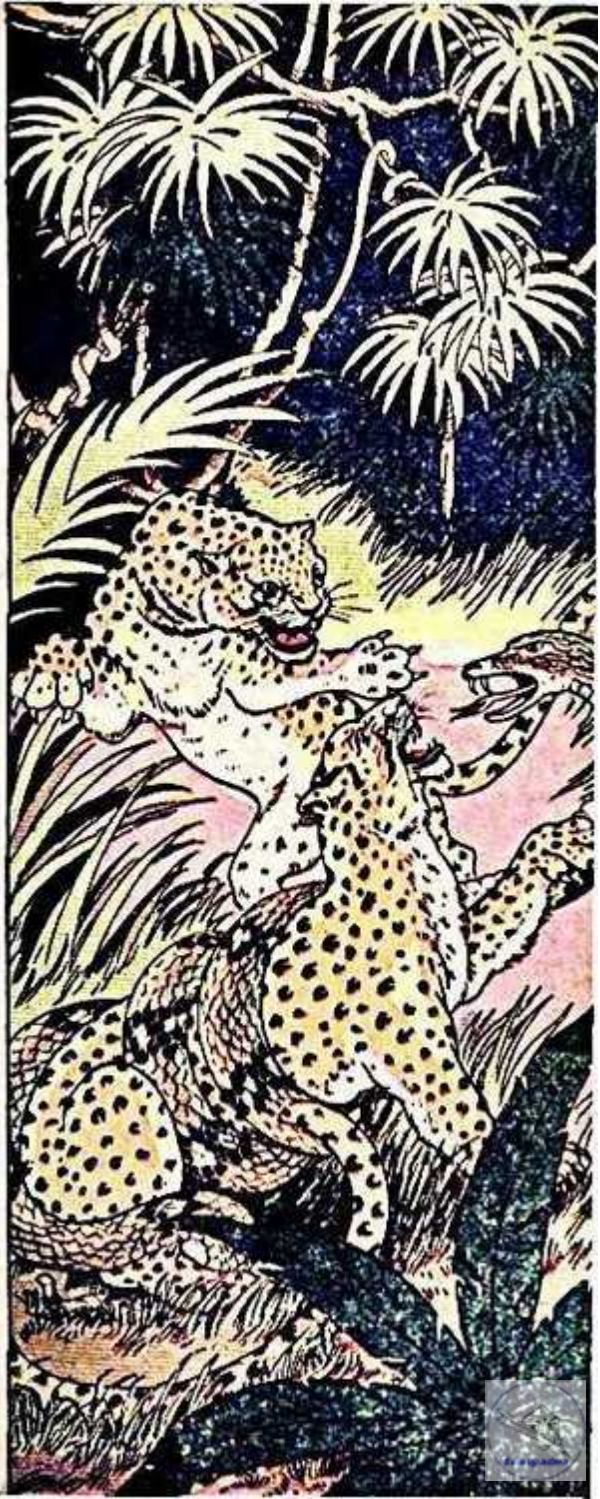


నాలుగడుగులు వేకారే లేదో వారు—
సమరసేనుడు తక్కువ అగిపోయి, 'షె-
ఆగండి!' అన్నట్టుగా తన సైనికులకు
చేతితో సైగచేశాడు. అతడు అనుమానించి
నట్టుగానే, ఎదుట ఒక భయంకర దృశ్యం
కంటబడింది. అదృశ్యం ఎంతటి భీరుడికైనా
పళ్ళు జలదరింపజేసే దృశ్యం!!—ఒక
పెద్ద కొండచిలువ చెట్టుకొమ్మలమీదినించి
మెల్లమెల్లగా కిందికి జారుకున్నది. దిగు
వను రెండు చిరుతపులులు, చిలువ దిగు
తున్నసంగతి గమనించకుండా, అద
మరచి నించున్నాయి.

వారు అలా చూస్తూవుండగానే, పులు
లలో ఒకదానిని కొండచిలువ మెడ పట్టు
కొన్నది. ముందుగా చిలువ నోటితో దానిని
ఒడిసిపట్టి, వెంటనే పులి శరీమంతటినీ,
మోకుతో బిగించినట్టుగా మెలివేసుకొ
న్నది. ఇదిచూచి, రెండవ చిరుత భయంతో
దూరంగా పారిపోయింది.

పారిపోయిన రెండవ చిరుత మళ్ళీ
యేమనుకొన్నదోకాని, ఒక్కపరుగున వచ్చి
చిలువమీదికి దూకింది!

'పదండి. ఇటువంటి అపాయంలో చిక్కు
కోకుండా మనలుకోవాలి మనం' అంటూ,
సైనికులను హెచ్చరించాడు సమరసేనుడు.





ఆ తరువాత సైనికులందరూ ముందుకు సాగి, మరొకదారి పట్టారు. ఈ దారి నడవ బానికి అంత అనుకూలంగా లేదు. అనేక ములైన సెలయేళ్ళు పక్కనున్న కొండల మీదినించి దిగి, ఆ ప్రదేశాన్నంతటినీ బురదనేలగా మార్చినై. దీనికి ఫలితంగా— ఎక్కడ చూచినా రెల్లుపాదలూ, వెదురు పాదలున్నూ. అక్కడ తుంగ మోకాలు ఎత్తున పెరిగింది. దానిలోనించి నడచి పోవాలి. ఇలాటి దారిలో సైనికులందరూ చుట్టూ పరికించిచూస్తూ ప్రాణాలు అర చేతిలో పెట్టుకొని, సాగిపోవలసి వచ్చింది. ఎప్పటిలాగా సమరసేనుడు ముందుండి

దారి తిస్తున్నాడు. సైనికులకు ధైర్యం చెబు తూనేవున్నాడు. కొంతదూరం వెళ్ళినతరు వాత సమరసేనుడు—

‘ఈ ప్రాంతంలో బహుశా నీటివనతులు ఎక్కువగా ఉంటవని తోస్తుంది. అనగా, మడుగులవద్దకు నీటిజంతువులు తరుచు వస్తుంటాయన్నమాట. అయితే—అడవి జంతువులకు భయపడినంతగా మనం నీటిజంతువులకు భయపడ సక్కరలేదు’ అని చెప్పాడు.

ఈ మాటలు అనటం పూర్తిఅయిందో, లేనలేదో—పక్కని వున్న రెల్లుపాదలోనించి ఒక ఖడ్గమ్మగం ఇవతలికి వచ్చింది. దానిని చూస్తూనే, సైనికులు పారిపోదామని దిక్కు దిక్కులుచూచారు. ఇది గ్రహించిన సమర సేనుడు వాళ్ళతో—

‘మనం పారిపోవ యత్నించటం మరీ ప్రమాదం కావచ్చు. ఎందుకైనా మంచిది. ఒకళ్ళవెనుక ఒకళ్ళు పరుసగా నిలబడి, కత్తులుమాత్రం నిద్రంగా ఉంచుకోండి!’ అని సలహా చెప్పాడు.

ఖడ్గమ్మగం తల పైకెత్తి, భయంకరంగా ఒకసారి అరిచి, ముందరి కాలు దువ్వించి. సైనికులు భయకంపితులయ్యారు. అందరూ సమరసేనుడికేసి చూశారు.

***** చందమామ *****





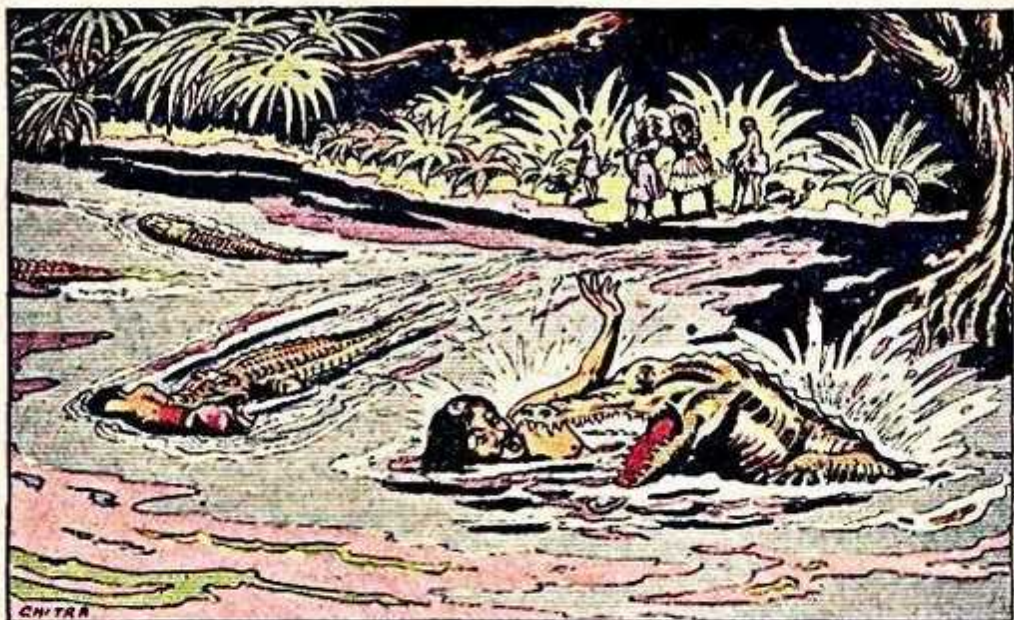
రెండవసారి మళ్ళీ ఖడ్గమృగం కాలు దువ్వొంది. ఈసారి వేగంగా ఒక్క ఊపుతో వారిమీదికి దూకింది!

అదును చూచి, సమరసేనుడు ఖడ్గంతో దాని వెన్నుమీద బలంగా పొడిచాడు. ఏదైనా మరిఒక జంతువు అయినట్టయితే చెబ్బకు పడిపోవలసిందే. కాని, ఆ పోటు ఖడ్గమృగానికి ఏమీ ప్రమాదం చేయలేదు. అయితే—సమరసేనుడు చేసిన పనికి అది అరణ్యమంతా అదిరేటట్టు బొబ్బలుపెట్టి, మళ్ళీ ఒకసారి కాలుదువ్వ, సైనికులున్న దిక్కుకు ఒక్క ఉరుకు ఉరికింది.

ఇప్పుడు సైనికులు ఎంతమాత్రం భయపడలేదు. నాయకుడు కనబరిచిన ధైర్యం వాళ్లసాహసానికి ఊతయిచ్చింది. నాలుగురూ నాలుగు పక్కలా, ఇద్దరు దాని పొట్టమీదా ఇష్టంవచ్చినట్టల్లా పొడిచిపొడిచి వదిలారు!

ఖడ్గమృగం ఒక పక్కకు పడిపోయింది. దాదాపు తన్నుకొంటూ, అరవసాగింది. సమరసేనుడు తన వాళ్లతో 'ఏదో, ఇప్పటికి గండం గడిచింది. దీని అరుపు విని మరి కొన్ని జంతువులు రాకముందే ఇక్కడి నుంచి తప్పకొనిపోవటం క్షేమం!' అని చెప్పి, తక్షణమే బయలుదేరాడు.





కొంచెందూరం వెళ్ళేసరికి వారికి ఒక మడుగు కనిపించింది. అది చూడగానే— ఖడ్గమృగంతో పోరాడి అలసిపోయివున్న ఆ సైనికులు, అందులో దిగి దప్పిచిప్పుకొందా మనుకొన్నారు. సైనికులలో ఒకడు 'ఎంత చక్కగా వున్నదీ నీరు! ఈ తేటనీటిలో ఒక్క బుడకవేస్తే బాగుండునే!' అన్నాడు.

ఇందుకు సమరసేనుడు—'ఈ దీవి మ్రంతాల దీవి అనే సంగతిమాత్రం మరచి పోకండేం, బాగ్రత్త!' అని హెచ్చరించాడు. బాగా దప్పిచిన్న యిద్దరు సైనికులు ముందు మడుగులో దిగారు. అలా వాళ్ళు మడుగులో

దిగిన క్షణంలోనే—ఆ చుట్టుపట్ల నీరంతా కదిలినట్టయింది. హఠాత్తుగా వాళ్ళమీదకు నాలుగు మొసళ్ళు దూకినై. వాళ్ళు భయంతో కేకలుపెట్టారు. ఒడ్డునవున్న సమరసేనుడూ, సైనికులూ బాణాలు ఎక్కుపెట్టి వాటిపైకి పదిలారు. ఏమయితే నేం! ఆ సైనికు లిద్దరినీ, మొసళ్ళు మడుగు మధ్యకు లాక్కుపోయినై.

ఇలా జరగటం అందరినీ కుంగదీసింది. సమరసేనుడూ, మిగిలిన నలుగురు సైనికులూ దీనివదనాలతో అక్కడినుంచి బయలుదేరారు. ఈసారి అందరూ అతి



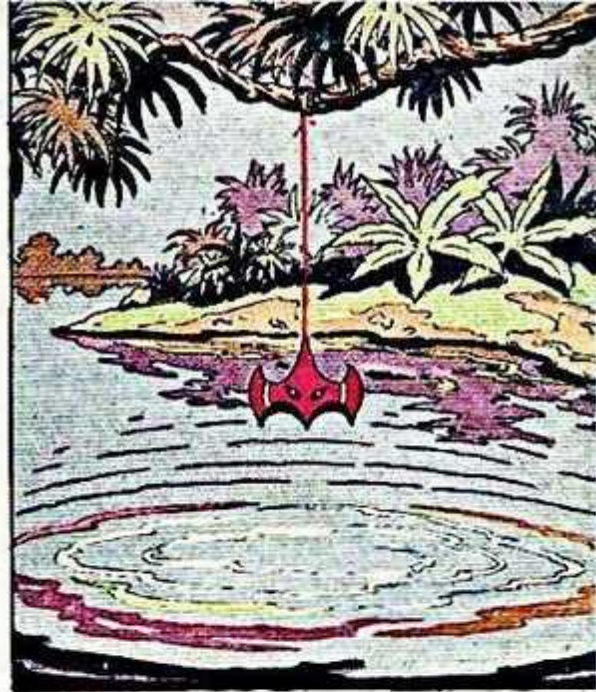


మెలుకువతో నడవసాగారు. కొంతదూరం వెళ్ళేసరికి వారికి ఎదుట గొప్ప సరస్సు ఒకటి కనబడింది.

'ఇది చాలా పెద్ద సరస్సులాగా వుంది. దీనిని దాటడం ఎలా?' అన్న సందేహం కలిగింది సమరసేనుడికి. అంతలో - సరస్సు ఒడ్డున ఎవరో స్నానం చేస్తున్నట్టుగా నీళ్ళు కదలబారటం కనబడింది. చూతామంటే ఎవళ్ళూ కనబడరు!! సరస్సుపైకంటా ఒక చెట్టుకొమ్మమాత్రం కనబడుతున్నది. ఆ కొమ్మనుండి ఒక పాదవాటి బొప్పి వేలాడుతున్నది. ఆ బొప్పికి మనిషికన్నులవంటి రెండు చిత్రమైన బెజ్జాలున్నాయి.

ఈ వింత చూచి సైనికులంతా విస్తుపోయారు. వాళ్ళతోపాటు సమరసేనుడూ విస్తుపోవటమేకాని, ఇదంతా యేమిటి అనే ప్రశ్నకు సమాధానం తెల్పుకోలేకపోతున్నాడు. సరస్సులో నీరు ఇంకా కదలవారుతూనే వుంది. ఆ కదలికబట్టి చూస్తే, ఎవరో కంటికి కనబడని ఒక వ్యక్తి స్నానం చేస్తున్నట్టు స్పష్టంగా తెలుస్తూనే వుంది.

సమరసేనుడూ సైనికులూ ఒక పాద మాటున వుండి, అదేపనిగా ఈ వింత చూస్తున్నారు. 'ఒకవేళ ఏడు మాంత్రికుడైన ఆ ఏకాక్షి కాదుకదా కొంపదీని!' అని



అనుమానం కలిగింది సమరసేనుడికి. 'కాదు' అని వెంటనే నిశ్చయించుకొన్నాడు. ఐతే, బొప్పిమాట? - ఇది వాడిది కాదని రూఢిగా తెల్పుకొన్నాడు. మరైతే ఏడు మరొక మాంత్రికుడా? అని మళ్ళీ సంశయం కలిగింది సమరసేనుడికి.

అంతలోనే సరస్సులోపలినుంచి ఏదో మాటలు వినబడసాగినై. ఆ స్నానం చేస్తున్న వ్యక్తి ఏదో స్త్రీకాలవంటివి వల్లిస్తున్నట్టున్నాడు. ఆ కంతంలో ఒక విధమైన కరుకుదనం, గాంధీర్యం కనిపించింది. ఏదెవరో, అసాధ్యుడురా అని అనుమానం కలిగింది సమరసేనుడికి.

*** చందమామ ***



ఈ అనుమానాలతో మునిగితేలుతూవున్న సమరసేనుడికి సైనికుల కూ మరింత భయంకొలిపే ఇంకొక దృశ్యం కంటబడింది. మడుగు ఒడ్డున పొదల చాటునుంచి ఒక సాముతల పైకి లేస్తున్నట్టు కనిపించింది.

అది ఒక అపూర్వమైన వింతజంతువు! దాని ఆకృతి చూడగా, మన మామూలు ఏనుగుకు నాలుగైదులంత బ్రహ్మాండమైన ప్రమాణంలో ఉన్నది. అంతటి జంతువుకు తలమాత్రం సన్నం!

ఏం జరుగుతుందోనని అందరూ దాని వైపు, రెప్పవల్చక చూస్తున్నారు. అది మెల్లగా దాని సన్నపాటి తలను సరస్సు లోపలికి సాచింది. కంటికి కనబడని ఆ వ్యక్తిని పట్టడానికి అది యత్నిస్తున్నట్టు చెప్పనక్కరలేకుండానే తెలుస్తూవుంది.

ఆ వింతజంతువు తల నీటిమట్టానికి ఒక్క గజం ఎత్తుకు వచ్చిందో లేదో, వికృత మైన ఒక పెద్ద కేక వినిపించింది. కేక విన

బడటం, చెట్టు కొమ్మనుండి వేలాడే పొద వాటి ఆ కన్నులబొప్పీ కిందకు జారడం ఒకే సారి జరిగింది!

అదే క్షణమందు, మడుగులో ఒక మనిషి ఆ కన్నులబొప్పీని ధరించి పుండటం కనబడింది. ఆ మనిషి కనిపించి కనిపించడంతోనే వింతజంతువు వరుగుచుకొని మాయమయింది.

'ఓహో, నీవా మహోదరా!—సన్నే భక్షించ దలిచావా! చతుర్వేక్రుష్టే మింగు దామని పుద్దేశించావా!!' అన్న మాటలు ఆ సమయాన సరస్సులోనుండి వినబడినై.

ఈమాటలకు సమరసేనుడూ సైనికులూ కంపించిపోయారు.

ఏకాక్షి మాంత్రికుడికి బద్ధవిరోధి ఐన ఈ చతుర్వేక్రుడి కంటపడకుండా ఇప్పుడెలా తప్పించుకుపోవటం? అనే ఆలోచనలో పడ్డాడు సమరసేనుడు.

—(ఇంకా వుంది)





5

[కుండలినీ రాజ్య సైన్యాలు, దనాగారం నింపేటందుకు పరరాజ్యాలమీదికి దాడి బయలుదేరినై. అశుభసూచకంగా తొకచుక్క కనబడింది. తుపానులోచిక్కి ఓడలుకొన్ని సముద్రంపాలయినై. కొందరు సైనికులు ఒక ద్వీపం చేరారు. అక్కడ [కూరమృగాలూ, మాంత్రికులైన ఏకాక్షి, చతుర్బ్రతులు తారసపడ్డారు. తరువాత—]

సమరసేనుడూ సైనికులూ అలా పొదల సమరసేనుడు. ఆ వింతజంతువు— మాటున దాగి తొంగిచూస్తూనే ఉన్నారు. బ్రహ్మాండమైన శరీరమూ, సన్నటి తల సరస్సులో ఇప్పుడు ఎవరో ఒక మనిషి నిల కలిగిన ఆ వింతజంతువు వీడిని మింగ బడివున్నట్టు స్పష్టంగా తెలుస్తూవుంది. ఆ 'జూచినప్పుడు వీడెమన్నాడు?—' ఓసీ!— మనిషిని పరిశీలించి చూస్తే, అతనొక ఈ చతుర్బ్రతుణ్ణే మింగుదామని వుద్దే కుచ్చులతోపి ధరించివున్నాడు. ఆ బోపికి శించావా?' అనికదా! ఈ మాటలనుబట్టే, ముందుభాగమందు రెండు నేత్రాలవంటి వీడి పేరు 'చతుర్బ్రతు'డని సమరసేను గురుతులున్నయి. ఆ గురుతులలోనుంచి డికి తెలిసిపోయింది. ఒకవిధమైన కాంతి పైకి ప్రసరిస్తున్నది.

ఈ మనిషి ఆ ఏకాక్షిమాంత్రికుని బద్ధ 'ఐతే, ఇప్పుడు వీడికంట బడకుండా శత్రువైన చతుర్బ్రతుడే అని గ్రహించాడు ఎలా తప్పించుకపోవటం?' అని సమర సేనుడు ఆలోచనలో పడ్డాడు. అతను

'చం ద మా మ'





యీ ఆలోచనలో ఉండగానే ఒక సైనికుడు 'సేనానీ!—మనలాగా రెండు కన్నులు కాకుండా, ఏడికి నాలుగు నేత్రాలు ఉన్న ట్టున్నయ్యో?' అన్నాడు. వెంటనే మరొక సైనికుడు అందుకొని, 'ఉన్నట్టుండటం ఏమిటి నీ బుర్ర, స్పష్టంగా కనపడుతూ వుంటే? అదీగాక, వాడి పేరే చతుర్వేత్రుడాయో! ఇంకా సంశయమా?' అన్నాడు ఎంతో కోపంగా.

ఇదంతా ఒకపక్క వింటూనూ ఉన్నాడు సమరసేనుడు, మరొకపక్క ఆలోచన సాగిస్తూనూ వున్నాడు. చప్పున అగ్ని, తన సైనికులకేసి తిరిగి ఇలా ప్రశ్నించాడు:



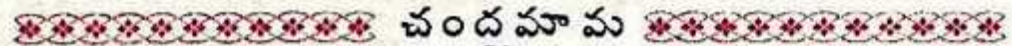
'ఈ చతుర్వేత్రుడూ ఆ వికాశమాంత్రికుడూ బద్ధవైరులేకదా?'—ఇందుకు సైనికులందరూ ఒకే కంఠంతో 'అవునవును!' అని బదులుగా అన్నారు.

అంతలోనే, వారిలో ఒకడికి అనుమానం కలిగింది. 'మహాసేనానీ!—మరొకలాగున తలచకుండావుంటే ఒక్క చిన్న మాట అడగాలనివుంది' అన్నాడు.

'నిరభ్యంతరంగా అడగవోయ్! నువ్వే కాదు, ఎవ్వరైనాసరే అడగవచ్చు. ఇటు వంటి ఆపదసమయంలో ఒక్కడి మాట మీద పోవటంకన్న, నలుగురం కలిసి ఆలోచించి నిశ్చయానికి రావటమే శ్రేయస్కరం!' అని ప్రోత్సహించాడు సమరసేనుడు.

అందుకు సైనికుడు 'సేనానీ!—చతుర్వేత్రుడికి, వికాశమాంత్రికుడికి మధ్యని గల వైరాన్ని మనకు అనుకూలంగా వినియోగించుకొందామని మీ ఉద్దేశమైనట్టుంది! ఐతే, నాది ఒక్కమాట: సింహానికి, పెద్దపులికి శత్రుత్వమే. కాని ఆవి రెండూ క్యూరమ్మగాలే అన్న సంగతి మనం మరచిపోకూడదుగదా?' అన్నాడు.

సమరసేనుడు మళ్ళీ యోచనలో పడ్డాడు. 'నీ మాటా నిజమేనోయ్...' అని



నిట్టూర్చి—'ఏళ్ళు మహామంత్రవేత్తలు. దుష్టకర్తులన్నిటినీ అడుపాజ్ఞలలో పెట్టుకొని ఉన్నవాళ్ళు...' అని అనేటంతలో నే, సరస్సులోనించి చతుర్వేత్రుడు ఒడ్డుకు వచ్చాడు.

సమరసేనుడూ సైనికులూ కంపించి పోయారు. పారిపోదామని బుద్ధిపుట్టింది. ఒక అడుగు వెసి, రెండో అడుగు పడేటంతలో చతుర్వేత్రుడి కంచుకంతం మారుమోగింది :

'ఓరీ విచ్చివాళ్ళల్లారా!—నన్నే కనుగొన్నదామని చూస్తున్నారా? ఉహు..మీవల్ల కాదు. ఈ చెట్లూ చేమలూ, కొండలూ గుట్టలూ, ఏవీ నా దృష్టికి అటంకపడలేవు. దేనినైనా ఛేదించుకుపోతుంది నా చూపు. ఈ ద్వీపంలో ఏ మూల ఏం జరుగుతున్నదో, ఏ క్షణంలోనైనా చెప్పగలను—ఉండండి—ఉలూ కా! స.ర.వా.స.రా!!' అంటూ కేకవేశాడు.

ఈ కేకకు నల్లగూబా, నరవానరమూ పరుగెత్తుకొంటూ వచ్చి, సమరసేనుడి దారికి అడ్డంగా నిలబడినై. నరవానరం చేతితో ఒక చెట్టుకొమ్మ పట్టుకొని యుళిపింప సాగింది. నల్లగూబ గాలిలో ఎగురుతూ, కర్ణకఠోరంగా అరవసాగింది.





పరిస్థితి అంతా అవగాహనయింది సమర సేనుడికి. ఇప్పుడు వాళ్ళున్నది కేవలమూ నిస్సహాయస్థితి అని తెలిపోయింది. తమ చేతనున్న కత్తులూ అంబులూ పూచిక పుల్లకైనా పరగావు. అందుచేత, సైనికుల గుండెబెదురు తగ్గటానికని 'మన దేవి ఉండగా మనకేం భయం. అన్నిటికీ అ కుండలినీదేవే శరణ్యం!' అన్నాడు.

సైనికులు నివ్వెరపోతూ నిలబడి వున్నారు. చతుర్మేత్రుడు మెల్లగా ఒక్కొక్క అడుగే వేసికొంటూ, వారిని సమీపించాడు. మార్గవమైన కంఠస్వరంతోనే 'ఎవరయ్యా మీరూ? ఈ ద్వీపానికి ఎందుకని వచ్చారు?'

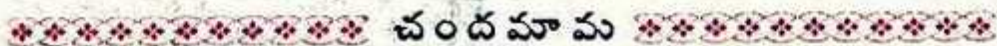


అని అడిగాడు. అతని ముఖాన ఈర్ష్యగాని, కాఠిన్యంగాని మచ్చుకైనా కనిపించలేదు. అతను శాంతమూర్తిగా కనిపించాడు.

చతుర్మేత్రుడు అలా అప్యాయంగా ప్రశ్నించేసరికి వారికి తిరుగా ధైర్యం కలిగింది. కొంచెం కుదుటపడ్డారు. ఐతే, ఈ ప్రశ్నకు జవాబివ్వటమూ మానటమూ అని సంకోచం పట్టుకుంది సమర సేనుడికి. ఇవ్వటమే మంచిదనుకొన్నాడు. అడిగాక, అతనినుంచి దాచగలిగింది ఏమీలేదని తెలుస్తూనేవుంది.

"మాది కుండలినీ ద్వీపం. సముద్ర యానం చేస్తూ, తుపానులో చిక్కి ఇక్కడకు చేరుకొన్నాము" అన్నాడు సమర సేనుడు. నవ్వాడు చతుర్మేత్రుడు. "అబ్బాయ్!-నువు చెప్పినదానిలో నిజం లేకపోలేదు. కాని, సముద్రయానం ఎందుకు చేయవలసివచ్చిందో, ఆ కారణంమట్టుకు దాచేశావు. అవునా, కాదా?" అని అతనికి ఎదురుప్రశ్న వేశాడు.

అప్పుడు సమర సేనుడు దాపరికం లేకండా, ప్రయాణానికి గల కారణాలన్నీ విప్పి చెప్పాడు. తమ ప్రభువు ధనాగారం వట్టిపోవడంతో, దానిని మళ్ళీ నింపే ప్రయత్నంలో, సైనికులను తీసికొని బయలు





దేరాసని వప్పుకొన్నాడు. చెప్పిందంతా సాంతంగా విని, చతుర్వేత్రుడు—

"హస్తాహస్తా!!—ధనంకోసం బయలుదేరి, దురదృష్టవశాత్తు తుపానులో చిక్కుకొని, ఈ మంత్రాలదీవి చేరావన్నమాట! బాగానే వుంది. ఇక్కడా ఒక మాంత్రికుడున్నాడు. అతనికి ధనాశ ఎక్కువే. ధనాశ గల మీరిద్దరూ ఏకమయితే..." అంటూ ఏకటంగా నవ్వాడు.

విమి చెప్పేటందుకూ సమరసేనుడికి పాలుపోలేదు. అతను అలా తటపటాయించేటంతలో ఆ ప్రాంతమంతా ప్రతిధ్వనించేలా ఒక పెద్ద కంఠస్వరం వినబడింది. అది ఏకాక్షిమాంత్రికునిదే!!—"హేయ, కాలభుజంగా! కంకాళా!! రండి-వెతకండి..." అంటున్నాడు.

వణికిపోతున్న సైనికులకు సమరసేనుడు ధైర్యం చెబుతూ—"అదుగో, ఆ కనబడే పొదలలో దాక్కొండి. వాడు ఏకాక్షి. ఏకాక్షి..." అని హెచ్చరించాడు. వాళ్ళు ఒక్క పరుగునపోయి దాక్కొన్నారు.

వారు చాటుకావడ మేమిటి, ఏకాక్షి మాంత్రికుడు అక్కడ సాక్షాత్కరించడ మేమిటి! కాలసర్పమూ, మానవ కపాలమూ వాడి పక్కనే కదుల్లాడుతున్నాయి.

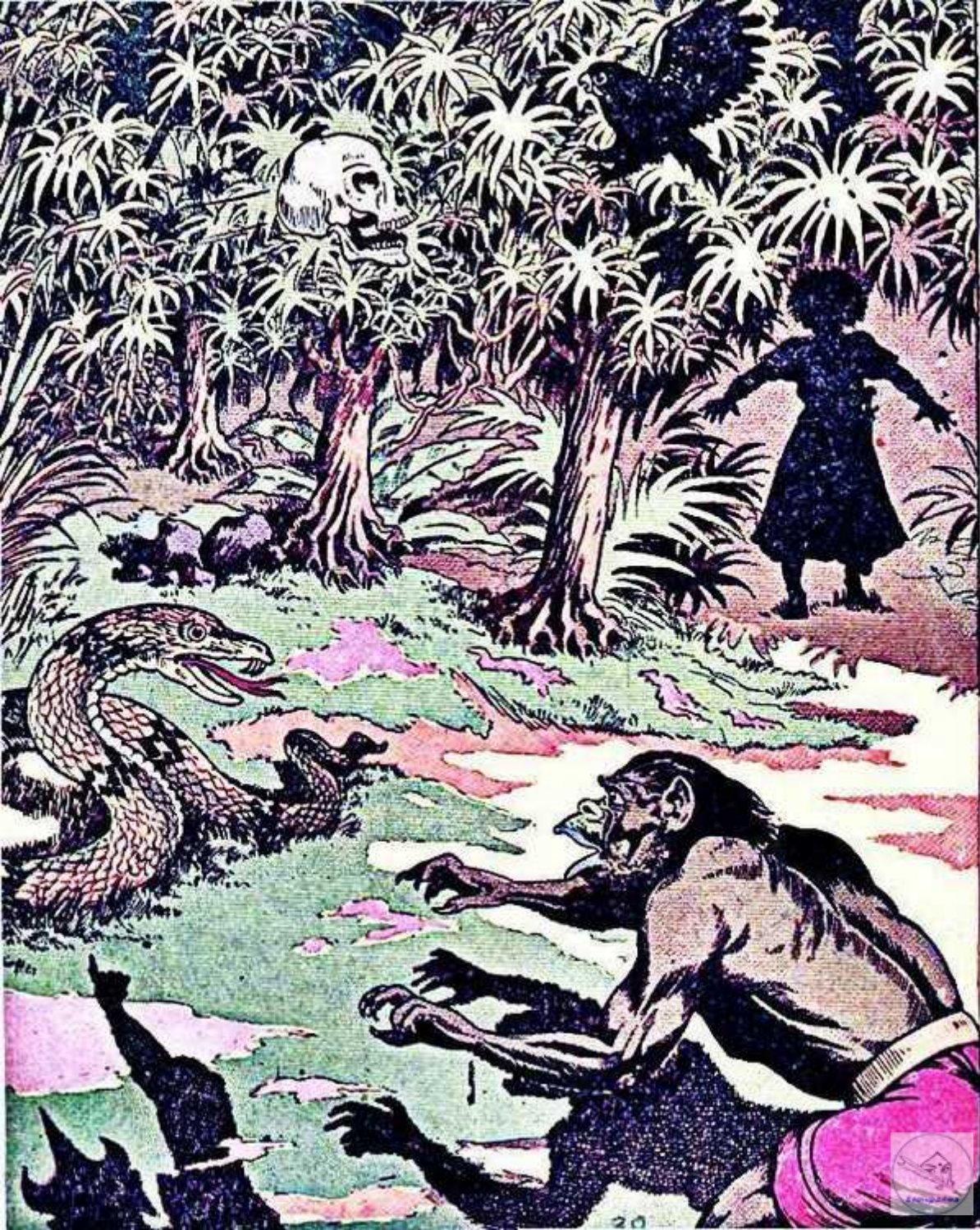


చతుర్వేత్రుడు కంటపడగానే, ఏకాక్షి మాంత్రికుడు ప్రళయ భీకరంగా నవ్వి, 'ఎన్నాళ్లకు కనిపించావ్! ఎంతకాలానికి దొరికావ్!!' అంటూ, చర్రమని ఒరనుండి కత్తి బయటికి లాగాడు.

ఉన్నచోటనే చతుర్వేత్రుడు నిబ్బరంగా నిలబడ్డాడు. 'ఓహో, ఏకాక్షులవారా? దయచేయండి! దయచేయండి!!' అని ఏకటంగా బదులుచెప్పాడు. ఆ వెంటనే 'నరవానరా! ఉలూకా!!' అని కేకపెట్టాడు. కేక వింటూనే, నల్లగూబా నరవానరమూ వచ్చి వాలినై. వాటినిచూచి ఏకాక్షిమాంత్రికుడు గతుక్కుమన్నాడు.

చందమామ





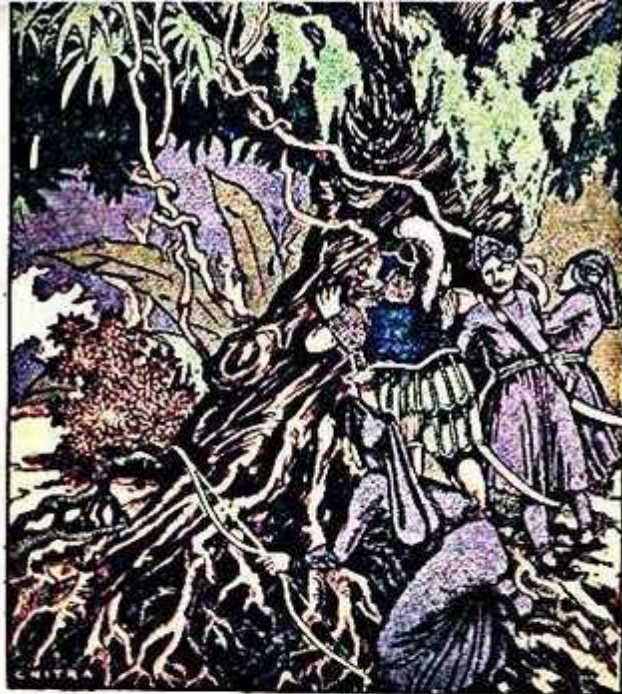


అదిగ్రహించిన చతుర్నేత్రుడు 'ఉలూకా! కుడికంటి దుచి నీకు తెలియనేతెలుసు. ఆ ఎడమ కంటికూడా ఆరగించవేయి!' అని ఉసుకొలిపాడు. తక్షణమే గూబ ఏకాక్షి మాంత్రికునికేసి ఎగిరింది. వాడు కంగారు పడుతూ 'కంకళా! ఓ కంకళా!!' అని ఆరవసాగాడు. చిటికలో మనిషికపాలం తన బోసినోటిని కదిలిస్తూ, ముందుకు వచ్చి నల్లగూబతో తలపడింది.

'హహహహ!—హహహహ!!' అంటూ నవ్వుతున్నాడు యే కాక్షి మాంత్రికుడు. చతుర్నేత్రుడు ఉగ్రుడయ్యాడు. 'నర వానరా!—' అని అరిచాడు. మరు నిమిషం లోనే నరవానరం ఏకాక్షిమాంత్రికుని కేసి ఒక్కదూకు దూకింది, మాంత్రికుడు 'కాల భుజంగా!—' అని పెద్దగా కేకపెట్టాడు. వెంటనే ఆ కాలసర్పం మెలికలు తిరుగు కొంటూ ముందుకు వచ్చి, నరవానరంతో కలియబడింది.

పాదలచాటున ఉండి ఈ పోరాటాన్ని దీక్షితో తిలకిస్తూనేవున్నారు, సమరసేనుడూ, సైనికులున్నూ.

'సరిసమానమైన ఉష్ణ!' అన్నాడు ఒక సైనికుడు. 'అందుకే బతికిపోయాం' అన్నాడు సమరసేనుడు. ఏకాక్షిమాంత్రి



కుని భృత్యులకూ, చతుర్నేత్రుడి వేగులకూ మధ్యని గొప్ప యుద్ధంసాగింది. నల్లగూబను మానవకపాలం తన బోసినోటితో ఒడిసి పట్టబోయింది. నరవానరాన్ని ఒడిసిపట్టాలని కాలభుజంగం అతి తీవ్రంగా పెనగు లాడుతున్నది.

చతుర్నేత్రుడూ, ఏకాక్షిమాంత్రికుడూ ఒకళ్ళనొకళ్ళు కోపదృష్టులతో చూచు కొన్నారు. ఈ పోరాటం ఇంతలో తేలేది కాదని ఇద్దరికీ తెలుసు.

ఒక్కసారి చతుర్నేత్రుడు నవ్వి, తల మీది బోపి పైకి ఎత్తి, పెద్దగా 'ఓం-హ్రీం' అన్నాడు. అలా అని అనటంతోనే అతడు





అదృశ్యమైపోయాడు. ఆ వెంటనే నల్ల గూబా నరవానరమూ మాయమైనాయి.

ఏకాక్షిమాంత్రికుడు గంభీరంగా సరి లించి—'అదృశ్యమయ్యావా? కానీ, ఎంతకాలం తప్పించుకు తిరుగుతావో మాస్తాగా...' అంటూ హుంకరించాడు.

తరవాత కోపంతో చుట్టూ పరికించాడు. ఆ ఏకాక్షి చెట్లచాటున దాగిన సమర సేనుడూ, సైనికులూ కనిపించలేదు. 'హు!' అంటూ పళ్ళుకొరికాడు. చతుర్మేత్రుని వేగులతో పోరాడి అలసిపోయిన కాల భుజంగాన్ని, కపాలాన్ని సముదాయించాడు. తళతళ మెరుస్తూవున్న చేతిలోని పెద్ద కత్తి యుళిపిస్తూ చెట్లకొమ్మలకేసి చూశాడు. ఆతడికింకా నల్లగూబ అంటే భయంపాలేదు. అది వెనుక ఆతడి కంటిని పొడిచింది. దాని అరుపు వింటేనే ఏకాక్షి మాంత్రికుడికి ముచ్చెమట్టుపోస్తాయి.

తరవాత అతడు మానవ కపాలాన్ని

కాలభుజంగాన్ని వెంటబెట్టుకొని అక్కడి నుంచి వెళ్ళిపోయాడు. అంతటితో యుద్ధ రంగం తెరపి బింది.

'బతికామురా బాబూ!' అనుకొంటూ, సమర సేనుడూ సైనికులూ ఇవతలికి వచ్చారు.

తూర్పుదిశాన వున్న తమ ఓడలవద్దకు చేరుకొందామని మళ్ళీ బయలుదేరి పది అడుగులు వేసేసరికల్లా భూమి పళపళమని బద్దలవుతున్నదా అనిపించేటటువంటి అద్భుత శబ్దం వినిబడింది.

వినబడటమేమిటి?—ఎదట అగ్ని పర్వతంనుండి లేచి, ఎగనివస్తున్న అగ్ని బ్వాలలు ఆకాశానికి అంటుకున్నాయి! ఇది చూచి సమర సేనుడికి, పరివారానికి గుండెలు అవిసిపోయినై.

వారు అలా నిలబడి నిర్ఘాంతపోయి ఆ బ్వాలలకేసి ఆమిత ఆశ్చర్యంగా చూస్తూ వున్నారు. —(ఇంకా వుంది)





6

[కుండలినీ రాజ్య సైన్యాలు, దనాగరం నింపేటందుకు పరరాజ్యాలమీదికి దాడి బయలుదేరినై. అశుభసూచకంగా తొకచుక్క కనబడింది. తుపాసుల్ చిక్కి ఓడలు కొన్ని నముద్రంపాలయినై. కొందరు సైనికులు ఒక ద్వీపం చేరారు. అక్కడ క్రూరమృగాలూ, మాంత్రికులైన ఏకాక్షి, చతుర్భుత్రులు తారనవద్దారు. వారినుంచి తప్పుకు పారిపోతూన్న సైనికుల మార్గంలో అగ్నిపర్వతం బద్దలయింది. తరువాత-]

అగ్నిపర్వతంనుండి ఎగసివస్తున్న నిప్పు రవ్వలు ఆ కాశానికంటూ విరజిమ్ము తున్నాయి. ఇది చూచి సమరసేనుడూ, సైనికులూ పొందిన భయానికి అశ్చర్యానికి మేర లేకపోయింది.

సరిగా వారు పోవలసిన దోవలోనే ఈ అగ్నిపర్వతం బద్దలయింది. కనుక, ఇంకిప్పుడు వేరుదారి చూచుకొని వెనకడుగు వేయటం తప్పనిసరి అయింది. సమర సేనుడు దారితీశాడు. భయకంపితులైన

సైనికులు మారుమాటాడకుండా, తమ సేనానిని అనుసరించారు. ఇప్పుడు అందరూ పడమటి దిక్కుకే నడుస్తున్నారు. చూడగా- వాళ్ళ ఓడలు తూర్పు తీరంలో వున్నవాయె. ఐతేమాత్రం? ఒకవంక మాంత్రికులూ, క్రూరమృగాలే కాక ఇప్పుడు ఈ అగ్ని పర్వతం కూడా వారిని ఎదురుకొంటూ వుండగా ఎలా చేరుకోగలరు తూర్పుతీరానికి?

అగ్నిపర్వతం ధాటికి భూమి ఇంకా అదురుతూనే వుంది. పర్వతంనుంచి వెడలి

'చందమామ'





వచ్చిన పొగలతో ఆకాశమంతా కమ్ముకు పోయింది. ఇది చాలదన్నట్టుగా గొప్ప భూకంపం కలిగే సూచనలు కూడా కనిపించ సాగినాయి. సమరసేనుడు ఒక్కసారి దీర్ఘంగా నిట్టూర్చి, 'ఇది మంత్రాల దీవే కాదు; అగ్ని పర్వతాల దీవి! భూకంపాల దీవి...!' అంటూ ఒక విధమైన భయాన్ని వెల్లడించాడు.

చెట్లలోనుంచి, కుప్పలలోనుంచి చారిచేసుకొని, సమరసేనుడూ, సైనికులూ ముందుకు నడుస్తున్నారు. ఐతే, అగ్ని పర్వతంనుంచి వెలువడిన 'లావా'ద్రవం పొగలు కక్కుతూ పల్లపు చోటు లన్నిటికీ

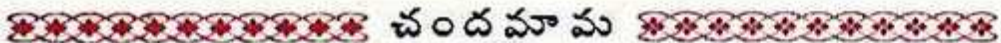


ప్రవహిస్తున్నది. ఇది చూచి నలుమూలల నుండి వన్యమృగాలు పరుగులెత్తుతూ అరుస్తున్నాయి. ఇవి కంటపడగానే సమరసేనుడికి మరింత హడలుచచ్చుకుంది.

సలసల కాగే లావాద్రవంతో దాట శక్యంకాని నది విర్పడకముందే విదో ఒక గట్టు చేరుకోవటం మేలనుకొన్నాడు. లేకపోతే లావాద్రవంవల్ల కలిగే ఉపద్రవమే కాకుండా, కంగారుతో పరుగులెత్తే క్రూరమృగాల బాధకూడా తప్పించుకోవాలి.

సమరసేనుడు తన సహజభోరణిలో పరివారానికి ధైర్యం చెబుతూ ముందుకు నడుస్తున్నాడు. హఠాత్తుగా అతని దృష్టికి ఒక వింత దృశ్యం గోచరించింది. 'ఇది కలా? నిజమా?' అనే సంశయంలో పడ్డాడు. కాని, మరి నాలుగు అడుగులు వేసేసరికి, తను చూస్తున్నది అక్షిరాలా నిజమే అని రూఢి అయిపోయింది.

'బాగర్' అని సైనికులకు హెచ్చరించాడు సమరసేనుడు. అతను నిశ్చేష్టుడై నిలబడి అదే పనిగా చూస్తున్నాడు. ఎట్ట ఎదట చెట్టుకొమ్మనుండి ఎవరో ఒక మనిషి తలకిందుగా వేలాడుతున్నాడు! వాడు బతికివున్నాడో చచ్చాడో తెలియదు. కాళ్ళూ, చేతులూ తిగిలతో బంధింపబడి ఉన్నాయి.



చందమామ





వాడి ముఖ లక్షణాలూ, ధరించిన జంతు చర్మాలూ చూస్తే, ఒక అడవిజాతివాడని తెలియవస్తున్నది.

సేనానితోపాటు సైనికులూ నిశ్చేష్టులై ఈ వింత చూస్తూవున్నారు. ఈ మంత్రాల దీవిలో మృగాలూ, మాంత్రికులై కాదు— మానవులుకూడా వుంటున్నారని వాళ్ళకు తెలిసింది. సమరసేనుడు కొంచెం స్థిమిత పడి, నిదానంగా అలోచించి, 'ఈ అడవి మనిషికి ఇంత కఠినమయిన శిక్ష విధించిన వారు ఎవరైవుంటారు?' అని తనని తనే ప్రశ్నించుకొన్నాడు.

"అడవిజాతికి చెందినవాడయితే యేం, వాడూ మానవుడే. ఇటువంటి మానవులు ఈ దీవిలో నివసిస్తున్నట్టు రూఢి బంది గనక విళ్ళ నివాసస్థానం ఎక్కడో కనుక్కోవాలి. కనుక్కంటే, ముందుముందు మనకు ఎంతో ఉపయోగిస్తుంది," అన్నాడు సమర సేనుడు.

సైనికులు మాటాడలేదు. ఎప్పుడు తూర్పుతీరం పోయి తమ రాజ్యం చేరుకోగలమా అనే ఆశ్రంతో వున్న సైనికులకు సేనాని మాటలు రుచించలేదు. 'మనదారి మనం చూచుకోక, ఇంకా ఈ అడవి మనుష్యుల నివాసస్థానాలు పరీక్షింపటం





ఆ నిర్భాగ్యుణ్ణి చూస్తూవుంటే ఆంద
రకూ జాలికలిగింది. సమరసేనుడు మాత్రం
'ఇందులో గూఢమైన రహస్యం ఏదో వుండి
తిరాలి. ఇది కనిపెట్టడం ఎలా?—ఒకటి
మాత్రం నిశ్చయం—ఈ దీవిలో కొంత
ప్రదేశం మానవులకు నివాస యోగ్యమై
వున్నది. దీనినిబట్టి వీడి మరణానికి
కారణం ఏమిటో కనుక్కోవాలి' అని ఈ
విధంగా సమరసేనుడికి ఆ రహస్యం
తెలుసుకోవాలనే ఆసక్తి ఎక్కువయింది.

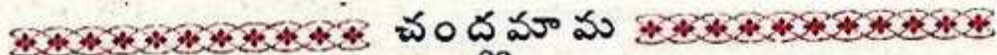
అంతలోనే—అల్లంత దూరాన పడివున్న
ఒక వస్తువుమీద సమరసేనుడి దృష్టి
పడింది. గభీమని అక్కడికి వెళ్ళాడు. ఆ
వస్తువు చేతిలోకి తీసుకున్నాడు. అది పగిలి
పోయిన ఒక సారకాయబుర్ర. దాని మూతి
సన్నంగా వుంది. ఆ మూతికొక తాడు
బిగించివుంది.

అడుగు పగిలిన ఆ సారకాయబుర్రను
ఎవళ్ళో పారవేసి పోయారు. పరీక్షిగా
చూస్తే, అది ప్రయాణంలో నీళ్ళు మోసుకు
పోవటానికి ఉపయోగించిన సాధనంలాగా
వుంది.

'అహ!—అంతా కుండలినీదేవి కరుణ!—'
అన్నాడు సమరసేనుడు. ఆకాశంకేసి చూసి
ఒక్కసారి నమస్కరించాడు.

దేనికి? లేనిపోని శ్రమ' అని అనిపించింది
వారికి. సైనికులు అలా మౌనం వహించే
సరికి, సమరసేనుడు ఏమీ అనలేకపోయాడు.
వారి మనోభావం గ్రహించాడు. ఆ మాటకు
వస్తే, వారికేకాదు, తనకూ ఎంతట బయట
పడదామా అనే వుంది. కాని, మార్గం ఏదీ?

మరి కొంచెం ముందుకు నడిచాడు
సమరసేనుడు. ఆగాడు. తలకిందుగా
వేలాడే ఆ మనిషిని పరీక్షించాడు. 'చూడగా
వీడి శరీరంమీద గాయాలు ఏమీ కనపడవు.
బహుశా విరోధులు ఇలా వేలాడదీసివుంటారు.
వీడు అకలిదప్పలతో అలమటించి, మర
ణించి వుంటాడు' అనుకున్నాడు.



చందమామ



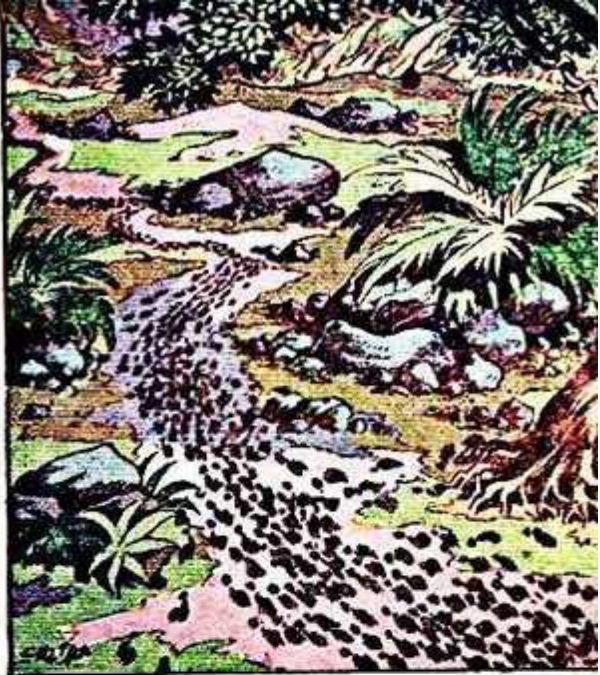


తమ నాయకుడు ఇలా చేయటానికి కారణమేమిటో ఊహించలేకపోయారు సైనికులు. వారి ఆశ్చర్యం గ్రహించిన సమరసేనుడు—

“భయపడకండి. మానవులు నివసించే ప్రదేశానికి మనం దగ్గరలోనే వున్నాం. ఈ నిర్భాగ్యుణ్ణి మనుషులే ఇలా వేలాడ దీకారు. పైగా ఈ సారకాయబుర్ర మాన వులు ఉపయోగించేదే. కనుక, మనం కాస్త జాగ్రత్తగా వెతికితే, ఆ మనుషులు ఇక్కడికి ఏ దారిని వచ్చారో, ఏ దారిని తిరిగివెళ్ళారో అనవాళ్లు తెలియకపోవు” అన్నాడు గంభీరంగా.

మరుక్షణంలో సైనికులు, ఆ ప్రాంతంలో మనుషులు తిక్కిన కాలిబాటలు ఏమైన కనబడతవేమోనని వెతకసాగారు. కొద్దిసేప తిక్కిన వాళ్ళ శ్రమ ఫలించింది. ఒక పచ్చిక బయలుమీద కనిపించిన గుర్తులు చూస్తే, ఎంతోమంది మనుషులు గుంపులు గుంపు లుగా ఆ బయలుమధ్యనుండి నడిచిపోయి నట్టుగా అర్థమయింది.

సైనికులందరూ ఉత్సాహంతో ఆ బాట వెంట నడవసాగారు. ఒక్క అరగంట సేపటిలో వారు ఒకానొక ఎత్తయిన ప్రదేశం చేరుకొన్నారు. అక్కడ నిలబడి చుట్టూ

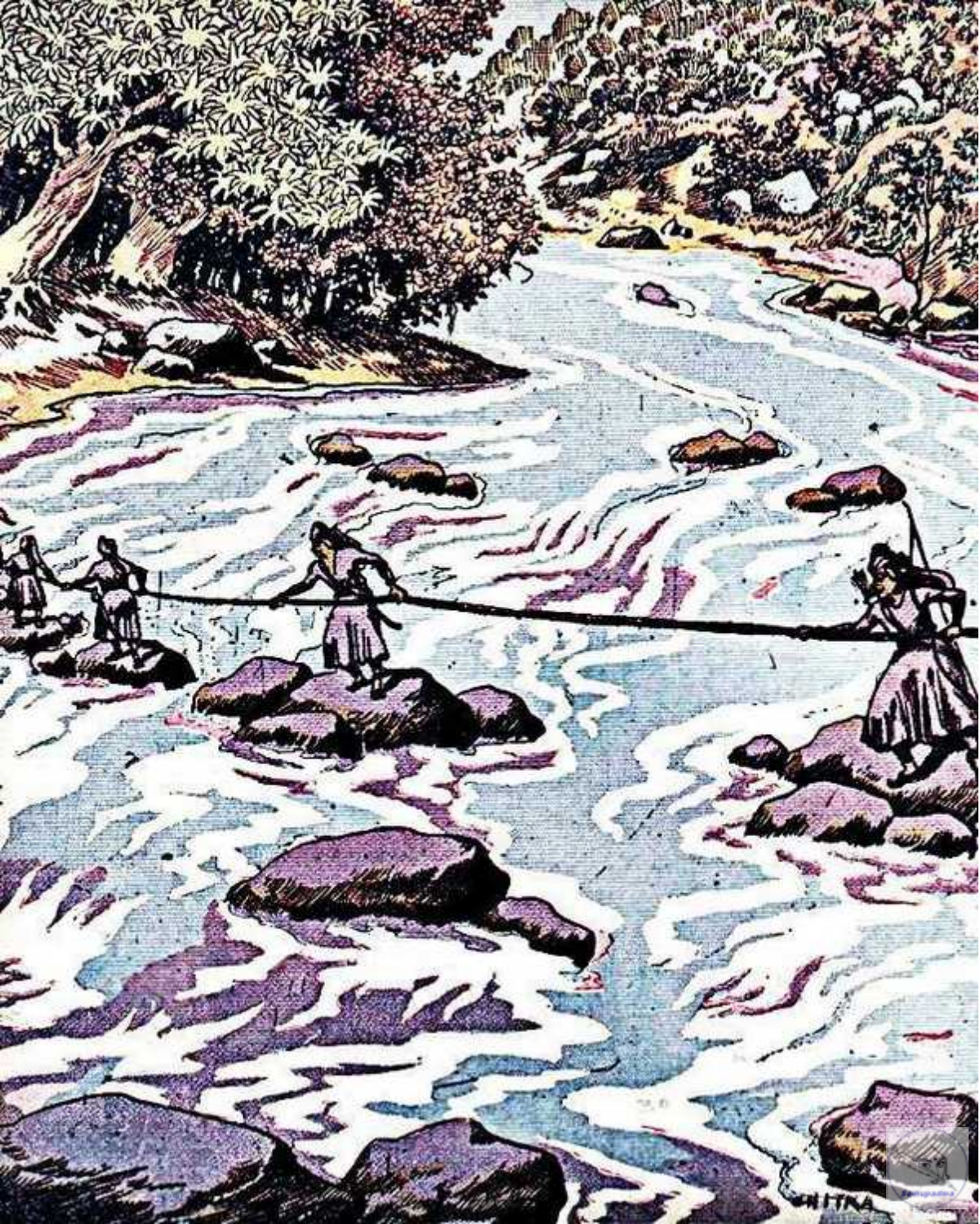


కలయజూచారు. అగ్ని వర్షతం ఇంకా మంటలు గుప్పిస్తూనే వుంది. ప్రాణభీతితో అడవిబంతువులు పరుగెత్తుతూనే వున్నాయి. వాటి అరుపులు వినిపిస్తున్నాయి. అక్క డక్కడ దూరాన అడవి తగలబడుతూవున్న మంటలుకూడా కనబడు తూనేవున్నాయి.

తిరుగా వారు గమ్యస్థానం తెలియ కుండా తలలు వంచుకొని ముందుకు నడవ సాగారు. క్రూరమృగాలూ, మాంత్రికులూ తారసపడతారనే భయం వారిని వదలనే లేదు. అందరూ మనస్సులో కుండలినీ డేవిని స్తోత్రం చేస్తూనేవున్నారు. కత్తులూ అంబులూ నిద్రపరచుకొనికూడా వున్నారు.

చందమామ







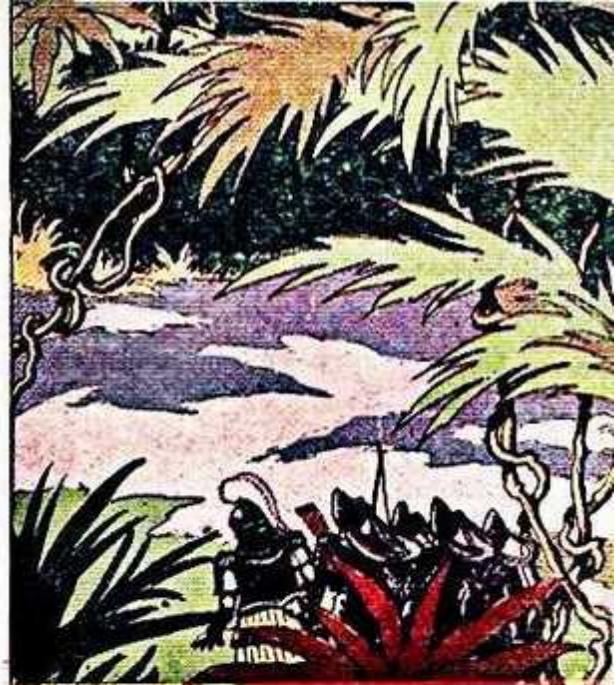
కొంతసేపటికి వారు వచ్చి ఒక నదీతీరం చేరుకొన్నారు. ఆ నది ఎత్తుపల్లాలలోనుండి దుముకుతూ ప్రవహిస్తున్నది.

నది మధ్యనంతా బ్రహ్మాండమైన రాళ్ళ మయం. వాటిని చుట్టుకొని కిందకు ధారలు ధారలుగా ప్రవహించే ఆ నది రణగొబధ్వని చేస్తున్నది.

ఈ నది దాటి అవతలకు పోవటమా? మానటమా? అని సంశయం కలిగింది సమరసేనుడికి. చేరుకోవలసిన చోటు ఏదో తెలియనప్పుడు నదికి అవతల వుంటే ఏమి, అవతల వుంటే ఏమి?

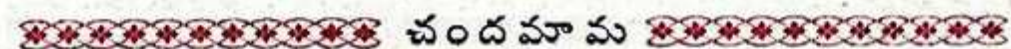
వారు చేరవలసింది తూర్పుతీరం. కాని అగ్నిపర్వతం బద్దలయిన కారణంగా పడమటి తీరంవేపు వస్తున్నారు. ఇదిమాత్రం నిశ్చయం. అంతలో ఒక సైనికుడు 'సేనాని!-ఈ నది దాటటం అంత తేలికైన పనికాదు' అన్నాడు.

'ఔనోను' అని వెంటనే జవాబిచ్చి, సమరసేనుడు మళ్ళీ ఆలోచనలో పడ్డాడు. పాడవాటి తాడువంటిది ఏదైనా దొరికితే ఈ నది దాటటం విమంతుల కష్టంకాదు, అనుకొన్నాడు సమరసేనుడు. ఈ ఆలోచన తన సైనికులకు వెల్లడించాడు. ఐతే, ఈ అడవిప్రాంతంలో తాళ్ళు దొరికేది ఎక్కడ?



అందుకని సైనికులు చెట్లపద్ధతు పోయి, వాటిని ఆక్రమించుకొని వుండే కొన్ని తీగెలు తెంపుకొని వచ్చి, వాటితో ఒక బలమైన మోకు తయారుచేశారు. ఆ మోకు కొన ఒకటి నదిఒడ్డున ఉండే ఒక చెట్టుకి కట్టారు. రెండవ కొన వట్టుకొని, ఒక్కొక్కరే దాని ఆసరాతో ఆ ప్రవాహంలోని బండరాళ్ల మీదినుంచి నడవజొచ్చారు.

కాసేపటికల్లా వారు నదికి అవతలి తీరం చేరారు. సమరసేనుడు సైనికులను హెచ్చరించి, ఒక ఎత్తైనదిబ్బ ఏక్కాడు. అవతల దగ్గర్లో అంతగా చెట్లు లేవు. కాని కొంత దూరం నడిచి వెళ్తే-అదంతా చెట్లమయం.





సమరసేనుడు ఆ ఎత్తైన దిబ్బదిగాడు. కాలిబాట గుర్తులు కనిపిస్తున్నై. అందరూ సడిచి చెట్లమధ్యకు చేరారు.

వాళ్ళు చెట్లమధ్యకు రావటమేమిటి, భయంకరమైన ఘంకారశబ్దాలు వినిపించడమేమిటి—రెండూ ఒక్కసారే జరిగినయి.

భయకంపితులయిన సైనికులు తమ నాయకుడికేసి చూశారు. సమరసేనుడు ఒక్క గంతువేసి చేరువలోవున్న చెట్టుకు ఎగబాకాడు. సైనికులు అతనిని అనుసరించారు. ఒక్క క్షణంలో ఆ ప్రదేశమంతా కలయడొక్కొంటూ ఘంకరిస్తూ ఒక వినుగులమంద వస్తూవున్నది.

అడవిమంటలలో చిక్కుకోకుండా వినుగులు పారిపోతున్నయి. వాటి కాళ్ళ కాకిడికి భూమి ప్రతిధ్వనిస్తున్నది. చిన్న చిన్న మొక్కలూ, పొదలూ, తుప్పలూ చెట్లూ నుగ్గు నుగ్గు బిపోతున్నయి. ఆ ప్రదేశమంతా భీభత్సంగా తయారయింది.

చెట్లకు ఎగబాకిన సమరసేనుడూ, సైనికులూ ఆ వినుగుల మందను చూచి హడలిపోయారు. 'క్షణమాత్రం ఆలస్యం ఐతే వాటి కాళ్ళకింద పడి మసంకూడా పిండి బిపోయేవాళ్ళం కదా! అదృష్టం బాగుండి, చేరువనే చెట్లుండటంచేత బతికి బయట పడ్డాం' అనుకున్నారు.

కాస్పేపటికల్లా వినుగులమంద ఆ ప్రదేశం వదిలిపోయింది. బనా, చెట్టుమీది నుంచి దిగబానికి వాళ్ళకు భయంగానేవుంది.

ఎలా ఐతేనేం, గుండెలు పీచుపీచు మంటున్నప్పటికీ సమరసేనుడూ, సైనికులూ కిందికిదిగారు. విపాటిదడిబనా హడలి పోతూనేవున్నారు. ఈసారి మళ్ళీ ఆ కాలి బాటకోసం వెతికారు. కాని, దాని అసవాలే కనబడలేదు. వినుగుల పాదాలకింద నలిగిన ఆ ప్రదేశమంతా ఒక్కటిగానే కనబడుతున్నది. ఇప్పుడు ఏంచేయాలి?

—(ఇంకా వుంది)





7

[అగ్నిపర్వతపు మంటల్నించి దూరంగా పారిపోతున్న సమరసేనుడూ, సైనికులూ—తల కిందులుగా చెట్టుకు వెలాడదీయబడిన మనిషిని చూచారుగదా? తరవాత కాలిగురుల్ని అనుసరించి పోతున్నవారికి ఏనుగులమంద ఎదురైంది. వాళ్లు చెల్లెళ్ళారు. చూస్తే ఆ కాలిబాటలు ఏనుగుల పాదాలకింద నలిగి, గురులేకుండా పోయినై. తరువాత—]

సమరసేనుడూ, సైనికులూ నిశ్చేష్టులై అలా చెట్లకింద నిలబడ్డారు. ఏనుగుల కాళ్ళకింద నలిగిన చెట్లకొమ్మలు చుట్టూ చెల్లాచెదురుగా పడివున్నాయి. అగ్నిపర్వతం మాటుమణిగినట్టు అంతా నిశ్శబ్దంగా వుంది.

కాని దూరంగా అక్కడక్కడ అడవి తగలబడుతూ వున్న సూచనగా మంటలు కనబడుతూనే వున్నాయి.

అందరూ నిరుత్సాహ పడిపోయారు. తమ ఓడలు ఉంచినవచ్చిన తూర్పుతీరం చేరుకునే ఆశలు అడుగంటినై. ఇంకటితో

మాంత్రికుల బెడద తీరిందనుకోవటానికి అస్కారంలేదు. ఒక వైపున క్రూరమృగాల బాధ, అగ్నిపర్వతపు భుగభుగలు, బాట కక్కంగాని నదులు. ఈ ద్వీపంలో ఏదో ప్రాంతంలో నివసిస్తూన్న మానవులదగ్గరకు చేరుదామంటే ఆ యత్నమూ విఫలమైంది.

ఇప్పుడు ఏంచేయాలి? ఏ మార్గం అనుసరించాలి? అందరినీ ఇదే ప్రశ్న ఎంతగానో బాధిస్తోంది. ఇక సమరసేనుడు ఎంత ఆలోచించినా ఒక దారి కెన్నూ దొరక్క వెలవెలపోతున్నాడు.

‘తం ద మా మ’





ఇలాంటి స్థితిలో వాళ్ళందరినీ అశ్వ ర్యంలో ముంచేటట్టు ఒక ఆర్తనాదం విని పించింది. ఆ గొంతు ఏ కాకిదీ కాదు, చతుర్వేద్రుడిదీ కాదు. ఘోరవివత్తులో వున్న ఒక మానవప్రాణి చేసే ఆర్తనాదం.

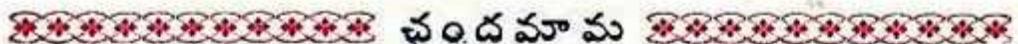
సైనికులు నివ్వెరపోయి తమ నాయకుడి కేసి చూశారు. సమరసేనుడు తృటిలో ఒరనుంచి కత్తిదూసి "రండి, బాగ్రత్త సుమా!" అంటూ ఆ ఆర్తనాదం విన బడిన వైపు పరిగెత్తసాగాడు. సైనికులు కూడా కత్తులను నిద్దంగా వుంచుకుని తమ నాయకుణ్ణి అనుసరించారు. వారు అలా ముందుకు పోతూ న్న కొద్దీ ఆ మానవ



కంతం మరింత స్పష్టంగా వినబడసాగింది. కొద్దిసేపటికల్లా వాళ్ళందరూ ఆ చోటుకు చేరుకున్నారు. అక్కడ కంటబడిన ఘోర దృశ్యం వాళ్ళను భయకంపితులనుచేసింది. మరుక్షణంలోనే ఏదో అకలాంటిది వారికి ఉత్సాహాన్ని ఇచ్చింది. ఈ మంత్రాలదీవితో మొట్టమొదటిసారిగా వాళ్ళు జీవంతో వున్న మనిషిని చూడగలిగారు! కాని అతడు గొప్ప వివత్తులో చిక్కుకునివున్నాడు.

పాపం, వాణ్ణి ఎవరో పెడరెక్కలు విరిచి చెట్టుకు కట్టి వేసిపోయారు. అలాంటి నిస్సహాయస్థితిలో ఉన్న అతడిని భకించేందుకు నాలుగైదు తోడెళ్ళు అక్కడికి వచ్చినై. అదే సమయంలో అకలిగన్న ఒక పెద్దపులికూడా ఆ చాయలకే వచ్చింది. ఇప్పుడు ఆ దురదృష్టవంతుడి మాంసంకోసం తోడెళ్ళ మధ్యా, పెద్దపులి మధ్యా పోరాటం సాగుతోంది. భయకంపితుడైన ఆ మనిషి గగ్గోలుపెడుతున్నాడు.

సమరసేనుడు క్షణంలో పరిస్థితి అవగాహన చేసుకున్నాడు. పులి పంబాచెబ్బలకు ఒక్కొక్క తోడెలే అరుస్తూ కింద పడి పోతోంది. ఆ విధంగా శత్రుసంహారం చేసి, తరవాత తిరికగా మనిషిమాంసం రుచి చూడాలని పులి పోరాడుతోంది. అలసిస్తే



చందమామ



ప్రమాదమనుకొని సమరసేనుడు బాబు
ఎక్కుపెట్టి ఫులిని గురిచూచి కొట్టాడు.
ఆ చెబ్బకు ఫులి బొబ్బరిస్తూ కింద పడింది.

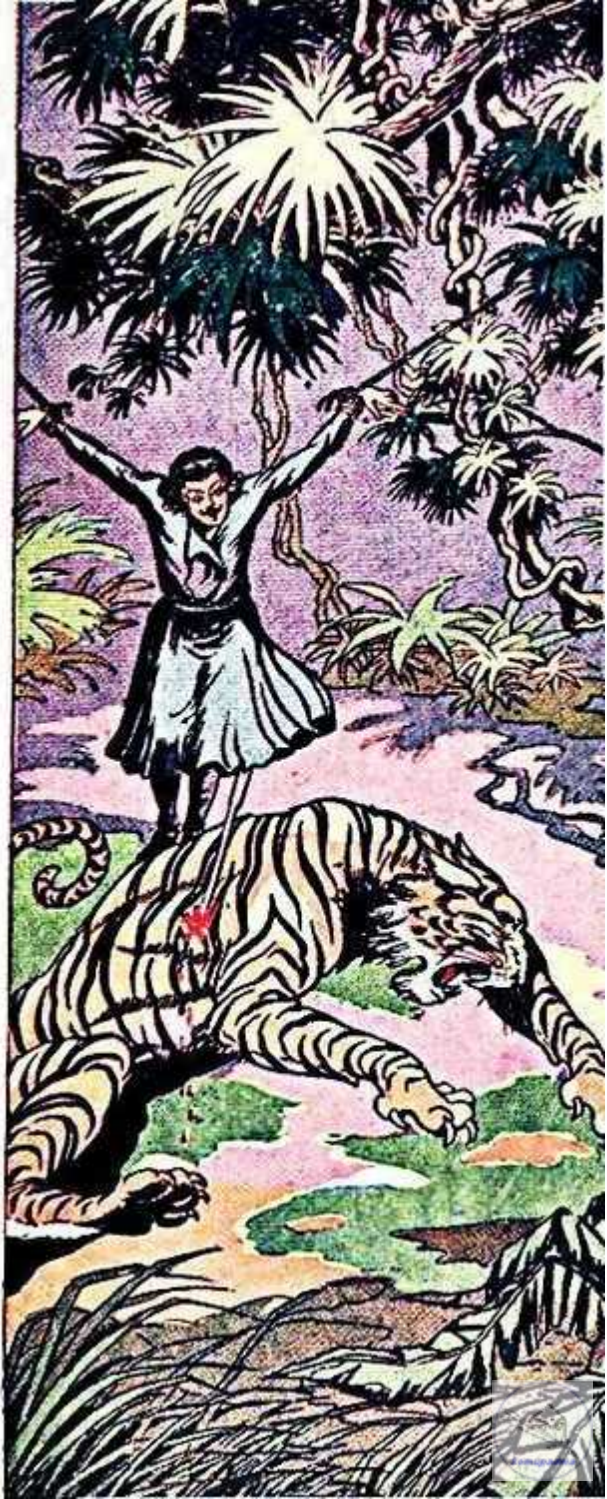
వెంటనే సైనికులు ముందుకు ఊరికారు.
ఆకలిగన్న తోడేళ్ళు అరుస్తూ వాళ్ళమీదకు
దూకినై. సైనికులు తొణకకుండా తమ
చేతనున్న కత్తులతో వాటిని నరికివేశారు.
అంతలో సమరసేనుడు అక్కడికి వచ్చి,
చెట్టుకు బంధింపబడివున్న మనిషి కట్టు
గబగబ విప్పాడు.

"నన్ను ప్రాణాపాయంనుంచి కాపా
డిన మీరు నిజంగా మహానుభావులు. మీ
మేలు ఎన్నటికీ మరవలేను!" అంటూ
అతడు సమరసేనుడికి సైనికులకూ
నమస్కరించాడు.

ఆ మనిషి రూపురేఖలూ, మాట్లాడిన
తీరూ చూడగా సమరసేనుడికి అత్యాశ్చర్యం
కలిగింది. ఇతడు ఈ మంత్రాలవీచివాడు
కాదని వెంటనే తెలిసిపోయింది. పైగా
అతడు కుండలినీద్వీపవాసి అనికూడా
సమరసేనుడికి అనుమానం కలిగింది.

"నువ్వు ఏదేశస్థుడివి?" అని అడిగాడు
సమరసేనుడు.

"నేను...నేను కుండలినీద్వీప సైనికుణ్ణి.
ఆ రాజ్య సేనానాయకులైన సమరసేనుడు





మీరే కదా?" అని ఆ వ్యక్తి ఆశ్చర్యపోతూ సమరసేనుడిని అడిగాడు.

సమరసేనుడికి, సైనికులకూ ఆ ప్రశ్నతో కలిగిన ఆశ్చర్యం అంతా యింతా కాదు. ఈ కొత్త వ్యక్తి తమతోపాటు ఓడలలో బయలుదేరి వచ్చినవాడు కాదని అందరికీ తెలుసు. అయితే ఇతడు ఎప్పుడు ఇక్కడికి చేరుకొన్నట్టు?

ఆ కొత్త సైనికుడు వీళ్ల మనోభావాలు గుర్తించినవాడిలా యిలా చెప్పసాగాడు:

"మీరు అనాడు ఓడలలో బయలుదేరినప్పుడు తోకచుక్క కనబడిందిగదా? అయినా మీరు అస్థాన దైవజ్ఞుని సలహాను

పాటించకుండా బయలుదేరిపోయారు. ఆ తరువాత కొద్దిసేపటికి పెద్ద తుఫాను ప్రారంభమై, సముద్రం అల్లకల్లోలం కాబోచ్చింది. చిత్రసేన మహారాజు చాలా కలవరపడ్డారు. వరసగా నాలుగైదురోజులు మీ క్షేమంకోసం కుండలినీడేవికి పూజలూ, ఉత్సవాలూ చేయించారు.

కాని తుఫాను దాదాపు వారంరోజుల పాటు భయంకరంగా వీచింది. మీరు ఏమైపోయారో అని రాజు, ప్రజలూకూడా దిగులుపడిపోయారు.

ప్రతిరోజూ వేలాది ప్రజలు రాజభవనానికి వచ్చి, సైనికులుగా ఓడల్లో వెళ్ళిన తమ బంధుమిత్రుల క్షేమ సమాచారాలు అడగసాగారు.

చివరకు చిత్రసేనమహారాజు అస్థాన దైవజ్ఞుడిచేత అంజనం వేయించి మీరు ఎక్కడ, ఏ స్థితిలో ఉన్నారో తెలుసుకోదలిచారు. ఒక శుభముహూర్తాన అంజనం వేసి చూశారు. ఓడలు మునిగిపోగా మిగిలిన కొద్దిమంది ఒకానొక ద్వీపం చేరుకున్నట్టుగా తెలిసింది.

చిత్రసేనమహారాజు మంత్రానిశామంతులతో సమాలోచన జరిపారు. ఆ కొద్దిమంది సైనికులతో మీరు ఏదో ఒక కొత్త ద్వీపానికి

చందమామ





చేరటంవల్ల ముప్పు కలిగే అవకాశం వున్నదని నిర్ణయించుకున్నారు. తరవాత వారం రోజుల్లో మరికొందరు సైనికుల్ని పోగుచేసి కుంభాండుని నాయకత్వంకింద మిమ్మల్ని వెతికేందుకు పంపారు."

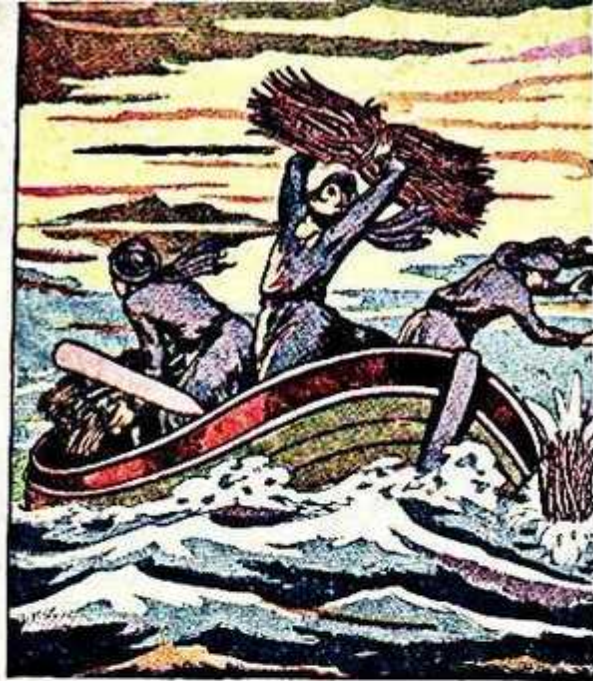
"ఎవరీ కుంభాండుడు?...ఓహో కుంభాండ సంస్థానాధిపతా?" అన్నాడు సమరసేనుడు అశ్చర్యపడుతూ.

"అవును, వాడే! వాడివల్లనే యిప్పుడు నేనీ ప్రాణాపాయస్థితిలో యిరుక్కున్నాను" అన్నాడు సైనికుడు పళ్ళుకొరుకుతూ.

సమరసేనుడు ఆ మాటలతో నివ్వెర పోయాడు. సైనికులకు యిదేమీ అర్థం కాలేదు. తిరుగా ఆ కొత్త సైనికుడు ఇలా చెప్పసాగాడు:

"మేము కొద్దిరోజులకల్లా, యీ ద్వీపం చూశాం. దక్షిణప్రాంతంలో ఓడలు దిగి, తీరం చేరాం. కుంభాండుడు మమ్మల నందరినీ తీరందగ్గరే వుండమని యిరువురు సైనికులతో ద్వీపంలోవలికి బయలుదేరాడు.

ఆ రోజుల్లా మేము అతడికోసం ఎదురు చూస్తూ కాలం గడిపాం. మరుసటిరోజు తెల్లవారిన తరవాత కుంభాండుడు ఒంటరిగా తిరిగి వచ్చాడు. వస్తూనే మాదగ్గర వున్న విల్లంబులూ అవీ తీసుకుని కట్టకట్టించి



సముద్రంలో పారవేయించాడు. ఎంత ఆలోచించినా ఈ విడ్డూరం ఏమిటో మాకు అర్థం కాలేదు. పైగా అతడితో వెళ్ళిన యిద్దరు సైనికులూ ఏమయారో మాకు తెలీదు. అడిగితే వాళ్లను ఏదో అడవిజాతివాళ్లు చంపేకారని చెప్పాడు.

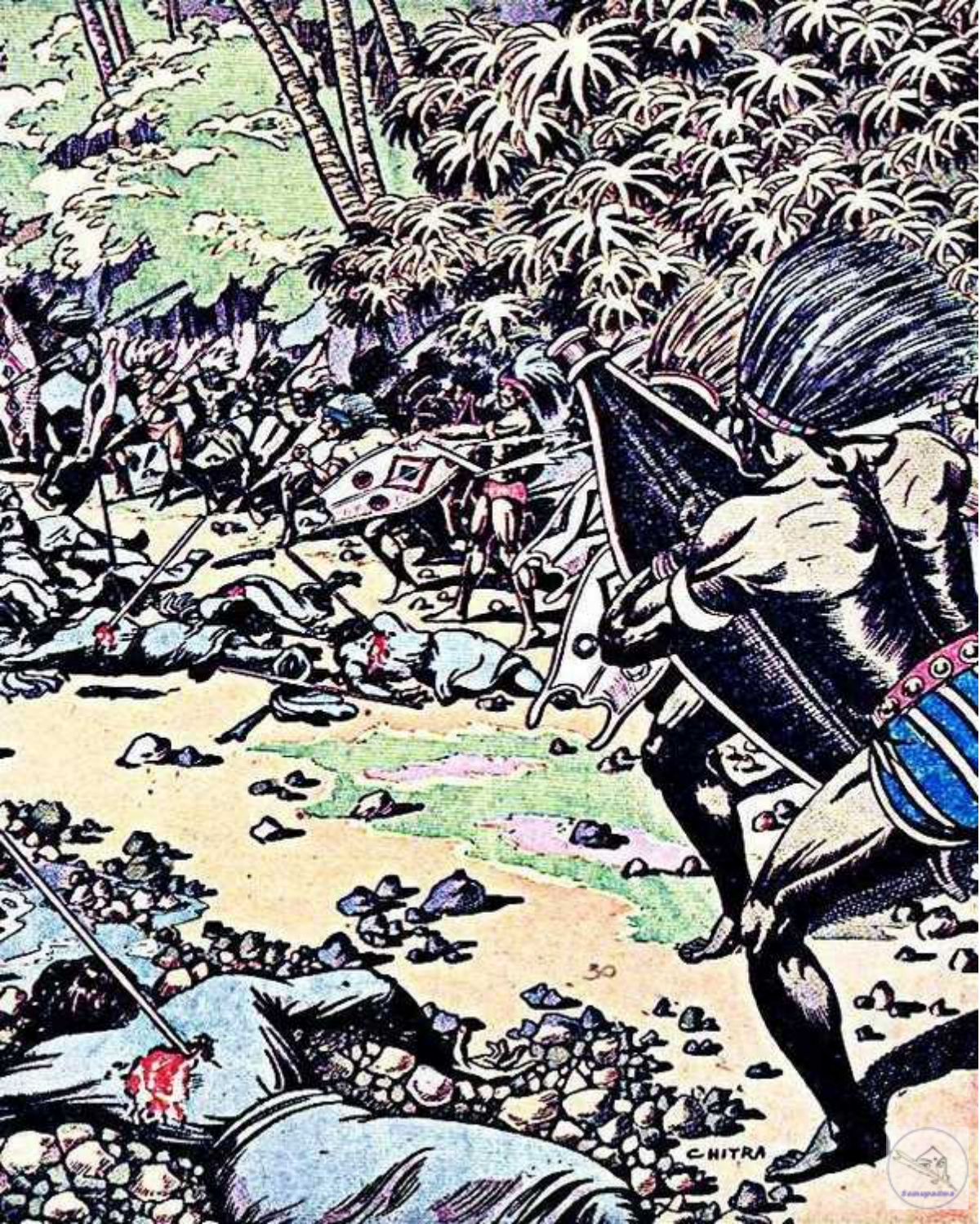
మాకు అనుమానం కలిగింది. విల్లంబుల్ని అలా కట్టకట్టి సముద్రంలో ఎందుకు పారవేయించాడో నిలదీసి అడిగాం.

దానికి కుంభాండుడు తను సేనా నాయకుడుగా ఏది చేసినా తనను ఎవరూ ప్రశ్నించకూడదని కఠినంగాజవాబిచ్చాడు." "అయితే కుంభాండుడుకూడా తన విల్లం



చందమామ







బులను సముద్రంలో పారవేశాడా?" అని అడిగాడు సమరసేనుడు అనుమానంగా.

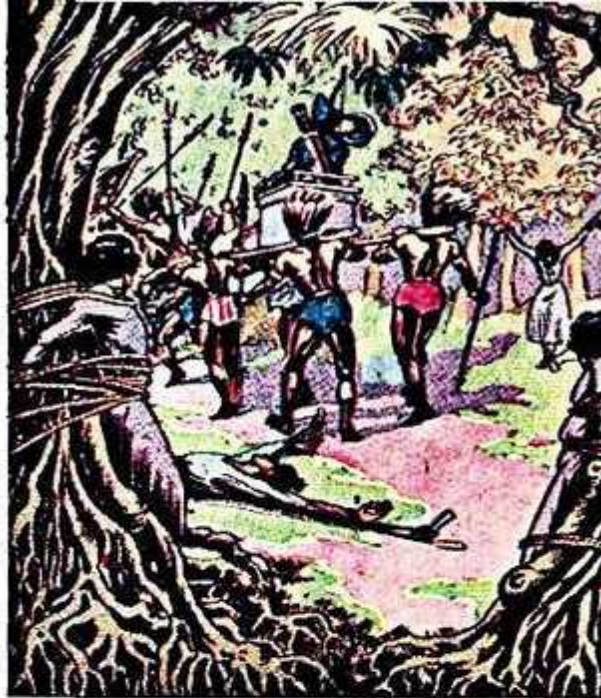
"అదే బోధ్యం! తన విల్లంబులు మాత్రం తను అట్టే పెట్టుకున్నాడు. మేము ప్రశ్నిస్తే తను నాయకుణ్ణి, ప్రశ్నించటం తనను ఎదిరించినట్టవుతుందని చెప్పాడు.

ఆ తరవాత కొద్దిసేపట్లానే బరినెలూ, యీటెలూ ధరించిన కొంతమంది ఆట వికులు వికృతంగా అరుస్తూ మా దగ్గరకు రాసాగారు. మాదగ్గర బానాలు లేవు గనక, అక్కడ దొరికిన రాళ్లతోనూ, చెట్ల కొమ్మలతోనూ అత్యరక్షణకు తలపడ్డాం.

కాని కుంభాండుడు మమ్మల్నిందరినీ, ఆ ఆటవికులకు లొంగిపోవలసిందని ఆజ్ఞాపించాడు. ఈ వింతభరణి మాకు చాలా ఆశ్చర్యం కలిగించింది. మాలో అప్పటికే చాలామంది సైనికులు ఆ ఆటవికుల బల్లెపు పోట్లకు అహుతి అయిపోయారు. మిగిలినవాళ్లం చేసేదిలేక లొంగిపోయాం."

"అలా పోరాటం జరుగుతూంటే కుంభాండుడు మీకేమీ సాయంచేయలేదా?" అని అడిగాడు సమరసేనుడు అగ్రహాన్ని అణచుకుంటూ. దానికి సైనికుడు—

"అలాంటిదేమీ లేదు. మేము లొంగి పోగానే మమ్మల్ని పెడరెక్కలు విరిచి

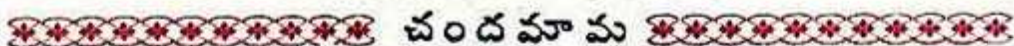


కట్టారు. కుంభాండుణ్ణి ఒక అందలంమీద ఎక్కించారు. దాన్ని కొందరు ఆటవికులు బుజాలమీద ఎత్తుకుని అరుస్తూ వాళ్ళ పల్లెలకు తీసుకుపోయారు.

మేము ఆ ఆటవికులకు బందీలుగా ఉండవలసి వచ్చింది. ఇక కుంభాండుడు వాళ్ళకు రాజుగా వ్యవహరించాడు.

ఆ ఆటవికబాతులకు అతడు ఎంత చెబితే అంత! వాళ్లమీద యింత అధికారాన్ని ఎలా సంపాదించాడా ఈ కుంభాండుడు అన్నసంశయం మమ్మల్ని బాధిస్తూనేవుంది."

"అదే నాకూ కలిగిన సంశయం!" అన్నాడు సమరసేనుడు నవ్వుతూ.



చందమామ





“మాకు కలిగిన సంశయం రెండు మూడు రోజుల కల్లా తీరిపోయింది. ఆ అటవి కులకు అసలు బాణాలంటే ఏమిటో తెలీదు. మనిషి కదలకుండా ఒక చోట నుంచుని, ఎక్కడో వున్న పక్షినిగానీ, జంతువునుగాని బాణం విడిచి చంపటం, వాళ్ళకు గొప్ప మహిమలాగా కనబడింది! ఆ మహిమ తనకు ఒక్కడికే ఉందని చెప్పకొని, వాళ్ల మీద రాజరికం సంపాదించేటందుకే కుంభాండుడు మా విల్లంబుల్ని వాటిని కట్టి కట్టి నముద్రంలో పారవేయించాడు.

ఈ రహస్యం అప్పట్లో మాకు తెలీలేదు. ఒకరోజున అడవిప్రాంతమంతా తప్పెట మోతలతో మారుమోగిపోయింది. వందల కొద్దీ అడవిజాతులవాళ్లు మేము వుంటున్న వల్లెను వచ్చారు. వాళ్లందరిముందూ ఈ కుంబుద్ది కుంభాండుడు తన మహిమను ప్రదర్శించాడు! ఎక్కడో ఆకాశాన ఎగురు తూవున్న ఒక గరుడపక్షిని బాణంతో నేల

కూల్చాడు. దూరంగా వున్న ఒక లేడిని మరొక బాణంతో పడకొట్టాడు.

విల్లూ ఆంబులూ అంటే ఏమిటో తెలియని ఆ అనాగరికులు కుంభాండుడిచుట్టూ చేరి నాట్యంచేశారు. వాళ్ళ సాయంతో ఈ ద్వీపానికి రాజుకావాలని కుంభాండుడి తాపత్రయం.”

“ఏముంది ఇక్కడ పాలించేందుకు? అడవిమృగాలూ, అగ్నిపర్వతాలూ, ఒక రిద్దరు మాంత్రికులూ!” అన్నాడు నమర సేనుడు వికటంగా నవ్వుతూ.

“మాంత్రికులూ?” అంటూ భయకంపి కుడై ప్రశ్నించాడు ఆ సైనికుడు. “వాళ్ళ సంగతి విన్నాం! మమ్మల్ని.....”

“వినటమే గాదు, చూడనూవచ్చు కావాలంటే!” అన్న కంఠనాదం ఆ ప్రాంతంలో మారుమోగింది. వెంటనే చతుర్భేత్రుడు తన కుచ్చుటోపిని చేతబట్టి వారిముందు ప్రత్యక్షమయ్యాడు. —(ఇంకా వుంది)





8

[అకవిలో చారి వెకుక్కుంటూ పోతూన్న సమరసేనుడికి, సైనికులకూ, ప్రాణాపాయ నికల్పున్న ఒక కొత్త సైనికుడు కనబడ్డాడనిగదా? అతడివల్ల కుండలినీ ద్వీపాన్నించి వచ్చిన కుంభాండుడి రాజద్రోహాన్ని పాళ్ళు తెలుసుకున్నారు. అతణ్ణి హతమార్చటం ఎలాగా అని అలోచిస్తున్న సమరసేనుడికి చతుర్ముఖుడు కారనపడ్డాడు. తరువాత—]

చతుర్ముఖుడు హఠాత్తుగా తమముందు ప్రత్యక్షమయేసరికి సమరసేనుడికి, సైనికులకూ గుండెలు అవిసిపోయినై. ఆ కొత్త సైనికుడు మరీ హడలి పోతున్నాడు. చతుర్ముఖుడి వేగవైస నల్లగూబా, నరవానరమూ అదాపులనే నిలబడి ఈ వింత చూస్తున్నాయి.

"పరులకు హని గలిగించటం నాపని కాదు. బయపడకండి!" అన్నాడు చతుర్ముఖుడు నవ్వుతూ. "ఆ వికాశితప్ప ఈ లోకంలో నా కెవరూ శత్రువులు లేరు.

అతగాడినైనా, నన్ను హతమార్చాలని పూనుకున్నాడు గనకనే నేను శత్రువుగా భావించవలసి వచ్చింది. ఇంతకీ ఈ కొత్తవాడెవడు?" అన్నాడు చతుర్ముఖుడు అపాయంనుంచి రక్షింపబడిన సైనికుడికేసి వెలుచూపుతూ.

"నా పేరు ధనపాలుడు. అపదలో ఉన్న నన్ను విల్లు రక్షించారు" అన్నాడు ధనపాలుడు భయంభయంగా. అమాటలకు చతుర్ముఖుడు నవ్వి—

"ఇప్పుడు మీరంతా అపదలోనే చిక్కుకోబోతున్నారు. లోగడ మీకు హని తలపెట్టిన





వాడెవడైనావుంటే—వాడు ఆ ఒక్క ఏకాక్షి మాంత్రికుడే. ఇక యివ్వుడు ఈ ద్వీపానికి దక్షిణపుకొండల అవతర్నించి మీలాంటి మనుషులవల్లనే మీకు ప్రాణాపాయం కలగబోతోంది ” అన్నాడు.

ఆ సమయంలో పాదలమాటున దాగిన యిద్దరూ ఆటవికులు విల్లకని చూస్తున్నారు. కాని, పాపం ఆ సంగతి సమరసేనుడికి గానీ, సైనికులకిగానీ తెలియదు.

ఇక సమరసేనుడు “చతుర్భుత్రా! మీరు మాంత్రికులైనా మంచివాడలా కనబడుతున్నారు. మీరు చెప్పినట్టు నిజంగానే మాకు ప్రాణాపాయం కలగబోతుంటే,



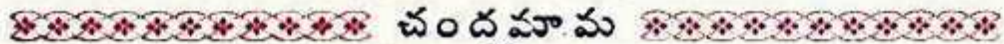
దానినుంచి బయటపడే మార్గం తెలియ చేయరా?” అని అడిగాడు దీనంగా.

చతుర్భుత్రుడు వెంటనే ఏ జవాబూ ఇవ్వలేదు. కొంచెంసేపు ఆలోచించి తల పంకిస్తూ ఇలా అన్నాడు—

“ఈ ద్వీపంలో ఇన్ని యిక్కట్లకూ మూలకారణం ఆ పడమటి సముద్ర తీరంలో సగం మునిగివున్న ఒకానొక ఓడ. దాని నిండుగా ధనరాసులున్నాయని అందరికీ తెలిసిందే. ధనంతో కాని పని అంటూ ఏమీ ఉండదనికూడా చాలామంది నమ్మకం. ఏకాక్షిమాంత్రికుడికి ఆ ధనం కావాలి, నాకు ఆ నావని కావాలాకాస్తున్న నాగకన్య కావాలి. మీకు ఏంకావాలో చెబితే నా చేత నైన సహాయం చేస్తాను.”

ఆంతలో ప్రాణాపాయంనుంచి రక్షింపబడిన ధనపాలుడు వణికిపోతూ పెద్ద కేక పెట్టాడు. సమరసేనుడూ, తక్కిన సైనికులూ అతడికేసి తిరిగి, “ఏమిటి? ఏం జరిగింది?” అంటూ ఆశ్రంతో అడిగారు.

ధనపాలుడు దూరంగా వున్న పాదలకేసి వేలు చూపుతూ—“చూడండి, చూడండి! వాళ్ళు మళ్ళీ తిరిగివచ్చారు. నన్ను ఆ చెట్టుకు బంధించింది వాళ్లే!” అని కలవర పాటుతో అరవసాగాడు.





సమరసేనుడికి, సైనికులకూ ఆ పాదల చాటునుండి పొందిచూస్తున్న ఇద్దరు అడవిమనుషులు కనిపించారు. వెంటనే సమరసేనుడు బాణం ఎక్కు పెట్టాడు. కాని, చతుర్మేత్రుడు అతన్ని వారిస్తూ—

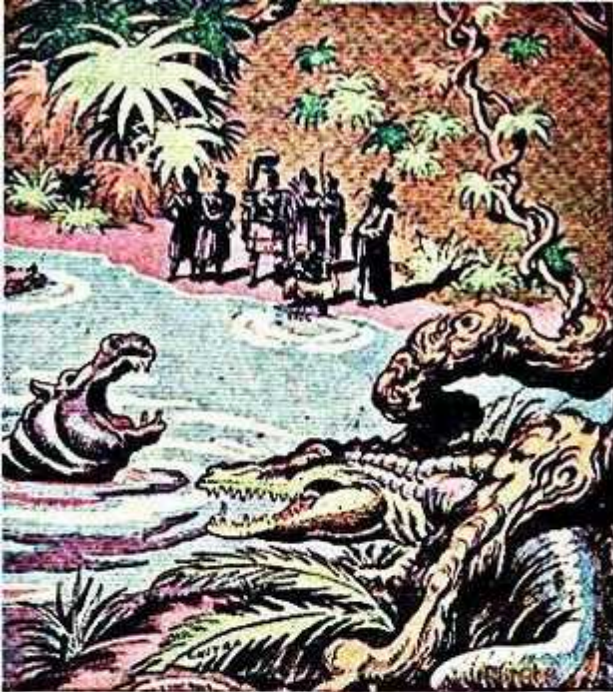
"సమరసేనా! నీ బాణం చెబ్బుకు వాళ్ళు అందరు. అకాశంలో ఎగిరే గరుడ వక్షిని, పరిగెత్తే చిరుతపులివైనా నీవు హత మార్చవచ్చు; వీళ్ళు మాత్రం నీ బాణవేగాన్ని మించి పరిగెత్తగలరు. వాళ్ళసంగతి నేను చూస్తాను!" అన్నాడు.

అలా అని "నరవానరా, ఉలూకా!" అంటూ చతుర్మేత్రుడు కేకవేశాడు. ఆ దాపులోనే వున్న నల్లగూబా, నరవానరమూ తమ యజమాని కేకవిన ఒక్క దూకున అతడిదగ్గరకు వచ్చి వాలినై.

"నరవానరా! నువ్వు ఆ పొందిచూసి పారిపోతూన్న అటవికుల్ని హతమార్చు! ఉలూకా! నువ్వు ఈ చుట్టుపక్కల అంతా ఒక్కసారి వెగుచూసిరావాలి!" అని ఆజ్ఞా పించాడు చతుర్మేత్రుడు.

వెంటనే నరవానరం పరుగుచ్చుకుంది. కాసేపటిలోనే ఆ పొందిచూసి పారిపోతూన్న అటవికుల్లో ఒకణ్ణి తన బలమైన చేతుల మధ్య చిక్కించుకున్నది.





ఆటవికుడు భయంతో అడవిలోకి
మాళ్ళోగేలా అరుస్తున్నాడు. నరవానరం
వాణ్ణి గాలిలో రెండు మూడు సార్లు తిప్పి పైకి
ఎగరవేసింది. వాడు అరుస్తూ దూరంగా
వున్న బండలమీద పడిపోయాడు.

పారిపోతూన్న రెండవ ఆటవికుడిమీదికి
ఎగిరింది నల్లగూబ. అది తన కాళ్ళతో
ముక్కుతో వాడి కలమీద పొడుస్తూ అరస
సాగింది. చిత్రమైన ఈ పోరాటం చూస్తున్న
అందరూ పరమానందం పొందుతున్నారు.

అంతలో ధనపాలుడు తల పంకిస్తూ—
"దాహం అవుతోంది. ఇక్కడ ఎక్కడైనా
మంచినీళ్లు దొరుకుతాయా?" అని సైనికుణ్ణి

అడిగాడు. ఆ మాట విన్న చతుర్నేత్రుడు—
"తొందరపడి దాహం తీర్చుకునేందుకు
పోతే ప్రాణమే పోవచ్చు. ఇవీ ఈ ద్వీపం
లోని పరిస్థితి. నావెంటరండి. మీకు మంచి
నీళ్ళ కొలను చూపిస్తాను" అన్నాడు.

అందరూ నడిచి కొలను దగ్గరకు
పోయారు. ఆ కొలను నిండా ఖడ్గమృగాలు
తదితర ప్రాజంతువులూ ఉండేలా
తున్నాయి. ధనపాలుడు జాగ్రత్తగా ఒడ్డునే
ఉండి దాహం తీర్చుకున్నాడు.

సమరసేనుడు కుంభాంధుణ్ణి గురించి
ధనపాలుడు చెప్పిన సంగతి అలో
చిస్తున్నాడు. ద్వీపానికి దక్షిణాన వున్న
కొండల అవతల్నించి బయలుదేరివస్తున్న
వాళ్లు ఎవరై ఉంటారా అన్న అనుమానం
అతనికి కలిగింది. కాని క్షణంలో వాళ్ళెవ
రైందీ అతడు గ్రహించేకాదు. వాడు తప్పక
కుంభాంధుడై వుంటాడని, ఆటవికులను
వెంటవేసుకొని ఆ ధనరాసులతో నిండివున్న
నావకోసం బయలుదేరివుంటాడని అర్థమై
పోయింది సమరసేనుడికి.

"చతుర్నేత్రా! ఇంతకీ ఆ ధనరాసు
లతోవున్న నావను కావలె కాస్తూ ఒక నాగ
కన్య ఉన్నమాట నిజమా, అబద్ధమా?"
అని అడిగాడు సమరసేనుడు.

చందమామ



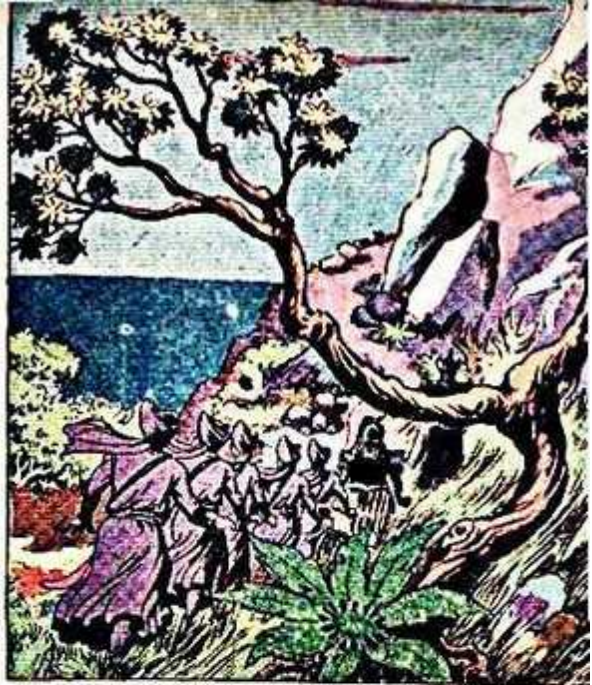


"ఇందులో అబద్ధం ఏమీలేదు. కావాలంటే నావెంటే రండి. కాస్తదూరం నడిస్తే ఆ నావనూ, నాగకన్యకూడా చూపించగలను!" అన్నాడు చతుర్నేత్రుడు.

ముందుగా చతుర్నేత్రుడు దాడితీశాడు. అతడి వెనక సమరసేనుడూ, సైనికులూ నడిచారు. కొద్దిసేపట్లో వాళ్ళు ఎత్తైన ఒక ప్రదేశం చేరారు. అది ఒకకొండ కొనలాగా ఉంది. అక్కణ్ణించి చూస్తే ప్రకాంతమైన సముద్రం కనబడుతోంది.

"అడిగే, నావ కనబడుతోందా?" అని చతుర్నేత్రుడు తన చూపుడువేలితో సముద్రంకేసి చూపుతూ సమరసేనుడిని అడిగాడు. సమరసేనుడూ, సైనికులూ అటుకేసి చూశారు. వారికి నావ స్పష్టంగా కనబడుతోంది. అది సముద్రంలో సగం మునిగిపోయినట్టుగామాత్రం వుంది. చిరిగి పోయిన తెరచాపలతో ఒకపక్కకు ఒరిగి అలలతో పాటు అదీ కేలియాడుతోంది. కాని కాపలాకాస్తూన్న నాగకన్యమాత్రం వాళ్ళ దృష్టికి గోచరించలేదు.

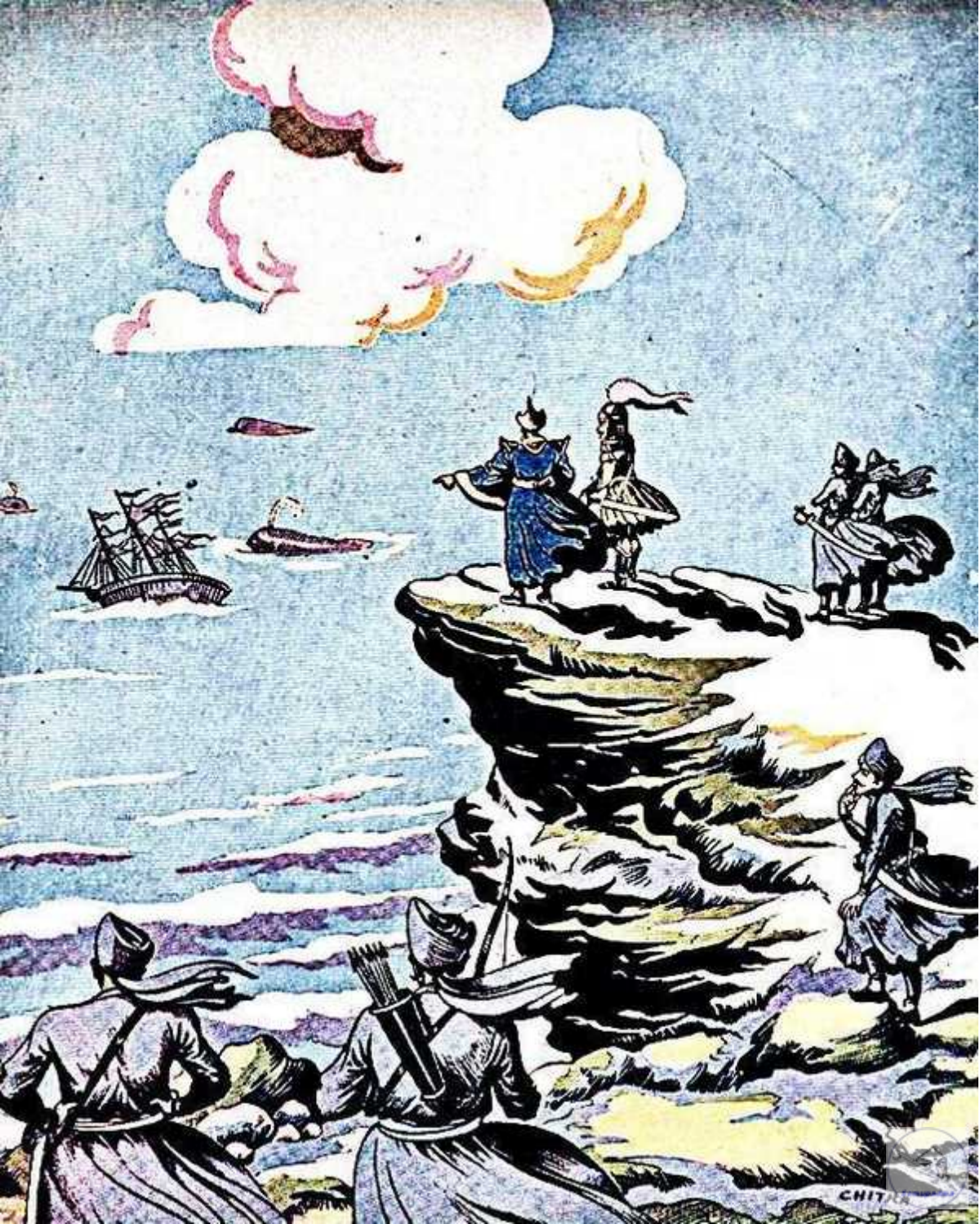
"నాగకన్య కనబడదేం?" అంటూ అశ్చర్యంగా సమరసేనుడు చతుర్నేత్రుణ్ణి ప్రశ్నించాడు. ఆ ప్రశ్నకు చతుర్నేత్రుడు చిరునవ్వు నవ్వి—



"సమరసేనా, ఆ నాగకన్యకూడా నీ కళ్ళకు గోచరిస్తే ఇక మా మంత్ర తంత్రాలు గద్దిపాడకు కొరగావు. ఆ నాగకన్యను నేనూ, ఆ ఏకాక్షి మాత్రమే చూడగలం. ఏకాక్షి ధనంమీది అశతో ఆమెమీద పగబట్టివున్నాడు, నేనేమో ఆమెను పరించి వున్నాను" అన్నాడు.

సమరసేనుడికి తరవాత ఏమి అడిగేందుకూ పాలుపోలేదు. మునుపు తను ఆ ధనరాసుల సంగతి విన్నప్పుడు వాటిని పశపరుచుకునే కుండలినీధీవం చేర్చాలనుకున్నాడు. కాని అది తనవల్ల సాధ్యం కావని తెలుస్తూనేవుంది. పైగా యిప్పుడు





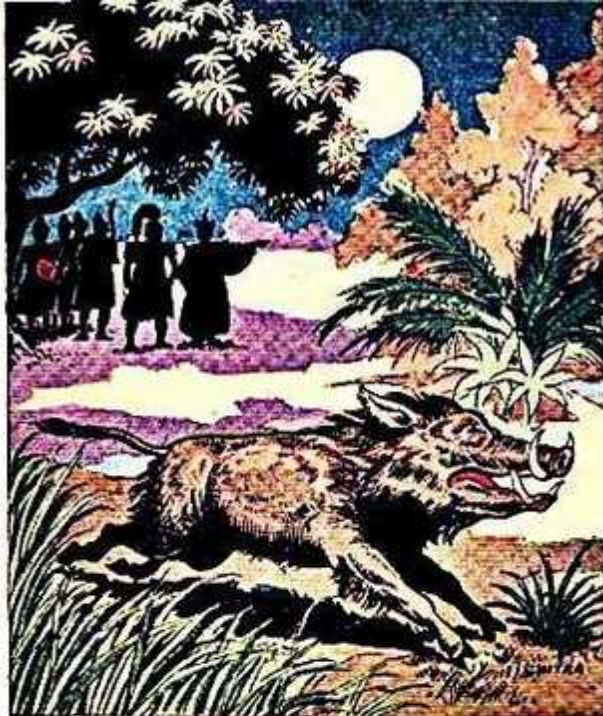


రాజద్రోహి కుంభాండుడుకూడా వాటికోసమే ప్రయత్నిస్తున్నాడు..తేడుగా ఏకాక్షిమాంత్రికుని బెడద వుండనేవుంది. అన్నిటికన్న, ఏ మంత్రకర్త సహాయంలేకుండా ఆ నాగ కన్య కావలానుండి తప్పించుకుని ఆ నావను చేరటం అసంభవం!

సమరసేనుడు ఇలా ఆలోచిస్తున్నంతలో అది గ్రహించినవాడిలా చతుర్వేత్తుడు ఓగ్గరగా నవ్వాడు.

"సమరసేనా! నీ ఊహలు నాకు తెలుస్తూనేవున్నాయి!" అన్నాడు చతుర్వేత్తుడు. "నాకూ ఈ క్షణంలో ఒక ఆలోచన కలిగింది. నీవేమో ఆ నావలోని ధనరాసులమీద ఒకకన్ను వేసేవుంచావని నే నెప్పుడో గ్రహించాను. ఆ ధనం విషయంలో మాత్రం నేను నీకు పోటీవాడిని కాను. నీ పోటీదారు ఆ ఏకాక్షిగాడే! కనుక మనం యిద్దరం కలిస్తే ఏమైనా సాధించగలమా అని నాఆలోచన!"

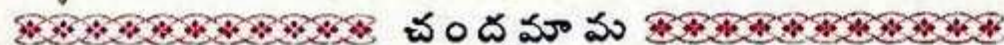
చతుర్వేత్తుడి మాటలు ముగించేసరికి, సమరసేనుడికి ఎక్కడలేని ధైర్యమూ వచ్చింది. ఈ భయంకర ద్వీపంనుంచి ప్రాణాలతో బయటపడాలనుకుంటున్న ఆతడికి ఒక కొత్త ఆశ కలిగింది. రాజద్రోహి అయిన కుంభాండుణ్ణి హతమార్చాలి.



ఏలయితే ఆ నావలోని ధనరాసుల్నికూడా సంపాదించాలి. కాని... ఆ ధనరాసులతో నావ సముద్రంలో ఏ కారణంచేత అలా వుండిపోయినట్టు? ..

సమరసేనుడికి ఈ రహస్యం తెలుసుకోవాలని ఉబలాటం కలిగింది.

'చతుర్వేత్తా! మాంత్రికులంటే సహజంగా ఏ మానవ ప్రాణిఅయినా భయపడక తప్పదు. కాని ఈ ద్వీపంలో వున్న మీకూ, ఏకాక్షిమాంత్రికుడికీ మధ్య ఎంతో వ్యత్యాసం వుంది. మీరు భూతదయ, సాధు పరాయణత్వం కలవాళ్లలా కనబడతారు. నేను చేయగలిగిన సహాయం ఏమైనావుంటే



చేస్తాను. కాని... ఒకటి, ఆ ధనరాసులతో నిండిన నాపనుగురించిన రహస్యం తెలుసుకోవాలని వుంది!" అని అడిగాడు సమరసేనుడు.

అందుకు చతుర్వేక్రుడు వెంటనే బవా బివ్వక కాసేపు తటపటాయించాడు.

"అ నావా, ధనరాసులూ, ఆ నాగకన్య కథ అంతా చెప్పాలంటే చాలావుంది. అంతా వినేందుకు నీకు కుతూహలంకూడా లేకపోవచ్చు. కొద్దిలో చెప్తాను—

"బహుశా నీవు శమనదీప్తం సంగతి వినివుండవు. ఒకవేళ వినివున్నా మీరు విలిచే పేరు మరొకటి కావచ్చు. ఇక... ఆ శమనదీప్తాన్ని కాక్షేయుడు అన్న రాజు పాలిస్తూండేవాడు. కాక్షేయుడంటేనే నీకు తెలిసివుండాలి... ఆయన చండికా భక్తుడు. మంత్ర కంఠ విద్యల్లో అతడికి అతడే సాటి.

ఒకసారి దేవి నవరాత్రి వుత్సవాలు జరుగుతున్నాయి. కాక్షేయుడే స్వయంగా

పూజ చేస్తున్నాడు. ఉన్నట్టుండి బస కోలాహలంమధ్యలో చండి పలికింది.

"భక్తులారా, మీ భక్తికి మెచ్చాను. కాని వత్తిపూజలతో నాకు తృప్తిలేదు. నాకు ఒక చక్కని దేవాలయం కట్టండి!" అంటూ హుంకరించింది చండిదేవి.

"తల్లీ, నీకు గొప్ప దేవాలయం కట్టాను. అకాశాన్నంటే గొప్ప గోపురం కట్టిస్తాను!" అన్నాడు కాక్షేయుడు మోకరిల్లి. కాని చండిదేవి మళ్ళీ ఇలా పలికింది—

"నా గుడి, గోపురాలు మామూలు రాతితో, మట్టితో కడితే నాకు తృప్తి కలగదు. వెండి, బంగారాలతో కట్టించు, అప్పుడే నాకు తృప్తి!"

కాక్షేయుడు వణికిపోయాడు. దేవి అజ్ఞను శిరసావహించవలసిందేగదా? పెద్ద గుడి గోపురాలకు సరిపోయే వెండి, బంగారాన్ని సంపాదించటం ఎలా?

—(ఇంకా వుంది)





9

[చతుర్వేత్రుడూ, నమరసేనుడూ సంబాషిస్తున్నప్పుడు, చాటునవుండి వింటూన్న అట వికులను సరవాసరం, నల్లగూబా వెంటాడినైగదా? తరువాత నమరసేనుడు ధనరాసులతో ఉన్న నావా, కాపలాకాస్తున్న నాగకన్య వృత్తాంతం అడిగాడు. శమనదీప్తిపరాజైన శక్తి యుడిని చిందించేవి కోరిన కోర్కె సంగతి చతుర్వేత్రుడు తెలియబరిచాడు. తరువాత—]

చతుర్వేత్రుడు చెప్పుకు పాతూన్న కథ వింటూన్న నమరసేనుడికి చాలా అబ్బుర పాటు కలిగింది. చండిదేవి తన దేవాలయాన్ని మట్టతో, రాతితోకాక వెండి బంగారాలతో నిర్మించవలసిందని అజ్ఞాపించటం చాలా వింతగా కనబడింది.

దేవాలయాలను వెండి బంగారాలతో నిర్మించటం మానవమాత్రులకు సాధ్యమయే పనికాదుగదా!

"చతుర్వేత్రా! చండిదేవి అటువంటి దుస్సాధ్యమైన పని తన భక్తుణ్ణి సాధించ

మనటం నాకు చాలా ఆశ్చర్యం కలిగిస్తున్నది!" అన్నాడు నమరసేనుడు.

చతుర్వేత్రుడు తలవూపుతూ బిగ్గరగా నవ్వాడు.

"నమరసేనా! నీకు శక్తి ఉపాసన అంటే ఏమిటో తెలియదు. ఇహలోక సుఖాలనూ, తోటి మానవులమీద అధికారాన్ని కాంక్షించేవారే, యిలాంటి శక్తి ఉపాసకులవుతారు. దేవి వాళ్ళను కరుణించి ఆ శక్తులు ప్రసాదించేముందు, వాళ్ళ ధైర్య సాహసాలనేకాక, తనమీది భక్తి బలాన్ని

'చందమామ'



కూడా పరీక్షిస్తుంది. మా రాజయిన కాత్తె యుష్టుకూడా చండివేవి యిలాంటి కఠిన పరీక్షకే గురిచేసింది."

"అయితే అంత వెండి బంగారాలను సాధించగలిగాడా?" అని అడిగాడు సమర సేనుడు. అందుకు చతుర్వేత్తుడు—

"అదే నేను చెప్పబోతున్న కథ. అ ధనరానులతో నిండివున్న నావా, దాన్ని కావలాకాస్తున్న నాగకన్య వృత్తాంతమంతా యిందులోనే ఇమిడివున్నది. నేనూ, ఏకాక్షి మాంత్రికుడు కూడా యింత బద్ధ శత్రువు లంకావటానికి కారణాలు కూడా వివ రిస్తాను. ఇంతకూ మూలం; అ శమనదీప్తం



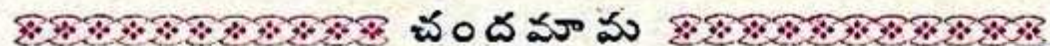
లోని చండివేవి కఠినకఠింకా, దానికి కాత్తె యుడు తల వూపటమూనూ.

సరే, కాత్తెయుడు దేవికోర్కెను నెర వేర్చాలని నిశ్చయించుకున్నాడు ఒక వివరంగా చూస్తే, అది కోర్కె అనేకన్న దేవి అబ్బగానే భావించాలి. కాత్తెయుడు అంత వెండి బంగారం సంపాదించాలంటే, మీ మాదిరిగానే పర రాజ్యాలనుండి దాడి వెడలటంకన్న మరో మార్గం లేదా?

ఇక కాత్తెయుడు సైనికులకోసం దేశం నలుమూలలా గాలించసాగాడు. మంచి దేహబలం ధైర్యసాహసాలాగల యువ కుల్ని ఏరి సైన్యంలో చేర్చుకో ప్రారంభం చాడు. ఒక్క గ్రామం వెళ్ళటం, అక్కడ వున్న యువకు లందరినీ పొగుచేసి, మల్ల యుద్ధం, కత్తి, కర్రసాముల్లో పాటిలుపెట్టే వాడు. ఇలాంటి పాటిల్లో నెగ్గిన కొద్దిమందిని మాత్రమే సైనికులుగా స్వీకరించేవాడు.

కాత్తెయుడు యీవిధంగా సైనికుల్ని సమాయత్త పరిచేనాటికి నేను యిరవైఏళ్ల ప్రాయంగల యువకుణ్ణి. ఈ ఏకాక్షికూడా నా వయసువాడేకాక, నేను వుండే పల్లెలోనే వుండేవాడు.

పాతే, యిక్కడ ఏకాక్షికి నాకూ వున్న బాల్యవిరోధం సంగతి చెప్పక తప్పదు.



చందమామ



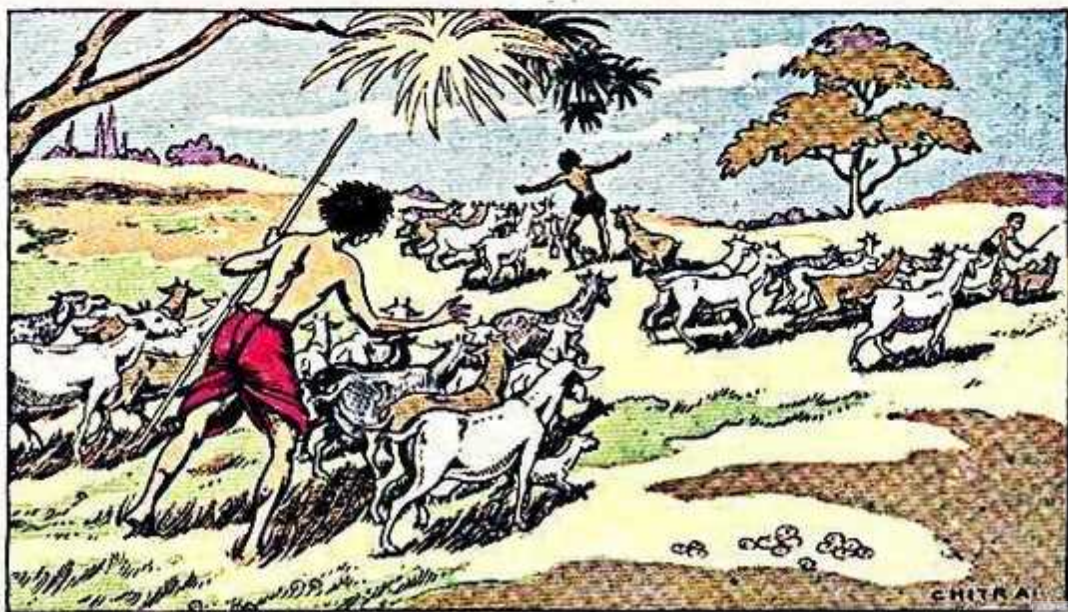


బాల్యంలో కలిగిన ఆ శత్రుభావమే ఆనేక దుశ్చర్యలకు వారితిని, చివరకు యీ ద్వీపం మానవవాసయోగ్యం కాకుండా చేసింది. అనాటికి ఏకాక్షి నిజంగా ఏకాక్షి కాదు. యీ ద్వీపం చేరినతరువాతే నా బంటు ఉలూకుడివల్ల ఆ ఏకాక్షితనం ప్రాప్తించింది.

ఏకాక్షి నేనూ ఒకే పల్లెవాసులం అని చెప్పానుగదా? ఆ పల్లెలో మా యిద్దరి యిళ్ళూ యిరుగుపొరుగులనే వుండేవి. అందుచేతనే మాలో మొదటినించి స్నేహ భావంకన్న, శత్రుభావమే ఎక్కువపాలు వుండేది. కాని అది యింత తీవ్రదశకు రావటానికి చాలాకాలం పట్టింది.

నేనూ, ఏకాక్షికూడా మా అరవ ఏటి నుంచి పశుశాపరులుగా జీవితం ప్రారంభించాం. మా పల్లెపెద్ద అయిన వతంగుడి మేకలను అడవిలో మేపుకు రావటం మా పని. అప్పటికి మేము చాలా చిన్నవాళ్లం కావటంవల్ల అడవిలో వేటాడటానికి మాకు అర్హతలేదు. వయసువచ్చినవాళ్ళూ, దృఢ కాయులూ మాత్రమే వేటకు వెళ్ళేవారు.

ఒకనాడు నేనూ, ఏకాక్షి మరికొందరు కుర్రవాళ్లం మేకలను అడవికి తోలుకు పోయాం. ఆ ప్రాంతమంతా చాలా డట్ట మైన చెట్లతో క్రిక్కిరిసి వుంటుంది. పైగా అది పెద్దపులులకూ, సింహాలకే కాక, ప్రతి





చూచాడు. "ముందు నేను చూచాను, ఆ లేడిపిల్ల నాదే!" అంటూ నా వెనకనే పరిగెత్తుకుంటూ వచ్చాడు.

నేనుమాత్రం ముందువెళ్ళి ఆ పిల్లను పట్టుకున్నాను. నా దగ్గిరవున్న కాడును దాని మెడకు తగిలించి లాక్కురా ప్రయత్నిస్తున్నాను. యింతలో ఏకాకి సన్ను సమీపించి, లేడిపిల్ల నాది అంటూ నామీద కలియబడ్డాడు. నేను పట్టరాని రోషం వచ్చి అక్కడవున్న ఒక పెద్దరాతిని ఎత్తి అతడి తలమీద కొట్టాను. అరుస్తూ ఏకాకి కింద పడిపోయాడు.

క్రూరమృగానికి ఉనికి. అయినా పశువులను మేపెందుకు అంతకన్న మంచి ప్రదేశం మా పల్లెప్రాంతాల్లో లేదు.

మేకలను దూరంగా వదిలి, కాపరుల మందరమూ ఒక చెట్టుకింద కూర్చున్నాం. వున్నట్టుండి ఒక అందమైన లేడిపిల్ల నాకు సంబంధించిన మేకలవద్దకు వచ్చి అరవ సాగింది. బహుశా అది తన తల్లినుంచి వేరుపడి యిలా వచ్చివుంటుంది.

ఆ లేడిపిల్లను చూడగానే దాన్ని పట్టుకుని మచ్చిక చేయాలనిపించింది. లేచి ఒక్క గంతులో అక్కడికి వెళ్ళాను. యీలోపల ఏకాకికూడా ఆ లేడిపిల్లను

ఈలోపల లేడిపిల్ల మెడకువున్న కాడుతో పారిపో సాగింది. నేను వెంటపడ్డాను. చెట్లలో తుప్పల్లో పరిగెత్తి పరిగెత్తి అఖిరికి ఎలాఅయితేనేం దాన్ని పట్టుకున్నాను. అప్పటికే నేను బాగా అలసిపోయివున్నాను. లేడిపిల్ల నానుంచి పారిపోయేందుకు గుంజుకోసాగింది. నేనూ పట్టుపడలకుండా వుండేందుకు పెనగులాడుకున్నాను.

ఆ పరిస్థితుల్లో నా గుండెలు అవిసేలా సింహగర్జన విసబడింది. అదీచాలా సమీపం నుంచే. నేను ఒక్క గంతులో లేడిపిల్లను దాపులనున్న ఒక చెట్టుకు కట్టివేసి, చెట్టు కొమ్మలలోకి ఎగబాకాను.

చందమామ





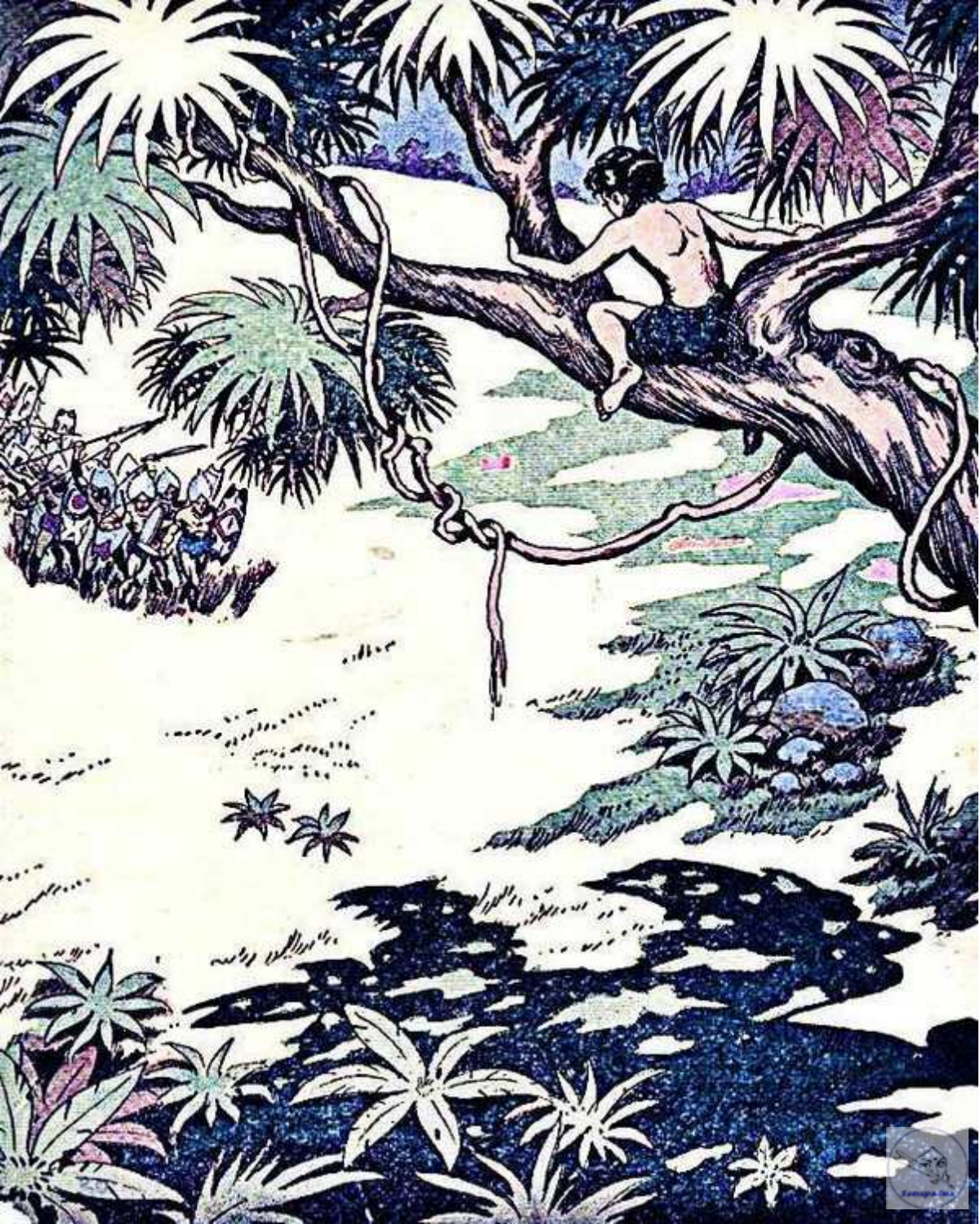
అక్కడ కాస్త స్థిమితం చిక్కినతరవాత గాని నేను చేసిన పారపాటు నాకు అర్థం కాలేదు. చెట్టుకు కట్టివేయబడిన లేడిపిల్ల మెడకాడు గుంజుకుంటూ ఆరవసాగింది. ఒకవేళ సంహం దూరంగా పోతూవున్నా యీ ఆరుపు విని తప్పక ఆ ప్రదేశానికి వస్తుందని నాకు భయంకలిగింది. ఒకటి రెండు నిమిషాల్లో సంహం అక్కడికి రానేవచ్చింది.

చెట్లకొమ్మల్లో కూర్చున్న నాకు ప్రాణ భయంలేదు. కాని కిందవున్న లేడిపిల్లమీదికి సంహం లంఘించింది. ప్రాణభయంతో అరుస్తూన్న లేడిపిల్లను చూచి నేను పూరుకో లేకపోయాను. చెట్టున ఎండివున్న ఒక కొమ్మ విరిచి సంహంమీదికి విసిరాను. అదీ పెద్ద పారపాటే-అప్పుడే సంహం తలఎత్తి నన్ను చూచింది.

సంహం ముందు లేడిపిల్లను చంపి తినగలిగినంత తిన్నది. అలా తింటూనే మధ్య మధ్య తల ఎత్తి నావంక చూడ సాగింది. చివరకు చెట్టుమీదవున్న నన్ను పట్టాలని పైకి ఎగిరింది. నేను దానికి అంద కుండా మరికాస్త పైకి పోయాను.

అయినా సంహం తన ప్రయత్నాన్ని మాన లేదు. సూర్యాస్తమయం అయ్యేవరకు అది చెట్టుకిందనే కావలావేసి కూర్చున్నది.







ఆ రాత్రి నాకు కనుకు పట్టలేదు. తెల్ల వారకూడా నేను చెట్టు మీడినుంచి దిగబాసిక బంకుపట్టింది. సింహం చెట్టుకింద లేక పోయినా ఆ ప్రాంతాల్లోనే తిరుగుతూ వుంటుందని నాకు తెలుసు. అప్పుడప్పుడూ దాని గర్జన వినిపడుతూకూడా వున్నది.

ఆ రోజు మిట్టమధ్యాహ్నం అయేసరికి నా కర్ణపుటాలు ఒడ్డలయేలా తప్పటల మోత వినబడింది. అది మా పల్లెవాసులు నాకేసం వెతికేందుకు బయలుదేరారన్న దానికి సూచన! నాతోటి వకులకాపరులు నేను అడవిలోనుంచి తిరిగిరాలేదని వల్లెలో తెలియబరచివుంటారు.

తప్పటల మోత క్రమంగా సమీపించ సాగింది. ఇక చెట్టు దిగి వాళ్లకు ఎదురు వెళ్ళామనుకున్నానుగాని నాకు గుండెభ్రష్టం లేకపోయింది. నిన్నటి సింహం యింకా ఆ ప్రాంతాన కాపలావేసివుంటుందన్న అనుమానం నాకు వదలలేదు.

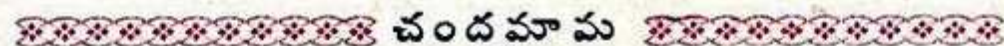
బరికెలూ, యీటెలూ ధరించిన ఒక నలభై యాభై మంది మా పల్లెవాసులు అడవి మార్కెగేలా అరుస్తూ వస్తున్నారు. కొందరు తప్పటలు వాయిస్తున్నారు. అందరూ సరిగా నేను ఉన్న చెట్టుకు ఒక యాభైగజాల దూరంలోకి వచ్చారు.



సింహాన్నిగురించి నేను అనుమానించి నది ఒకమేళయింది. పొదలమాటున దాగి వున్న సింహం హఠాత్తుగా వాళ్ళమీదకు లంఘించింది. ఇలాంటిది సంభవమే అని తగుజాగర్రతో వస్తున్నారు మా పల్లెవాసులు.

సింహం మీదికి దూకినా వాళ్లు పారి పోలేదు. దృఢకాయుడైన ఒక యువకుడు సింహం పంజాచెబ్బను తన చేతుల్తోవున్న పొడవాటి కొయ్యడాలుతో కాచుకున్నాడు. అదేసమయంలో మరిఒకయువకుడు వెనుక నుంచి దాని తొకను వడిసి పట్టుకొన్నాడు.

సింహం గర్జిస్తూ వెనుకకు తిరుగ బోయింది. ఇంతలో మొదటి యువకుడు





తన చేతనున్న బరిసెతో దాని మెడమీద బలంగా పాడిచాడు. దెబ్బతిన్న సింహం అరుస్తూ మళ్ళీ ముందుకు దూకపోయే సరికి, తోక పట్టుకొనివున్న యువకుడు తన దగ్గిరవున్న చిన్నకత్తితో వెనుకనుంచి దాని వెన్నుమీద పాడిచాడు.

సింహం బాగా గాయపడిపోయింది. ఆ యువకులిద్దరూ చేరి దాన్ని తమచేతనున్న అముఠాలతో ఎడా పెడా పాడిచారు. సింహం నేలకు ఒరిగిపోయింది. చెట్టు కొమ్మల్లో వుండి యిదంతా పరికిస్తున్న నాకు పట్టరాని సంతోషం కలిగింది. గబగబ చెట్టు దిగుతూ పెద్దగా కేకపెట్టాను.

ఆ క్షణంలో జరిగిన వింత కళ్ళారా చూసిన నేనే నమ్మలేకపోయానంటే, లోకంలో ఎవరూ నమ్మరు. నేను అలా కేకపెట్టేసరికి అందరి దృష్టి ఒక్కసారిగా నామీద లగ్గు మైంది. మరుక్షణంలోకే తప్పటవాయిస్తూ ముందువున్న ఏకాకి

'దయ్యం, దయ్యం' అంటూ పరిగెత్త సాగాడు. కన్నుమూసి తెరిచేఅంతలో అంత మంది జనం 'దయ్యం, దయ్యం,' అంటూ పరుగు లంకించుకున్నారు."

"ఇది చాలా చిత్రంగావుంది! మిమ్మల్ని చూసి అంతమంది పెద్దవాళ్ళుకూడా దయ్యం అని ఎందుకు పరిగెత్తటం సంభవించింది?" అని అడిగాడు సమరసేనుడు.

అందుకు చతుర్వేత్తుడు నొసలు చిట్లించి తల పంకిస్తూ యిలా అన్నాడు.

"ఇదంతా ఏకాకిచేసిన మోసం! అంత చిన్న వయసులోనే ఆతడెంత కల్మషబుద్ధి కలవాడో యీ ఒక్క సంఘటనా తెలియ జెబుతుంది. మా పల్లెలోని పిన్న పెద్ద లందర్నీ నేను దయ్యాన్నని నమ్మించగలిగాడు. తరవాత పది సంవత్సరాలవరకూ నేను దయ్యంగానే అడవుల్లో తిరుగుతూ బ్రతకవలసి వచ్చింది."

—(ఇంకావుంది)





10

[చతుర్వేత్తుడు తననూ ఏకాక్షికి వున్న బాల్యవిరోధం, నమరసేనుడికి తెలిపాడుకదా? అద్దరం ఒకే ఊరివాళ్లమనీ, ఒకనాడు ఒక లేడిపిల్లకొనం మేము తగలాలామనీ చెప్పాడు. నింహం ఎదుర్కొగా, చెట్టుమీద దాక్కున్న తనను, పల్లెవాసులు 'దయ్యం' అనుకుని పారిపోవటం—తెల్పేనరికి, కొండకింద కొలాహలం వినబడింది. తరవాత—]

చతుర్వేత్తుడు, తనమీద ఏకాక్షి ప్రయోగించిన మాయోపాయాన్ని గురించి చెప్పేటంతలో కొండదిగువను పెద్ద కొలాహలం బయలుదేరింది. నమరసేనుడూ, సైసెకులూ అధ్వని వచ్చినవేపు తలలు తిప్పురు.

అప్పటికి సూర్యాస్తమయం అయి కొద్ది సేపే అయింది. ఆ కొంతప్రాంతం అంతా నల్లని చీకటి కమ్ముకుంటోంది. నమరసేనుడికి దూరంగా మనుషులు అరవటం తప్పు. వాళ్ళు ఎక్కడ వున్నదీ, ఎటుకేసినాడుస్తున్నదీ దృష్టిగోచరంకాలేదు.

అంతలో ఏకాక్షి మాంత్రికుడి కంచుకంతం వినబడింది. 'కాలభుజంగా, కపాలా!' అని అరుస్తున్నాడు ఏకాక్షి.

చతుర్వేత్తుడు ఒక్క తృటికాలం అటు కేసి దృష్టిసారించి—"నమరసేనా! ఒక వైపునుంచి మీ కుండలిని మనుషులు, రెండో వైపునుంచి ఏకాక్షి వస్తున్నారు. నావా, నాగకన్య కథ తరవాత చెప్తాను. ముందు వాళ్ళ కంటబడకుండా తప్పుకు పోవటం అన్నివిధాలా మనకు క్షమమైన పని," అన్నాడు.

'చందమామ'





సమరసేనుడికి ఆ పరిస్థితుల్లో అంత కంటే చేయదగింది ఏమీ లేదనిపించింది. 'కుండలినీ మనుషులు' అనటంలోనే— వాళ్ళు ద్రోహి కుంభాండుడూ, వాడి నాయకత్వంకింద వున్న అటవికులూ అని సమరసేనుడికి అర్థమైపోయింది.

"అయ్యో, వాళ్ళు యిటే వస్తున్నారు. కొండ ఎక్కుతున్నారు!" అంటూ చతుర్భుక్రుడు తన చూపుడువేలిని కొండదిగువ ప్రాంతానికేసి ఎత్తాడు. సమరసేనుడూ, సైనికులూ అటుకేసి చూశారు. దాదాపు నలభై యాభైమంది మనుషులు దివిటీలు పట్టుకొని అరుస్తూ కొండ ఎక్కుతున్నారు.



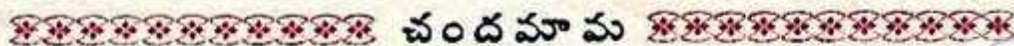
"ఇప్పుడు కర్తవ్యం ఏమిటి చతుర్భుక్రు?" అని అడిగాడు సమరసేనుడు. "అ ఒక్క కుంభాండుడినే అయితే, నావద్ద వున్న యీ ఐదుగురు సైనికులతోనే ఎదుర్కోగలను. నుశికితులైన నా సైనికుల బాబాలధాటికి ఆ అటవికులు నిలబడలేరు. కాని యీ ఏకాకి సంగతి..."

"సరే, ఆ ఏకాకిపని నాకు వదులు," అన్నాడు చతుర్భుక్రుడు. "కాని, ఒక్క విషయం గుర్తుంచుకో. నువ్వూ యిప్పుడే— యీ చీకట్లో కుంభాండుడిని ఎదుర్కోవటం అంత మంచిదికాదేమో. పైగా ఏకాకికంటే వారుపడితే, నీవు చేయాలనుకున్న సంహారం అతడే చేస్తాడు."

చతుర్భుక్రుడి అంచనా నిజమని ధృవపడేందుకు ఎంతోకాలం పట్టలేదు. వుత్సాహంతో కేకలువేస్తూవస్తూన్న అటవికులనూ, ముందుండి నడుపుతూన్న కుంభాండుణ్ణి ఏకాకి ఎదురై అటకాయించాడు.

"ఇదీ కథ! యీక్షణం ఎప్పుడొస్తుందా అని నేను చూస్తున్నాను," అంటూ సమరసేనుడు వట్టరాని సంతోషంతో అన్నాడు. కాని చతుర్భుక్రుడు తలవంగిస్తూ—

"సమరసేనా! తొందరపడి లేనిపోని అశలకు పోకు. ధనరాసులతో వున్న నావా,



నాగకన్య పృథ్విరాంతం నీకు సరిగా తెలియదు. వాటిని గురించిన నిగూఢరహస్యం అఖరికి నీకయినా నేను ముందుగా చెప్పలేను. పైగా ఏకాక్షి వదరుబోతు అయినా, కేవలం బుద్ధి హీనుడు మాత్రం కాదు. ఆ కనబడే పెద్ద బండరాతివెనక దాక్కుదాం, పదండి," అన్నాడు.

చీకట్లో తడబడుతూ సమరసేనుడూ, సైనికులూ చతుర్వేక్రుడిని అనుసరించి నడిచారు. కొద్దికొద్దిగా నే వాళ్ళంతా కుంభాండుడు అటవికులతో పున్నచోటుకు దాపులనే ఒక పెద్ద రాతివెనక దాక్కున్నారు.

ఏకాక్షిని చూడగానే, కుంభాండుడు భయకంపితుడయ్యాడు. అతడి వెంట వస్తూన్న అటవికులు పారిపోయేందుకు తయారయేంతలో ఏకాక్షి పకపకనవ్వుతూ-

"మీరంతా పున్నచోటునుంచి కడిలాలో మరణం తప్పదు. నాదృష్టిలో పడినప్రాణి, నా ఆజ్ఞ లేనిదే కదిలేందుకు ఏలులేదు. కాలభుజంగా, కపాలా! వీళ్ళని చుట్టుముట్టండి," అంటూ ఆజ్ఞయిచ్చాడు.

వెంటనే కాలభుజంగం ముందుకుదూకి బుసలుకొడుతూ అటవికుల చుట్టూ తిరగ సాగింది. కపాలం గాలిలో కదుల్తూ వాళ్ళ తలలపై అడసాగింది.





"మీరెవరు? ఈ ప్రయాణం ఎక్కడికి?"

అని గర్జిస్తూ ప్రశ్నించాడు ఏకాకి.

ఆ ప్రశ్నతో కుంభాండుడు తత్తర పడ్డాడు. అతడికి నిజంచెప్పాలో, లేక అబద్ధంచెప్పి తప్పించుకోవచ్చో తెలిసింది కాదు. ఈ ద్వీపంలోవున్న మాంత్రికులను గురించి అటవికులద్వారా వినివున్నా, చూడటం యిదే మొదలు.

"నేను యీ అటవికులకు రాజును. నాపేరు కుంభాండుడు" అని మాత్రం చెప్పగలిగాడు కుంభాండుడు.

"మరి యీ ప్రయాణం?" అంటూ కన్నెర్రచేకాడు ఏకాకి.



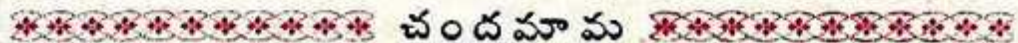
ఇక నిజం చెప్పక తప్పదనిపించింది కుంభాండుడికి. ఒకవేళ తను నిజందాచినా, భయంతో వణికిపోతూన్న అటవికులు నిజం చెప్పక మానరు అనుకున్నాడు.

"ఈ కొండశిఖరం మీడినుంచి చూస్తే, సముద్రంలో ఒక నావ కనబడుతుందని విన్నాను. దానిని చూచేందుకు వెళ్తున్నాను." అన్నాడు కుంభాండుడు భయాన్ని అణచుకుంటూ.

ఈ మాటలకు ఏకాకి చిగ్గరగా నవ్వాడు. అతడికి యీ అటవికులూ, కుంభాండుడూ ఎక్కడికి, ఎందుకు వెళ్తున్నారో తెలుసు.

"ఈ చీకటిలో కేవలం నావను చూచేందుకు యీ కొండశిఖరం ఎక్కు తున్నావన్నమాట? అహ...నీ తెలివితేటలు అమోఘం. నీకు యీ అనాగరిక అటవికుల మీద రాజరికంకన్న, దేవతలందరిపైనా ఇంద్రవదనాలంటిది తగినవని. నిజంచెప్ప, నీవు ఆ నావలోని ధనరాసులకోసంకదా బయలుదేరింది?" అని నిలదీసినట్లు అడిగాడు ఏకాకి.

కుంభాండుడు నీళ్లు నములుతూన్నట్లు కాసేపు పూరుకున్నాడు. 'అవునా, కాదా?' అని ఏకాకి మరోసారి గద్దించి అడిగాడు. కుంభాండుడు నివ్వెరపడుతూ 'అవును,'



చందమామ





అన్నాడు. అప్పుడు ఏకాకి కాంతభోరణిలో యిలా అన్నాడు:

"ఈ ద్వీపంలో చాలా రోజులకిందట నేను బహుగురు మనుషులను చూచాను. దుస్తుల తిరునుబట్టి వాళ్ళు నీలాగేవున్నారు. వాళ్ళూ నీమాదిరిగానే ఆ నావలోని ధన రాసులకోసం బయలుదేరినట్టుంది. నువ్వు ఆ ముఠాకు చెందిన వాడివేనా?"

ఆసరికి కుంభాండుడికి ఏకాకి చూసిన మనుష్యులు ఎవరైందీ అర్థమైపోయింది. తనకన్న ముందుగా కుండలినీ రాజ్యం నుంచి బయలుదేరిన సమరసేనుడూ, అతడి సైనికులూ అయివుంటారని గ్రహించాడు. అలాంటి భావం కలగగానే అతడికి భయం, క్రోధంకూడా ఒక్కసారిగా కలిగినై. వాళ్ళను హతమార్చితేతప్ప లేకపోతే తనకు ప్రమాదం తప్పదని అనుకున్నాడు.

"వారెవరైందీ నాకు తెలుసు!" అన్నాడు కుంభాండుడు కోపంగా. "వాళ్ళు యీ ద్వీపం చేరారని తెలిసి, నేను వాళ్ళను హతమార్చటానికి బయలుదేరాను. 4 నాకా పరులైన ఆ ద్రోహులు తప్పక ఆ నావకోసం వెతుకుతూవుంటారనే నేను ఇటువచ్చాను. దారిలో మీరు తారసపడ్డారు!" అన్నాడు కుంభాండుడు నిజాన్ని కప్పిపుచ్చుతూ.



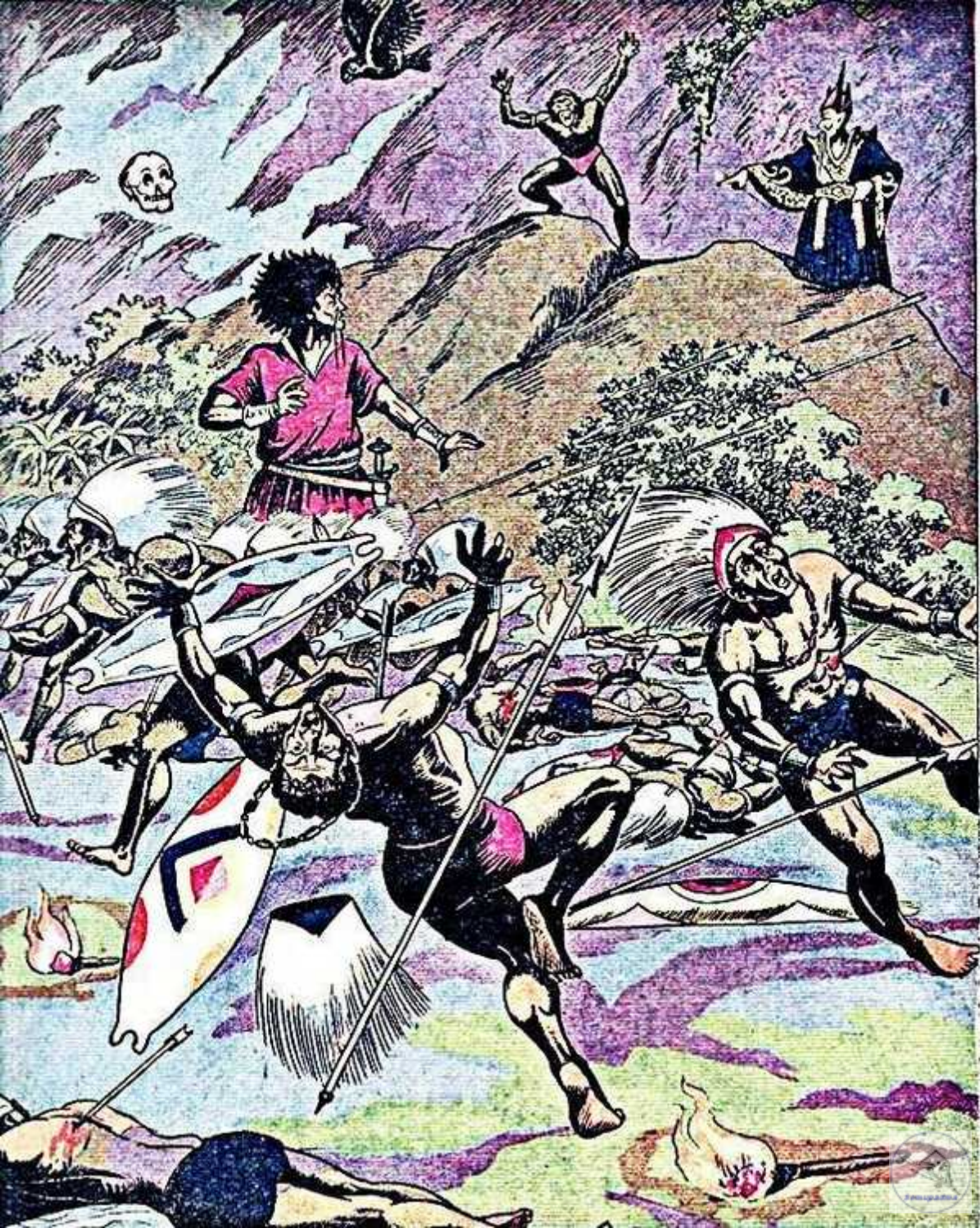
వాళ్ళ సంభాషణ వింటూవున్న చతుర్మేత్రుడు, ఇదే మంచి సమయమనుకొని—

"ఉలూకా, నరవాసరా!" అంటూ దాక్కున్న చోటునుంచి బయటికి వురికాడు. సమరసేనుడూ, సైనికులూ బానాలు ఎక్కు పెట్టి కుంభాండుడి మీదా, అటవికులమీదా అంబుల వర్షం కురిపించారు.

'ఉలూకా' అన్నమాట వెనబడగానే ఏకాకి సవ్యేరపాటుచెంది చుట్టూ కలయ చూచాడు. బానాలు తాకిన కొందరు అటవికులు అరుస్తూ కింద పడిపోయారు. కుంభాండుడు వున్నచోటునుంచి ఒక్క గంతువేసి కొండదిగువకు పరుగెత్తసాగాడు.

చందమామ







అలా ప్రాణభయంతో పారిపోతూన్న అటవికులనూ, కుంభాండుడిని సమర సేనుడూ, సైనికులూ వెంబడించారు. చీకటి వల్ల బాణాలు గురిపెట్టి కొట్టేందుకు సైనికులకు ఏలు కలగటంలేదు. 'ఆగండి, ఆగండి,' అంటూ కుంభాండుడు అటవికులను పారిపోకుండా నిలబెట్టాలని కేకలు వేస్తున్నాడు.

ఇక్కడ ఉలూకుడి పేరువిని అదరిపడిన ఏకాక్షి అంతలోనే నిమిత్తపడి కత్తిరివ్వతూ ఒకటి రెండు అడుగులు ముందుకువేసి వళ్ళుకొరుకుతూ యిలా హుంకరించాడు:

"ఈసరికి నువ్వు వర్తి వాజమ్మవని తెలిసిపోయింది. మంత్ర తంత్ర విద్యల్లో లోకంలో నిన్నుమించినవాడు లేడని గర్వపడే నువ్వు, యీ మానవమాత్రుల బాణాల సహాయంతో నన్ను జయించాలని చూస్తున్నావు. నీ మిత్రులందరినీ సరికి పోగులు పెట్టేందుకు ఆ అటవికులు చాలు!"

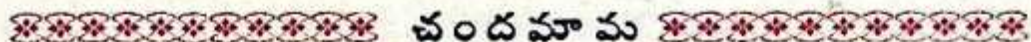
చతుర్వేత్తుడు రెప్పవార్చకుండా ఒక్క క్షణకాలం ఏకాక్షివంక చూస్తూ వూరుకున్నాడు. కొండకింద కుంభాండుడికేకలూ, అటవికుల అరుపులూ వినబడుతున్నవి. ఒకవేళ సమరసేనుడి కేమయినా ప్రమాదం కలగనున్నదేమో అన్న అనుమానం



కలిగింది చతుర్వేత్తుడికి. అతడు వెంటనే అక్కడికి వెళ్ళటం మంచిదనుకొన్నాడు.

"ఏకాక్షి, నీ వదరుబోతు మాటలకు జవాబుచెప్పి తీరిక నాకులేదు. అంతేకాక మన భృత్యులమధ్య పోరాటంవల్ల కలిగే ఫలితంకూడా ఏమిలేదు. నీ కత్తులూ కశాలులూ నన్నేమీ చేయలేవని నీకు తెలియండి కాదు. అరోజు వస్తుంది—నువ్వే నేనే తేలిపోతుంది! అప్పటివరకూ కేవలం మాటల వల్ల లాభంలేదు," అన్నాడు చతుర్వేత్తుడు.

ఆ వెంటనే తన కుచ్చుబొప్పి చేతితో తాకాడు. మరుక్షణంలో అతడు సమర సేనుడికి, కుంభాండుడికి జరుగుతున్న



భయంకరమైన కత్తియుద్ధం దగ్గరకు వచ్చాడు. ఒకవైపున అటవికులు బరిశిల్లా, ఈటెలూ విసురుతూ ముందుకు వస్తున్నారు. సమరసేనుడి సైనికులు తమ బాణాలతో వారిని గాయపరుస్తూ ముందుకు రాకుండా అటంకపరుస్తున్నారు.

ఇక సమరసేనుడూ, కుంభాండుడూ ఆ యుద్ధరంగం మధ్య కత్తులతో పోరాడు తున్నారు. అప్పటికి చంద్రదయమై చక్కని వెన్నెల కాస్తోంది. గాయపడిన కొందరు అటవికులు అహాకారాలు వేస్తున్నారు. ఆ ప్రాంతమంతా అరుపులతో, కేకలతో ప్రతిధ్వనించిపోతోంది.

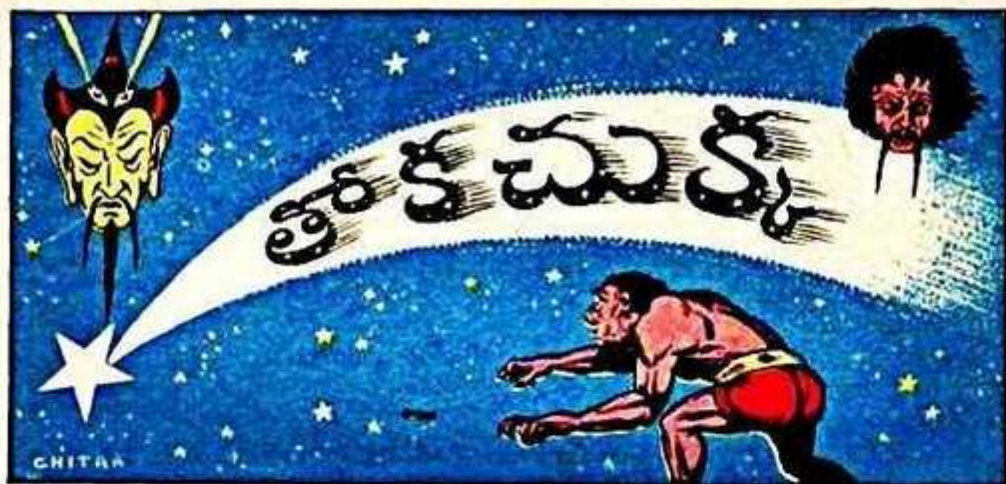
చతుర్శేతుడు యీ పరిస్థితుల్లో విమిచేయాలో అని అలోచిస్తున్నాడు. కొద్ది సేపట్లో అక్కడికి ఏకాక్షి వచ్చితిరుతాడని ఆశాడికి తోచింది. కనుక యీ లోపలే కుంభాండుణ్ణి, అటవికుల్ని హతమార్చటం ముంచిదనుకున్నాడు.

ఒకవేళ అది సాధ్యంకాకపోతే సమరసేనుణ్ణి, సైనికులనైనా సురక్షిత ప్రదేశాలకు చేర్చి, తరువాత పరిస్థితి అలోచించటం వుత్తమం అనుకున్నాడు.

కాని యింతలో భయంకరమైన తోడెళ్ల అరుపులు వినబడినై. వెన్నెలరాత్రి అహారం కోసం బయలుదేరిన తోడెళ్ళగుంపు నెత్తురు వాసన వనికట్టి అటువైపే పరుగెత్తివస్తోంది.

తోడెళ్ళగుంపు అరుస్తూ కొండరాళ్ళ మీంచి, చెట్లపాదల్లోంచి పరుగెత్తిరావటం అందరూ చూచారు. యుద్ధంచేసి శతృవులను హతమార్చేలోపల ఆ గుంపు తమనే హతమార్చగలదని అందరూ గ్రహించారు. వెంటనే పోరాడుతూన్న అటవికులూ, సైనికులూ పోరాటం మాని అక్కడినుంచి పారిపోసాగారు. కుంభాండుడూ, సమరసేనుడూ కూడా పోరాటం మాని వాళ్ళవాళ్ళ అనుచరులు పారిపోతూన్న దిక్కుకేసి పరుగు ప్రారంభించారు. —(ఇంకా వుంది)





11

[చతుర్వేక్రుదూ, సమరసేనుడూ కొండపైనే వుండగా, అప్రాంతానికి వచ్చిన ఏకాక్షిమాంత్రి కుడు. కుంభాండుణ్ణి అడ్డగించాడు. సమరసేనుడు, కుంభాండుడి మీదా, అతడి అటవికుల మీదా దాడి చేశాడు. అటవికులు కొందరు మరణించారు. నెత్తురువానన పనిగట్టిన తోడెళ్ళ గుంపు ఒకటి అటురాగానే, అందరూ చెల్లాచెదురుగా పారిపోసాగారు. తరవాత—]

సమరసేనుడూ, సైనికులూ కొంతదూరం పరిగెత్తి, ఒక చోట ఆగారు. దూరంగా కుంభాండుడి అటవికుల కేకలు వినిబడు తున్నవి. వాళ్ళు, తమ వెంటపడడం మాని, తోడెళ్ళ నుంచి ప్రాణరక్షణకు, దిగువనున్న అడవికేసి పారిపోతున్నారని, సమరసేనుడు గ్రహించాడు. మాంత్రి కుల జాడలేదు. తోడెళ్ళ మాత్రం యింకా భయంకరంగా అరుస్తూనే వున్నవి.

అలిసిపోయిన సైనికులతోపాటు సమర సేనుడు ఒక చెట్టు కింద విశ్రమించాడు. అలోచించగా—కుంభాండుడు కూడా ధనరాసులున్న నావను వశపరచుకోవాలని గట్టి ప్రయత్నం ప్రారంభించాడని, సమరసేనుడికి అర్థమైంది. ఇక యిప్పుడు ఆ నావ కోసం అరాటపడేవాళ్ళు నలుగు రయ్యారన్నమాట; తనూ, కుంభాండుడూ, ఏకాక్షి. చతుర్వేక్రుదూ !





సమరసేనుడు యిలాంటి ఆలోచనలలో పుండగా, సైనికులు మాత్రం తమ ద్వీపానికి ఎంత త్వరగా పోదామా అన్న ఆతృతలో పున్నారు.

“సేనాని, మనం యీ భయంకర ద్వీపాన్ని త్వరగా వదిలిపోవడం మంచిది. అందుకు తగిన ప్రయత్నాలు చేయండి,” అన్నాడొక సైనికుడు.

మేం అందరం కోరేది అదేనన్నట్టుగా మిగతా సైనికులు తలలు వూపారు. ఇది గమనించిన సమరసేనుడు, సైనికులతో, “కొందరవడకండి. ఈ ద్వీపాన్ని వదిలి పోవడం క్షేమం అని ఏనాడో నిర్ణయించు కున్నాం. దాన్ని గురించి పదేపదే అను

కుని ప్రయోజనం లేదు. అసలు ప్రశ్న, యీ ద్వీపాన్ని వదిలిపోయేందుకు మార్గం ఏమిటన్నది,” అన్నాడు.

ద్వీపాన్ని వదిలిపోయే మార్గం ఏమిటో సైనికులకూ తెలియదు. తాము సముద్ర తీరంలో వదిలివచ్చిన ఓడలు ఏ స్థితిలో వున్నవో వారెరగరు. ఏకాక్షి మాంత్రికుడి నుంచి, కుంభాడుడి నుంచి ప్రమాదం కలగకుండా చూసుకోవాలి. వాళ్ళ కంట బడకుండా తప్పించుకుపోవాలి.

“మనం యిక్కడి నుంచి తప్పించుకు పోయేందుకు చతుర్జేత్రుడు సాయపడ లేడా?” అని ఒక సైనికుడు, సమర సేనుణ్ణి అడిగాడు.

ఆ ప్రశ్నకు ఏమని జవాబివ్వాలో సమర సేనుడికి తెలిసింది కాదు. తమను యీ భయంకర ద్వీపం నుంచి, కుండలినీ ద్వీపం చేర్చమని చతుర్జేత్రుణ్ణి అర్థించడం వివేకం అవుతుందా? అంతే కాక, ఆ పని చతుర్జేత్రుడి కైనా సాధ్యమా అన్న అనుమానం కూడా, సమరసేనుడికి కలిగింది.

అందరూ యిలాంటి ఆలోచనల్లో పుండగా, ఎక్కడి నుంచో రివ్వమంటూ ఒక బాణం వచ్చి, సమరసేనుడి తలకు ఒక అడుగు ఎత్తులో, చెట్టుబోదెకు గుచ్చుకుపోయింది.



ఆ మరుక్షణం సమరసేనుడు ఎగిరి నిలబడి, "అందరూ చెట్ల వెనకకు తప్పకండి. బ్రహ్మ కుంభాందుడు ఎక్కడో పొంచి వుండి, మనసు హతమార్చాలని చూస్తున్నాడు," అంటూ దాపులనున్న చెట్ల గుంపు కేసి పరిగెత్తసాగాడు.

సైనికులు తమ నాయకుణ్ణి అనుసరించి పరిగెత్తారు. ఆ మరుక్షణం, "పట్టుకోండి! ప్రాణాలతో వదలకండి!" అన్న కుంభాందుడి కేకలు వినిపించాయి.

ఈటెలు పట్టిన అటవికులు అడవి దద్దరిల్లేలా అరుస్తూ, చెట్లమాటు నుంచి బయటికి రాసాగారు.

సమరసేనుడు తాను చాలా ప్రమాదంలో చిక్కుకున్నానని గ్రహించాడు.

తన వెంట వున్న బదుగురు సైనికులతో, అన్ని వైపుల నుంచి చుట్టుముట్ట జూస్తున్న అటవికుల్ని ఎదుర్కోవడం కష్టం కాదు. కుంభాందుడు, అటవికుల్ని హెచ్చరిస్తూ వెంట తగులుకున్నాడు.

గుబురుగా పెరిగిన చెట్ల నీడల్లో దాగుతూ, వీలయినప్పుడు పరిగెత్తుతూ, సమరసేనుడూ, సైనికులూ కొంత దూరం వెళ్ళారు. ఆ సరికి చంద్రకాంతి తగ్గి పోయి, క్రమంగా చీకట్లు ఆవరిస్తూండడం వల్ల, సమరసేనుడికి, కుంభాందుడి కంట బడకుండా తప్పించుకుపోవడం వీలయింది.

చివరకు అందరూ ఒకానొక కొండ గుహ ప్రాంతం చేరారు. కుంభాందుడూ,





అటవికులూ యింకా తమను వెంబడిస్తున్నట్టు, వాళ్ళ కేకలనుబట్టి గ్రహించారు. ఇంకా మరి కొంత దూరం పరిగెత్తడం కన్న, దాపులనున్న ఏ చీకటి గుహలోనే ప్రవేశించి, ఆ రాత్రికి అక్కడ కాలం గడపడం మంచిదనిపించింది, సమర సేసుడికి.

ఎదురుగా కనబడుతున్న గుహ కేసి సమర సేసుడు పరీక్షగా చూస్తున్నంతలో, సైనికులు తమ నాయకుడి ఆలోచన గ్రహించి, అటు కేసి నాలుగైదుగులు వేశారు. వెంటనే సమర సేసుడు వాళ్ళను, "కొందరపడకండి, కొంచెం ఆగండి!" అంటూ హెచ్చరించాడు.

"కొందరపడి గుహలో ప్రవేశించడం ప్రమాదకారణం కావచ్చు. ఆ గుహలో నింహం లాంటి ఏ క్రూరమృగమో వుండవచ్చు గదా!" అన్నాడు సమర సేసుడు.

"సేనానీ, మరేం చేయాలి? కుంభాండుడు, అటవికులతో మన వెన్నంటి వస్తున్నాడు గదా?" అన్నాడొక సైనికుడు, వెనుదిరిగి చూస్తూ.

"గుహలో నింహం వున్నదీ లేనిదీ తెలుసుకోవడం ఎలా? మరొక గుహ దగ్గరకుపోయినా, యిదే సమస్య ఎదురౌతుంది గదా?" అన్నాడు మరొక సైనికుడు.

సైనికుల ప్రశ్నలకు సమర సేసుడు చిరునవ్వు నవ్వాడు. తాను ముందుగా హెచ్చరించకపోతే వాళ్ళు గుహలోకి జొరబడడం జరిగి వుండేది. ఒకవేళ ఏ నింహమో, పులో అక్కడ వుంటే, వాళ్ళు దానికి ఎర అయిపోయి వుండేవాళ్ళు.

సమర సేసుడు విల్లంబులు చేతికి తీసుకుని, "మీరందరూ కత్తులతో సిద్ధంగా వుండండి. నేను గుహలోకి బాణం కొడతాను. ఒకవేళ లోపల ఏదైనా క్రూరమృగం వుంటే, అది హఠాత్తుగా మన మీదికి వచ్చిపడుతుంది. జాగ్రత్త!" అన్నాడు.

సైనికులను యిలా హెచ్చరించి సమర సేసుడు గుహలోకి బాణం వదిలాడు.



మరుక్షణం, అతడు ఊహించినది నిజమని రుజువయింది. భయంకరంగా గర్జిస్తూ, సంహం ఒకటి చీకటి గుహ నుంచి బయటికి దూకింది. కత్తులు దూసి నిద్రంగా వున్న సైనికులు, అది తమ మీద దూకబోయేంతలో, కత్తులతో దాన్ని ఎడర్కొన్నారు. రెండు, మూడు కత్తి దెబ్బలు తిని సంహం మరింత పెద్దగా గర్జిస్తూ అడవిలోకి పారిపోయింది.

సమరసేనుడు యీసారి ఒక సైనికుడి నుంచి కత్తి తీసుకుని, గుహకేసి నడిచాడు. మిగతా సైనికులు అతణ్ణి అనుసరించారు. అందరూ గుహలోపల అడుగు పెట్టేసరికి, వాళ్ళకు చిన్న అరుపులాంటిది వినిపించింది.

సమరసేనుడు చప్పున ఒకడుగు వెనక్కు వేసి, "గుహలో గాయపడిన మరొక సంహం వున్నట్టున్నది. అది ఏ స్థితిలోవున్నదో తెలుసుకోకుండా, లోపలికి వెళ్ళడం ప్రమాదకరం. నిప్పు వెలిగించండి," అన్నాడు సైనికులతో.

వెంటనే యిద్దరు సైనికులు చెక్కుముక్తి రాయికొట్టి, గుహద్వారం దగ్గర మంట చేశారు. దానితో చిన్న కాగడా ముట్టించి సమరసేనుడు ముందుకు వెళ్ళి గుహలోపలి భాగాన్ని పరీక్షగా చూశాడు. అక్కడ బాణం దెబ్బతిని గిలగిల తన్ను



కుంటున్న ఒక సంహంపెల్లా, దాని పక్కనే అరుస్తూ, మరొక సంహంపెల్లా కనిపించినై.

"భయం లేదు, యిక లోపలికి రండి," అన్నాడు సమరసేనుడు.

సంహం పిల్లల్లో గాయపడకుండా వున్నది, మెల్లిగా అరుస్తూ గుహ వెనుక భాగానికి పోసాగింది. సమరసేనుడు చిన్నగా యీల వేసి, గుహలో ఒక పక్కగా కూర్చున్నాడు. సైనికులు కూడా గుహలోకి వచ్చారు.

అప్పటికి బాగా పొద్దుపోయింది. కుంభాండుడూ, అటవికులూ యింకా సమరసేనుడి కోసం అడవి గాలిస్తున్నా





రన్న సూచనగా, అప్పుడప్పుడూ వాళ్ళ కేకలు వినబడుతున్నవి. తాము దాగి వున్న చోటు తెలియకుండా వుండేందుకు సమర సేనుడు గుహముందు వెలిగించిన మంట అర్పివేయించాడు.

గుహలో చాలా చీకటిగా వున్నది. బాణం దెబ్బతిన్న సింహంపిల్ల చచ్చి పోయింది. గుహ వెనుకకు పోయి కూర్చున్న సింహంపిల్ల మాత్రం, అక్కడే వుండి కవ్వెస్తున్నట్టు మధ్య, మధ్య మెల్లిగా గర్జిస్తున్నది. బయటికి పారిపోయిన సింహం తన పిల్లల కోసం తిరిగి రావచ్చు నన్న భయం సమర సేనుడికి కలిగింది. కుంభాందుడూ, అటవికులూ తమ కోసం ఆడవిలో యింకా వెతుకుతూ వుంటారన్న అనుమానం కూడా అతణ్ణి బాధించ సాగింది.

ఈ కారణాల వల్ల సమర సేనుడితో పాటు సైనికులు కూడా ముంచుకు వస్తున్న నిద్రను ఆపుకుంటూ, చీకట్లో అలాగే కూర్చున్నారు. హఠాత్తుగా సమర సేనుడికి ఒక అనుమానం కలిగింది. ఒక వేళ కుంభాందుడు తాను దాగి వున్న గుహ ఎక్కడో తెలుసుకుని, తన అటవిక మూకతో గుహద్వారాన్ని అటకాయస్తే, తమకు పొరాడేందుక్కూడా అవకాశం లేకుండా ప్రాణాలు విడవవలసి వస్తుంది!



అందువల్ల సైనికులను దాపుల వున్న చెట్లమీద వెగులుగా వుంచడం మంచి దనుకున్నాడు.

“మనం అందరం యీ గుహలో కూర్చోవడం వల్ల, హఠాత్తుగా కుంభాందుడు మనమీద దాడి చేస్తే చిక్కుల్లో పడిపోతాం. కనక, మీరు ఆ చెట్లెక్కి, కుంభాందుడూ, అటవికులూ మన కోసం ఏ ప్రాంతాలు వెదుకుతున్నారో కనిపెట్టి చూడండి. ఒక వేళ, వాళ్ళు యీ ప్రాంతాల కేసి వస్తూండడం కంట బడితే, మనం యిక్కడి నుంచి మరొక చోటుకు తప్పకుండాం,” అన్నాడు సమర సేనుడు, సైనికులతో.



సైనికులు తమ నాయకుడి అజ్ఞ వింటూనే గుహనుంచి బయటికి వచ్చి, అక్కడికి దాపుల గుబురు కొమ్మలతో వున్న చెట్టెక్కి, అడవిలో కుంభాండుడు ఏ ప్రాంతాన వున్నదీ చూడసాగారు.

గుహలో ఒంటరిగా వున్న సమర సేనుడికి దగ్గిర్లోనే మాటలు వినబడినై. అవి తన సైనికుల మాటలు కాదని గుర్తించాడు. ఒకవేళ కుంభాండుడి అనుచరులేమో అన్న అనుమానం కలిగిందతడికి. నిశ్శబ్దంగా గుహద్వారం దగ్గరకు వచ్చి బయటికి తొంగిచూశాడు. ఎవరూ కనిపించలేదు. తృప్తిగా తలాడించి గుహలోపలికి వెళ్ళగానే, యీ సారి మాటలు స్పష్టంగా వినపడసాగినై.

సమరసేనుడికి చాలా ఆశ్చర్యం కలిగింది. గుహలో ఎక్కడన్నా రహస్యద్వారం వున్నదేమో అని పరీక్షించాశాడు. ఆ మాటల ధ్వని గుహ వెనక వైపు నుంచి వస్తున్నట్టు తెలుసుకుని నిర్విణ్ణుడయిపోయాడు. పెద్ద కొండలో

వున్న యీ చిన్న గుహ వెనకకు మానవ మాత్రులు ఎలా వెళ్ళగలిగారా, అన్న సంశయం అతడికి కలిగింది. రహస్యద్వారం ఏమైనా వున్నదేమో అని, యీ సారి గుహ వెనుకభాగాన్ని పరీక్షించి చూడసాగాడు.

హఠాత్తుగా అతడి చేతికి చిన్న మేకు లాంటిది తగిలింది. దాన్ని పట్టుకుని బలంగా గుంజేసరికి, రాతిలో మలచబడిన ఒక చిత్రమైన తలుపు తెరుచుకున్నది. అందులో నుంచి చంద్రకాంతి గుహలో ప్రవేశించింది. అక్కడికి కొద్ది గజాల దూరంలో, యిద్దరు మనుషులు మాట్లాడుకుంటున్నట్టు సమరసేనుడు చూశాడు. వాళ్ళ దుస్తుల తీరును బట్టి, వాళ్ళు ఆటవికులుగా లేరు.

సమరసేనుడు ఏమి చేయటమా అని ఆలోచిస్తున్నంతలో, వాళ్ళ దృష్టి అతడి పైన బడింది. వాళ్ళు మెరుపు వేగంతో సమరసేనుడి పైకి దూకి, పెడరెక్కలు విరిచి పట్టుకున్నారు. -(ఇంకా వుంది)



CHITRA





12

[నమరసేనుడు తన సైనికులతో పారిపోసాగాడుకదా? కొంతసేపటికి కుంబించుడు తమను వెన్నాడుతున్నట్లు గ్రహించాడు. సైనికులను చెట్లమీద కాపుపెట్టి, ఒంటరిగా ఒక గుహలో కూర్చున్నాడు. గుహవెనుకబాగాన ఒక రహస్యద్వారం వుంది. దానిని నమరసేనుడు తెరవటంతో ఇద్దరు బలిష్ఠులు హఠాత్తుగా లోపలకువచ్చి అతణ్ణి బంధించారు. తరవాత—]

హఠాత్తుగా ఇద్దరు బలిష్ఠులు తనమీదకు దూకేసరికి నమరసేనుడు తబ్బిబ్బయాడు. అతడి నేట మాట రాలేదు. ఇంతలో గుహ ముందునుంచి భయంకరమైన సింహగర్జన వినబడింది. మరుక్షణంలోనే నమరసేనుణ్ణి బంధించిన ఇద్దరూ అతణ్ణి భుజాలమీద వేసుకుని అక్కడినుంచి పారిపోసాగారు.

నమరసేనుడు చేయగలిగిందేమీ లేక ఆ ప్రాంతాన్ని పరీక్షిగా చూస్తున్నాడు. అదంతా ఒక కొండ లోయలాగా ఉంది. తనను బంధించిన ఇద్దరు వ్యక్తులూ కొండ మీట్ట

మీంచి వల్లెనికి దిగుతున్నారు. దూరంగా ఎక్కడో మినుకుమినుకుమని చీపాలు మెరుస్తున్నాయి.

"మీరెవరు? నన్నెందుకు బంధించారు?" అని అడిగాడు నమరసేనుడు.

అందుకు ఆ ఇద్దరూ మొహమొహాలు చూసుకొని మాట్లాడకుండా ఊరుకున్నారు. నమరసేనుడు అదే ప్రశ్నను తిరిగి అడిగాడు. అప్పుడు వాళ్ళల్లో ఒకడు-"అదంతా మా నాయకుణ్ణి అడిగితే చెప్పతాడు!" అని మాత్రం జవాబిచ్చాడు.

'చం ద మా మ'





ఆ జవాబుతో ఇక వాళ్ళను ప్రశ్నించి రాభం లేదనుకున్నాడు సమరసేనుడు. కొండమిట్ట ప్రదేశాన్నుంచి లోయలోకి దిగగానే ఆ ఇద్దరూ సమరసేనుణ్ణి కిందకు దింపి, చేతులకూ కాళ్ళకూ కట్టిన కట్టు విప్పేశారు. తరవాత సమరసేనుణ్ణి మధ్యను ఉంచి అటూ ఇటూ వాళ్ళు నడుస్తూ ముందుకు పోసాగారు.

అలా కొంతదూరం వెళ్ళేసరికి దీపాల కాంతి దగ్గరయింది. చెట్టుమీద కావలి కూర్చున్న ఒకడు, "మిత్రులు ఎవర్నో బంధించి తెస్తున్నారు. దారి యివ్వండి!" అంటూ పెద్దగా కేకపెట్టాడు. ఆ కేకకు

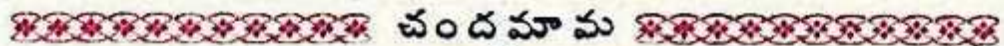


జవాబుగా మరికొన్ని కేకలు వినబడినై. ఇవంతా అశ్చర్యాన్నేగాక, భయాన్నికూడా కలిగించింది సమరసేనుడికి.

చివరకు అతణ్ణి ఆ ఇద్దరూ ఒక ఇంటికి తీసుకుపోయారు. తలుపు తట్టగానే అది తెరవబడింది. సమరసేనుణ్ణి ఒక గదిలోకి తీసుకుపోయి కాళ్ళూ, చేతులూ రాళ్ళతో కట్టి-"ఈ రాత్రికి యిదే నీ పడక గది. తెల్లవారినతర్వాత వుంది ముసళ్ళ పండగ" అంటూ వెళ్ళిపోయారు.

సమరసేనుడికి ఆ రాత్రి నిద్రపట్టలేదు. తనను ఈ కొత్తవాళ్ళు ఎందుకు బంధించారో ఎంత ఆలోచించినా అతడికి అర్థం కాలేదు. ఈ ద్వీపంలో తనూ, కుంభాండుడే కాక, తమవలె కొంత నాగరికులైన మరొక జాతివాళ్ళకూడా నివసిస్తున్నారని మాత్రం అతడు ఊహించాడు. తనను బంధించినవాళ్ళ వేషభాషలు చూస్తే, వాళ్ళు ఆటవికులు కాదని తెలుస్తూనేవుంది.

దారి తెన్నూ లేని ఆలోచనలతో సమరసేనుడు ఆ రాత్రంతా ఆ చీకటిగదిలో గడిపాడు. తెల్లవారవచ్చిన సూచనగా కోడి కూతలు వినబడసాగినై. కొద్దిసేపటితర్వాత గుడిగంటలు మోగుతున్న శబ్దంకూడా వినబడింది. అవెంటనే అడుగుల చప్పుడూ,



చందమామ





కొద్దిసేపట్లో కిరుమంటూ తలుపు తెరుచు
కోవటం జరిగింది.

సమర సేనుడు అటుకేసి చూశాడు.
ఇద్దరు కొత్తవాళ్లు కత్తులు ధరించి కోర
చూపులు చూస్తూ సమర సేనుడిదగ్గరకు
వచ్చారు. సమర సేనుడు నిర్భయంగా
వాళ్ళకేసి చూస్తూ—

“అ మోగినది గుడిగంటలేనా?” అని
వాళ్లను అడిగాడు.

అందుకు ఆ కొత్తవాళ్ళల్లో ఒకడు
నవ్వుతూ, “అవి గుడిగంటలు కాదు, చావు
బాజాలు. వ్యాఘ్రుడత్తుడు అడిగినదానికి
సరిఅయిన జవాబు ఇవ్వకపోయావో...

నేటితో నీకు నూరళ్ళజీవితం నిండినట్టే.
జాగ్రత,” అన్నాడు.

వ్యాఘ్రుడత్తుడెవరు? తననుంచి అతడు
తెలుసుకోగోరుతున్న రహస్యం ఏమిటి?
ఇలాంటి ప్రశ్నలకు సమర సేనుడికి జవాబు
దొరకలేదు. కోరచూపులుచూస్తూ, క్రూరాతి
క్రూరులూ వున్న వ్యాఘ్రుడత్తుడి అనుచరు
లను అడిగినా లాభం లేదని సమర సేనుడు
దృఢపరుచుకున్నాడు.

సమర సేనుడి కట్టు విప్పుబడినై.
వ్యాఘ్రుడత్తుడి సేవకులు అతణ్ణి గదినుంచి
బయటకు తీసుకువచ్చారు. “నన్ను
ఎక్కడికి తీసుకుపోతున్నారు?” అని వుండ





అంతలో ఒక పెద్ద తలుపు తెరవబడింది. ఎదురుగా ఒక ఎత్తయిన పీఠం మీద వ్యాఘ్రుడత్తుడు కనిపించాడు. సమర సేనుణ్ణి చూస్తూనే నవ్వుతూ—

"సమరసేనా, నీకు వ్యాఘ్రమండలం తరఫున అభివంశనాలు చెప్పుతున్నాను. ఖమూస్ నీ పూర్వులూ, నా పూర్వులూ కుండలినీద్వీపంలో ఒకే పట్టణవాసులై ఉండవచ్చు. ఇక్కడ—ఈ మంత్రాల దీవిలో వారి సంతానమైన మనం యిలా కలుసుకోవటం నీకు ఆశ్చర్యంగా లేదా?" అని అడిగాడు.

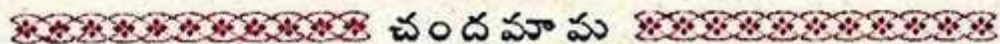
బట్టలేక అడిగాడు సమరసేనుడు. అందుకు వాళ్ళు "నిన్ను మా నాయకుడైన వ్యాఘ్రుడత్తుడివద్దకు తీసుకుపోతున్నాం. ఒళ్ళు దగ్గరపెట్టుకొనిమాత్రం ప్రవర్తించు. తెలిసందా?" అని గద్దించారు.

కొంతదూరం నడిచి అందరూ ఒక పెద్ద భవనంలో ప్రవేశించారు. అక్కడ రకరకాల ఆయుధాలు ధరించిన చాలా మంది సైనికులు కనిపించారు.

వాళ్ళను చూస్తూనే, 'వీళ్ళ సైనికులు కారు. మాటల తీర్మా, వేషాలూ చూస్తే వర్తి బందిపోటు గుంపులా వుంది,' అనుకొన్నాడు సమరసేనుడు తనలో.

సమరసేనుడికి తను బంధింపబడిన దగ్గరనుంచి జరుగుతున్న ప్రతి సంఘటనా ఆశ్చర్యంగానే కనబడుతోంది. తనను ఎవరు ఎందుకు బంధించారనేది ఒక ఆశ్చర్యకరమైన సంగతి. కుండలినీద్వీపం పెరుకూడా చెప్పి, తమ పూర్వీకుల నివాస స్థానాల మాట గుర్తుచేస్తున్న ఈ వాఘ్రుడత్తుడి ధోరణికూడా ఆశ్చర్యంగానే వుంది.

"నాకు ప్రతిదీ ఆశ్చర్యమే కలిగిస్తోంది," అన్నాడు సమరసేనుడు నిబ్బరంగా. "నన్ను మీ అనుచరులు ఎందుకు బంధించినట్టు? మీవద్దకు ఎందుకు తీసుకువచ్చినట్టు? అసలు మీరు ఈ ద్వీపానికి



చందమామ





ఎప్పుడు వచ్చారు? నాకన్ని వింతగానే కనబడుతున్నాయి!" అంటూ ముగించాడు సమరసేనుడు.

"సమరసేనా! ఇందులో నువ్వు ఆశ్చర్య పడవలసినదేమీలేదు. శమనద్వీప రాజైన కాత్తేయుడు దేశాలమీద దండెత్తి మన కుండలినీద్వీపాన్నికూడా దోచుకున్నాడు. మన పూర్వుల్లో దృఢకాయులైన కొందరిని బానిసలుగా కూడా పట్టుకొని, మరికొన్ని ద్వీపాలను దోచుకునేందుకు ఓడల్లోబయలు దేరాడు. ఈ ద్వీపంలో అతడు మృత్యువు పాలయ్యాడని నీకూ తెలుసుననుకుంటాను. బానిసలుగా బంధింపబడిన మనపూర్వులు స్వేచ్ఛ పొంది, ఈ ప్రాంతాల్లో నివాసం ఏర్పరుచుకున్నారు. మనవాళ్లు స్వేచ్ఛ పొందటానికి, కాత్తేయుడి శిష్మలైన ఇద్దరు మాంత్రికులమధ్య చెలరేగిన ద్వేషం కొంత సహాయం చేసింది. వాళ్లను నీవు ఎరుగు దువుకదా?" అని అడిగాడు వ్యాఘ్రుడత్తుడు.

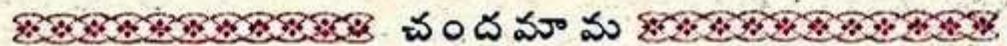
"ఎరుగుదును!" అని వెంటనే జవాబు చెప్పాడు సమరసేనుడు. అతడికి వ్యాఘ్రుడత్తుడు చెపుతున్నదంతా నిజంగా కనబడు తున్నా, ఆశ్చర్యంకూడా కలిగిస్తోంది.

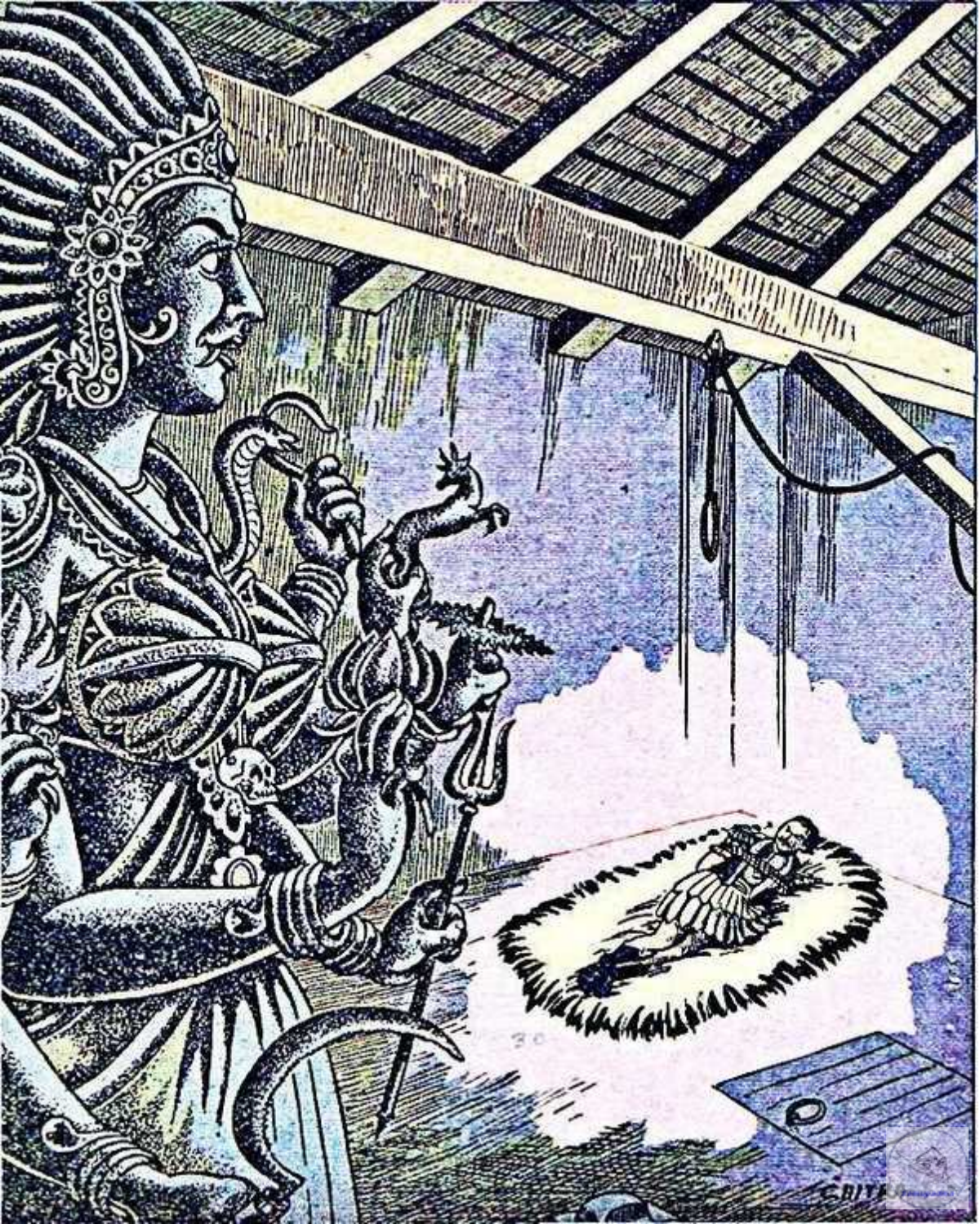
"ఐతే యిప్పుడు చెప్పు, ఆ కాత్తేయుడి త్రిశూలం ఎక్కడ వుంది? చండిదేవి



ప్రసాదితమైన ఆ త్రిశూలం శక్తి నీవు విన వుంటావు? మరి దానిసంగతేమిటి?" అని అడిగాడు వ్యాఘ్రుడత్తుడు.

ఆ ప్రశ్నతో సమరసేనుడు నివ్వెర పోయాడు. వ్యాఘ్రుడత్తుడు, శమనద్వీప రాజయిన కాత్తేయుణ్ణిగురించి చెప్పిన సంగతులేవి సమరసేనుడికి తెలియవు. చతుర్బేత్తుడు ఒకసారి తమ గురువైన కాత్తేయుడినిగురించి కొంత చెప్పాడు. కాత్తేయుడు కుండలినీద్వీపాన్ని దోచుకున్న సంగతి తను వినలేదు. చండిదేవి, కాత్తేయు డికి ప్రసాదించిన త్రిశూలంసంగతి అతడికి మొదలే తెలిదు.







"వ్యాఘ్రదత్తా! మీరడిగే ప్రశ్నలలో వేటికి నేను జవాబివ్వలేను. మీరు నన్ను పారసాటుబడి బంధించివుంటారు. కాశై యుణ్ణిగురించిగాని, అతడి దివ్యశక్తిలం గల త్రికూలంసంగతిగాని నాకు తెలియదు," అన్నాడు సమరసేనుడు.

వ్యాఘ్రదత్తుడు, సమరసేనుడి జవాబు విని మండిపడ్డాడు. "నువ్వు అమాయి కుడిలా నటించి నన్ను మోసగించలేవు. నీకు రేపు ఉదయం పడిగంటలవరకూ అవకాశం యిస్తున్నాను. ఈలోపల బాగా ఆలోచించుకుని నిజంచెప్పటం నీకు శ్రేయస్కరం. లేకపోతే నిన్ను చిత్రపథ చేసి భద్రచాముండికి అహరంగా వేస్తాను. నిన్ను రక్షించేవాళ్ళెవరూలేరు," అంటూ భీకరంగా ఆరిచాడు.

సమరసేనుడు సెప్పేస్తుండేసాయాడు. తన కేమాత్రం తెలియని సంగతులు చెప్పమని బలవంతపెడుతున్నాననేది వ్యాఘ్రదత్తుడికి తెలియదని సమరసేనుడు గ్రహించాడు. అయినా తన మాటల్లో వ్యాఘ్రదత్తుడికి సమ్మకం కలిగించటం సాధ్యమయ్యే పని కాదు.

వ్యాఘ్రదత్తుడి ఆజ్ఞ విని ఇద్దరు భటులు సమరసేనుణ్ణి అక్కడినుంచి ఒక చీకటి



గదికి తీసుకుపోయారు. అక్కడ అతడి కాళ్ళూ చేతులూ కట్టి నేలమీద పడవేశారు. ఒకపక్కగా భయంకరరూపి అయిన భద్రచాముండివిగ్రహం వుండి. భటులు సమరసేనుడికి ఆ విగ్రహాన్ని చూపుతూ—

"రేపు పదిగంటలలోగా, మా నాయకుడికి నిజం చెప్పకపోయావంటే, నీవు ఈ దేవికి బలికాక తప్పదు. ఆలోచించుకో," అంటూ అక్కడినుంచి వెళ్లిపోయారు.

సమరసేనుడు ఆకలిబాధతో, కాళ్ళూ చేతులూ కట్టవల్ల కలిగే నొప్పితో నానాయాతనా వశసాగాడు. తెల్లవారితే తనకు మరణం తప్పదని తోచింది. ఇటువంటి

చందమామ



ఆవత్సమయంలో చతుర్వేత్రుడు తప్ప తనకు సహాయపడగలవాళ్లు ఎవరూ లేరు. కాని చతుర్వేత్రుడికి తను అపాయంలో చిక్కుకున్నట్టు తెలియటం ఎలా?

సమరసేనుడు ఇలాంటి ఆలోచనలతో బాగా రాత్రిపోయేవరకూ కదలామెదలక వుండిపోయాడు. బాగా నడిరేయివేళకు ఎవరో గదితలుపు తెరిచిన శబ్దం అయింది. సమరసేనుడు అటుకేసి చూశాడు. కత్తులు ధరించిన ఇద్దరు దృఢకాయులు లోపలకు వచ్చారు. బహుశా తనను హింసించేందుకు వస్తున్న వ్యాఘ్రదత్తుని భటులైవుంటారని సమరసేనుడు భావించాడు.

ఆ కొత్తవాళ్ళిద్దరూ సమరసేనుడివద్దకు వచ్చి కట్టు విప్పారు. ముందు ఏమి జరుగుతుందా అని ఆశ్చర్యపడుతూ చూస్తున్న సమరసేనుణ్ణి తమవెంట రావలసిందిగా సొజ్జచేసి, వాళ్ళిద్దరూ వేగంగా ముందు నడవసాగారు.

వాళ్ళు కొంతదూరం వెళ్లేసరికి ఎదురుగా వస్తున్న వ్యాఘ్రదత్తుడి అనుచరులిద్దరు కనిపించారు. వెంటనే సమరసేనుడి వెంట నున్నవాళ్లు అతణ్ణి చెయ్యిపట్టుకుని పక్కన వున్న చీకటిలోకి లాగుతూ—

"మేము మీ స్నేహితులం. వ్యాఘ్రదత్తుడి సేవకులు గస్తీ తిరుగుతున్నాం. మనం ఈ చీకట్లో నిలబడి వాళ్ళు దగ్గరకు రాగానే హఠాత్తుగా మీదపడి హతమార్చాలి. కనక నిద్దంగా వుండు," అని చెప్పారు.

కాసేపటికల్లా వ్యాఘ్రదత్తుడి గస్తీ వాళ్ళిద్దరూ ఆ సమీపానికి వచ్చారు. చీకటిలో పొంచివున్న సమరసేనుడూ, అతడి మిత్రులిద్దరూ వాళ్ళమీదకు దూకి కిక్కురుమనేకముందే గొంతులు నులిమి, ఆ పక్కనవున్న పాడుబావిలో పారేరారు.

ఆ తరువాత వాళ్ళు కొండదారులవెంట నడిచి, సరిగా నూర్చోదయంచేళకు ఒక చిన్న పల్లెచేరారు. —(ఇంకా వుంది)





13

[గుహలో దాగివున్న సమరసేనుణ్ణి, వ్యాఘ్రదత్తుడి భక్తులు బరిపించాడటా? తరవాత అతణ్ణి వ్యాఘ్రదత్తుడు, శాక్షేయుడినిగురించి, అతడి క్రిశాలాన్ని గురించి ప్రశ్నించాడు. చాటి నంగతి తెలియదని చెప్పిన సమరసేనుణ్ణి చంప నిశ్చయించాడు. కాని అరాధి ఇద్దరు కొత్తవాళ్లు వచ్చి సమరసేనుణ్ణి చెరనుంచి విడిపించి తీసుకుపోయారు. తరవాత—]

సమరసేనుడూ, అతణ్ణి చెరనుంచి విడిపించిన ఇద్దరు సైనికులూ పల్లెదేరేసరికి అక్కడి పరిస్థితి గందరగోళంగా వుంది. విచ్చుకత్తులు ధరించిన వ్యాఘ్రదత్తుడి భటులు పల్లెలోని ఇళ్ళనన్నిటినీ గాలిస్తున్నారు. చాలామంది పల్లెవాసులు భయంతో పక్కనవున్న కొండలకేసే, అడవులకేసే పారిపోతున్నారు.

"శివదత్తుడెక్కడ, శివదత్తుడెక్కడ?" అని అరుస్తూ, సైనికులు తమకు దొరికిన వారిని ప్రశ్నిస్తున్నారు. 'మాకు తెలియదు?'

అన్న జవాబు వినగానే మండిపడి వారిని నానా హింసా పెడుతున్నారు.

కొంతదూరాన వుండగానే సమరసేనుడికి, అతడి వెంటవున్న వారికి ఈ భయంకర దృశ్యం కంటబడింది. వారు సరాసరి పల్లెకుపోక, అక్కడవున్న చెట్ల చాటున దాక్కుని యీ పరిస్థితి అంతా గమనించసాగారు. 'శివదత్తుడెవరు?' అన్న అనుమానం కలిగింది సమరసేనుడికి.

"ఈ శివదత్తుడెవరు? అతడికోసం పల్లె వాసుల్ని బాధిస్తున్న యీ సైనికులెవరు?"

చందమామ





అని సమరసేనుడు తన వెంటవున్న సైనికులను ప్రశ్నించాడు.

అందుకు సైనికులలో ఒకడు, "ఈ శివదత్తుడు మా నాయకుడు. మిమ్ములను ఆయన ఆజ్ఞవల్లనే ఖైదునుంచి విడిపించి తీసుకువస్తున్నాం. పల్లెనంతా భీభత్స పరుస్తున్న వాళ్ళు వ్యాఘ్రదత్తుడి సైనికులు," అని జవాబుచెప్పాడు.

ఈ జవాబు సమరసేనుడికేమీ సంతృప్తి కలిగించలేదు. శివదత్తుడు తననుంచి ఎలాంటి సహాయం అపేక్షించి; చెరనుంచి విడిపించాడో అన్న అనుమానం అలాగే వుంది. శివదత్తుడికి, వ్యాఘ్రదత్తుడికి వున్న



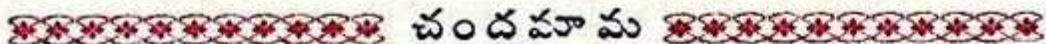
వైరుధ్యానికి కారణాలేమిటో సమరసేనుడికి అవగాహన కాలేదు.

"అయితే ఇప్పుడు మనం చేయవలసినం దేమిటి?" అని అడిగాడు సమరసేనుడు.

అతడి వెంటవున్న యిద్దరు సైనికులూ మొఖమొఖాలు చూచుకొన్నారు. వాళ్ళ ధోరణిచూస్తే, ముందు కర్తవ్యమేమిటో వాళ్ళు నిర్ణయించుకోలేక పోతున్నట్టు తెలుస్తూవుంది.

"శివదత్తుడు మిమ్మల్ని యిక్కడకు తీసుకురమ్మన్నాడు. ఆయన మీతో స్నేహం చేయదలిచే యీపనికి మమ్మల్ని నియమించాడు. కాని, ఆయన వుంటూన్న పల్లె రహస్యం వ్యాఘ్రదత్తుడికి తెలిసిపోయింది. అందుకే అతడి సైనికులు పల్లెనంతా గాలిస్తున్నారు. శివదత్తుడు ముందుగానే ప్రమాదం గ్రహించి ఎటైనా పారిపోయి వుంటాడు," అన్నారు సైనికులు.

శివదత్తుడు అలా పారిపోవటం ఎటుకేసి పారిపోయాడో తెలిస్తేతప్ప, లేకపోతే తాము ప్రమాదంలో చిక్కుకోగలమని సైనికులూ, సమరసేనుడుకూడా గ్రహించారు. ఈ పరిస్థితుల్లో తాము ఏమిచేయటమా అని ఆలోచించేటంతలో వారికి వెనుకనుంచి ఒక సన్నని ఈల విసబడింది. వెంటనే వాళ్ళు



చందమామ





ముగ్గురు అటుకేసి చూశారు. దూరంగా చెట్టు కొమ్మమీద నక్కివున్న ఒక వ్యక్తి వాళ్ళకేసి చేతులు ఊపుతూ పిలుస్తున్నాడు.

పిలుస్తూన్న ఆ మనిషి మిత్రుడే, శత్రువో అన్న సందేహం సమరసేనుడికి కలిగింది. కాని తను యీ ప్రాంతానికి కొత్త, తన వెంట వున్నవాళ్ళిద్దరూ ఎలా నడుచుకోమంటే అలా నడుచుకోవటంతప్ప తనకు మార్గాంతరం లేదనుకున్నాడు.

సమరసేనుడివెంట వున్న సైనికులలో ఒకడు పెదాలు విగించి తిరిగి ఈలవేశాడు. అందుకు జవాబుగా చెట్లల్లో దాగివున్న వాడు రెండుమార్లు ఈలవేశాడు.

"అతడు మనకు మిత్రుడే. రహస్య సంకేతం గ్రహించాడు. అది ఒక శివదర్తుడి అనుచరులకు తప్ప మరొకరికి తెలియదు. రండి, పోదాం," అన్నాడు సైనికుడు.

సమరసేనుడూ, సైనికులూ తాము దాక్కన్న ప్రదేశంనుంచి ఆ సూతన వ్యక్తి కూర్చునివున్న చెట్టుదగ్గరకు వెళ్లారు. వీళ్లు ముగ్గురూ చెట్టుదగ్గరకు రాగానే ఆ కొత్తవాడు చెట్టు దిగి వచ్చాడు. గందర గోళంగావున్న పల్లెకేసి ఒకమారు చూచి:

"మీకోసమే నన్ను శివదర్తుడు యిక్కడ కావలిస్తాడని తెలుసుకున్నాడు. ఇవ్వాళ వేకువజామునే వ్యాఘ్రదర్తుడి సైనికులు గ్రామాన్ని ముట్ట





డించారు. ఆ సంగతి ముందుగానే వేగుల వల్ల శివదత్తుడు గ్రహించి అనుచరులతో పారిపోయాడు. నేను మీకోసం నిరీక్షిస్తున్నాను" అని చెప్పాడు.

ఆతడి మాటలు విన్నతరవాత అందరికీ ప్రాణం తెప్పరిల్లినట్టయింది. కాని, శివదత్తుడు ఎక్కడికి పోయాడు? ఆతణ్ణి కలుసుకోవటం ఎలా? అన్నదే ముఖ్య సమస్యగా తోచింది.

"ఈ యన సమరసేనుడు, వ్యాఘ్రదత్తుడి ఖైదునుంచి విడిపించుకు వస్తున్నాం. ఈయన సాధ్యమైనంత త్వరలో శివదత్తుణ్ణి కలుసుకోవాలి. ఆయన ఎక్కడ వున్నాడీ

నీకు తెలుసా? మాకు మార్గం చూపించగలవా?" అని అడిగాడు ఒకసైనికుడు.

అందుకు ఆ నూతన వ్యక్తి "ఆయన ఎక్కడ వుండేదీ నాకు తెలియబరచలేదు. కాని ఈ పటంవున్న కాయితం నా చేతికిచ్చాడు. ఇందులో ఆయన ఎక్కడ వుండేదీ గుర్తుపెట్టానని చెప్పాడు. మీరే చూడటం మంచిది, ఈ పటం నా కర్తవ్యం కావటంలేదు," అంటూ చుట్టగా చుట్టివున్న ఒక కాయితాన్ని దుస్తులలోనుంచి తీసి సమరసేనుడికి యిచ్చాడు.

సమరసేనుడు ఆ కాయితాన్ని విప్పి పరీక్షించిచూశాడు. అందులో కొండల్లో పాడుపడినట్టున్న కొన్ని గృహాలూ, బావులూ, కొలనులూ చిత్రించబడివున్నాయి. ప్రతి చిత్రంకిందా, దాని పేరుకూడా స్పష్టంగా లిఖించబడివుంది. కాని శివదత్తుడు ఎక్కడ దాక్కునివున్నాడో మాత్రం తెలుసుకునేందుకు అందులో ఏ విధమైన గుర్తులూ లేవు.

"శివదత్తుడు కొండల్లో పాడుపడివున్న ఈ గృహాలకేసి పారిపోయాడు. ప్రమాదంలో చిక్కుకున్న ఆతడు ఇలాంటి చోటుకు పోవటంలో వున్న అర్థమేమిటో నాకు తెలియడంలేదు. కారణం ఏదయినా మనం

చందమామ





కూడా అక్కడికి పోవలసిందేగదా ?” అని అడిగాడు సమరసేనుడు.

అందుకు అందరూ అవునన్నట్టు తలలు వూపారు. పోతే ఆ పటాన్నిబట్టి ఆ చోటుకు దారితియవలసిన బాధ్యత సమరసేనుడి మీదే పడింది. అతడు ఒకసారి పల్లెకేసి కరిగిచూశాడు. అప్పటికే పల్లెకంకా తగల బడిపోతోంది. కనికొండికి వ్యాఘ్రుడత్తుడి సైనికులు పల్లెకు నిప్పుపెట్టి వినోదంచూస్తూ గంతుకెస్తున్నారు.

సమరసేనుడు తన దగ్గర వున్న కొద్ది మంది సైనికులతో, వ్యాఘ్రుడత్తుడి సైనికులను ఎదుర్కొనటం ప్రమాదమని నిర్ణయించుకున్నాడు. ఇక తను తక్షణం చేయవలసింది; బయలుదేరి శివదత్తుణ్ణి కలుసుకోవటం. అతడివ్వారా వినవలసిన రహస్యం ఏదయినా వుంటే వినటం.

సమరసేనుడు చిత్రపటంకేసి ఓమారు చూసి ముందుకు దారితిశాడు. పటంలో సూచించిన దిక్కుల ననుసరించి జాగ్రత్తగా వెళ్ళవలసి వుంది. అంతేకాక మార్గమధ్యంలో వ్యాఘ్రుడత్తుడి సైనికులబారి పడకుండా జాగ్రత్తపడాలి.

కొంతదూరం అడవిలోంచి నడిచి అందరూ ఒక కొండప్రాంతం చేరుకున్నారు.



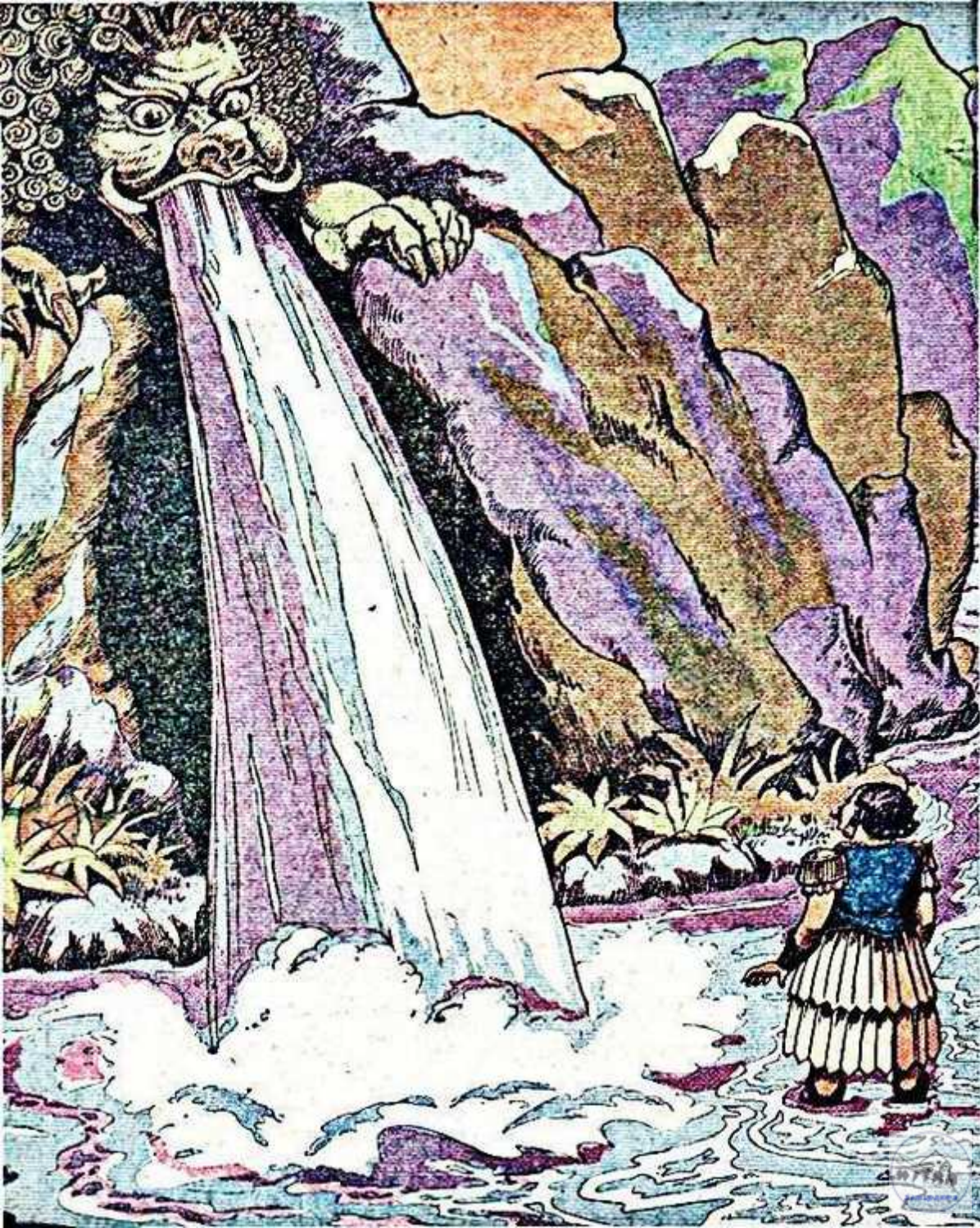
ఆ ప్రదేశమంతా చిన్నా పెద్ద కొండలతో ఎగుడుదిగుడుగావుంది. ఎటుచూసినా కాలి బాటల అనవాళ్ళుగాని, జననివాసాలుగాని కనబడటంలేదు.

సమరసేనుడు ఒక మిట్టప్రదేశం ఎక్కి చుట్టూ కలయచూచాడు. కొండదిగువలో చిన్నచిన్న కనుమలు మాత్రం కనిపించాయి. ఒకచోట మాత్రం కొంత సమతల ప్రదేశం కానవచ్చింది.

అక్కడికి చేరితే—అక్కడినుంచి బహుశా ముందు అనుసరించవలసిన మార్గం కనబడవచ్చునని సమరసేనుడు భావించాడు. అంతా అద్వైతం అనిపించింది.

చందమామ



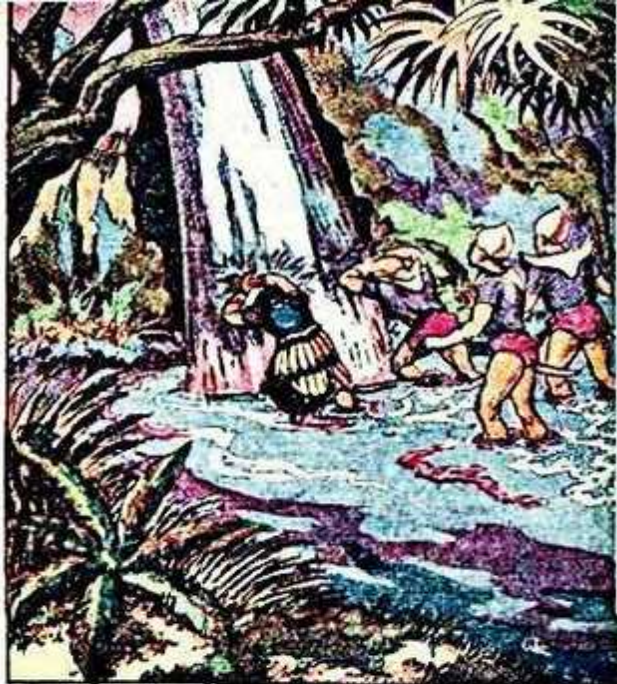




వాళ్ళు కొండమీంచి కిందకు దిగారు. ఆ ప్రదేశమంతా పెద్దపెద్ద బండరాళ్లతో, చిన్న చిన్న చెట్లపాదలతో భీకరంగా వుంది. పటంలో కనబరచిన పాడుబడిన గృహాలు గాని, అక్కడికి వెళ్ళేందుకు మార్గం నూచించే గుర్తులుగాని ఎక్కడా లేవు.

సమరసేనుడూ, సైనికులూ కొంత ముందుకు వెళ్ళేసరికి వారికి అశ్వర్యాన్ని, భయాన్నికూడా కలిగించే ఒక దృశ్యం కంటబడింది. ఎత్తయిన ఒక కొండ అంచునుంచి పెద్ద జలధార ఒకానొక రాక్షసుడి నోట్లోనుంచి కిందకు దూకు తోంది. కొండరాతిలో ఆ రాక్షసాకారంలో వున్న తల చక్కగా మలచబడివుంది. చూచేవారికి జలధార ఆ భయంకరమైన శిరస్సులో పుట్టి బయటికి వస్తూన్నట్టు కన బడుతోంది.

"ఇది చాలా వింతగా వుంది. ఈ చుట్టుపక్కల ఎక్కడా మానవ నివాసాలే వున్నట్టు తోచదు. కాని ఈ శిరస్సు మాన వులపల్లనే చెక్కబడిందనటం స్పష్టం," అంటూ సమరసేనుడు చాలా ఆశ్చర్య పడ్డాడు. సైనికులకు ఏమనేందుకూ తోచ లేదు. నలుగురూ ఆ జలపాతంకేసి చూస్తూ నిలబడ్డారు. జలపాతానికి వెనక సొరంగం



వెకటి వున్నట్టు కనబడుతోంది. బహుశా శివదత్తుడు దానినుంచే పారిపోయివుండ వచ్చునన్న ఆనుమానం కలిగింది సమర సేనుడికి. అది చాలా సురక్షితమైన ప్రదేశమూ, ఎవరూ అనుమానించేందుకు వీలు లేని చోటూ బవుండవచ్చు.

సమరసేనుడు, శివదత్తుడు పంపిన పటం తీసి చూశాడు. అందులో ఒకచోట జలపాతం గుర్తు కనిపించింది. దానితో అతడికి తన ఆనుమానం నిజమని ధృవ పడింది. సైనికులు వెంటరాగా అతడు మోకాటిబంటి నీటిలో నడిచి జలపాతం వెనక వున్న సొరంగంలోకి తొరబడ్డాడు.





కొంతదూరంవరకూ అంతా చీకటిగా వుండి ధైర్యంచేసి మరికొంత నడిచేసరికి వెలుగు కనిపించింది. చివరకు సారంగం చివరిభాగం—అవతల సమతలప్రదేశం కనిపించినై. ఆ ప్రదేశం అంతా చాలా పల్లంగా వుంది. చుట్టూ ఎత్తయిన కొండలు.

సమరసేనుడూ, సైనికులూ సారంగం నుంచి బయటికి వచ్చేసరికి యెక్కడ చూచినా నెమళ్లు గుంపులు గుంపులుగా కనబడినై. నాట్యంచేసేవి కొన్ని, గాలిలో ఎగురుతూ వింతవింత కేకలువేస్తూ కొన్ని.

"ఇన్ని నెమళ్ళను నేనెక్కడా చూడ లేదు," అన్నాడు సమరసేనుడు అశ్చర్య పోతూ. అతడి వెంటవున్న సైనికులలో ఏ ఒక్కరుకూడా ఇలాంటి వింతప్రదేశాన్ని

ఎక్కడా చూచివరగరు.

కేవలం నెమళ్ల అందచందాలనుచూస్తూ నుంచుంటే పనికాదు. శివదత్తుడు ఎక్కడ వున్నదీ ముందు తెలుసుకోవాలి.

వాళ్ళు మరికొంత దూరం ముందుకు నడిచి, ఎదురుగా వున్న ఒక గుహను సమీపించారు. హఠాత్తుగా వారందరికీ ఏనుగు ఘంకరించిన శబ్దం వినబడింది. అందరూ విస్తుపోయి చూస్తూన్నంతలో, గుహలో నుంచి ఒక ఏనుగు వేగంగా పరుగెత్తుతూ బయటికి దూకింది.

ఇలాంటి సంఘటనకు సన్నద్ధంగా లేని సమరసేనుడూ, సైనికులూ ఏనుగు ఒక్క సారి ముందుకు పురికేసరికి గుండెలు బేజా రెత్తి చెల్లాచెదరుగా పక్కలకు పారిపోయారు.

సమరసేనుడు ఒక పెద్ద రాయివెనక దాక్కున్నాడు. ఏనుగు సారంగంనుంచి ఘంకరిస్తూ బయటకు దూకటమంటే - అవతల దానికేదో ప్రమాదం కలిగివుండాలి!

అక్కడ ఎవరు వున్నారో తెలుసుకోవటం ఎలా? శివదత్తుడు పటంలో సూచించిన గుర్తుల్ని తను గ్రహించలేకపోయాడా?

(ఇంకా వుంది)





14

[సమరసేనుడు, శివదత్తుడి భటులతో కలిసి అతడున్న పల్లెకు బయలుదేరాడుగదా? అతడు పల్లెను నమిపించేసరికి వ్యామదత్తుడి సైనికులు పల్లెను కాల్చినేయటం కనిపించింది. అక్కడ శివదత్తుడి భటుడొకడు తమ నాయకుడు పారిపోయాడని చెప్పాడు. అతడికోసం బయలుదేరిన సమరసేనుడు కొండలమధ్య చిక్కుకుపోయాడు. తనవార—]

సమరసేనుడు ఒక పెద్ద రాయివెనక దాక్కుని వినుగులేని చూస్తున్నాడు. అతడి వెంటవున్న సైనికులకూడా ప్రాణాలు అరచేత పెట్టుకుని పణికిపోతున్నారు. ఒక గొప్ప వినుగులమంద ఆ సారంగంనుంచి వెలుపడి తమను సుగ్గుసుగ్గుగా తొక్కి వేస్తుండేమో అని వాళ్ళ భయం. వాళ్ళ చాలా చిన్నజాగాలో చిక్కుకుపోయారు. అక్కడనుంచి పారిపోవాలంటే సులభం కాదు. అన్నివైపులా ఎత్తుగా వున్న కొండ రాళ్ళు మార్గాన్ని అటంకపరుస్తున్నవి.

ఇలా భయంతో కంపించిపోతున్న సైనికులకూ, సమరసేనుడికి ఒకేసారి ఇద్దరు ముగ్గురు అరిచినట్టు అర్తనాదం వినిపించింది. ఆ భ్వని గుహకు అవతలి భాగా న్నుంచి వస్తున్నది. కాని కాము వున్న చోటునుంచి బయటకు రావటం ఎలా?

అందరూ ఇలాంటి అలోచనలతో డికమక అవుతూండగా, ఎనుగు అన్నిడిక్కులూ పరికించిమాని పెద్దగా ఘంకరిస్తూ—యిది వరకు సమరసేనుడూ, సైనికులూ వచ్చిన గుహలోకి జొరబడింది. కొద్దిసేపట్లానే అది

నందమామ





అది నిజంగా అర్థనాడమా లేక..." సమర సేనుడు యిలా చెప్పుతుండగానే గుహ అవతలనుంచి పెద్ద కల్లోలం జరుగుతున్నట్టు అరుపులు వినిపించినై.

సమరసేనుడు యిక ఆలోచించి లాభం లేదనుకున్నాడు. గుహకు అవల వున్నవాళ్లు శత్రువులైనా, మిత్రులైనా—ఏదో ప్రమాద పరిస్థితిలో వున్నారు. కనుక ధైర్యంగా ముందుకు పోయి అదేదో తెలుసుకోవటం అవసరమనుకున్నాడు.

సమరసేనుడు సైనికులను హెచ్చరించి ముందు నడిచాడు. సన్నని గుహలోనుంచి కొద్దిదూరం నడిచేసరికి అవల గుహద్వారం, దానిని అనుకునే ఒక నీటిమడుగుగా కనిపించినై. ఆ నీటిమడుగులో ఊడలు దించుకున్న కొన్ని చెట్లూ, బాగా ఎత్తుగా పెరిగిన నీటిజమ్మూ వుంది.

సమరసేనుడు మరికొద్ది దూరం వెళ్లి సరికి ముగ్గురు మనుష్యులు మోకాలు బంటి నీటిలో స్తంభాలకు బంధింపబడి వుండటం కంటబడింది. సమరసేనుణ్ణి చూడగానే వాళ్ళు మరింత పెద్దగా అరుస్తూ గోలచేయసాగారు.

పరిస్థితి ఏమిటో సైనికులకుగాని సమర సేనుడికిగాని అవగాహన కాలేదు. స్తంభ

జలపాతంలోనుంచి పోతూన్నట్టు నీరు కలిరుచెట్టుబడిన శబ్దం వినిపించింది.

ముందుగా సమరసేనుడు తను దాక్కున్న చోటునుంచి బయటికి వచ్చాడు. అవెంటనే సైనికులు బయటికివచ్చి అకణ్ణి సమీపించారు. గుహకు అవతలనుంచి వస్తున్న అర్థనాడం మధ్యమధ్య వినబడుతూనే వుంది.

"ఎవరో మహా విపత్తులో చిక్కుకున్నట్టుండి?" అన్నాడు ఒక సైనికుడు.

"అందుకు సందేహంలేదు. కాని ఏనుగు అంత హఠాత్తుగా అటునుంచి ఎందుకు పారిపోయి వచ్చివుంటుంది? బహుశా శత్రువులు మనకోసం పన్నిన వల కాదుగదా?"

చందమామ





లకు కట్టబడివున్న వ్యక్తులకు తక్షణం దాపురించబోతున్న ప్రమాదం ఏమివున్నట్టు లేదు. వారి పక్కలగాని, చుట్టుపక్కల గాని ఎవరూ లేరు. తమను చూచికూడా, వాళ్ళెందుకు అంత పెద్దగా అరుస్తున్నారు? అన్న అశ్చర్యం సమరసేనుడికి కలిగింది.

బంధింపబడివున్న ముగ్గురనూ చేరాలంటే సమరసేనుడు నీటిమడుగులో దిగి కొంతదూరం వెళ్లాలి. మడుగు అంతలోతు కాదని అక్కడ పెరిగిన నీటిజమ్మునుబట్టి తెలుస్తూనే వుంది. సమరసేనుడు కత్తి, అంబులపాచీకూడా నర్దుకుని నీటిలో దిగాడు. సైనికులు అతణ్ణి అనుసరించి

నడుస్తున్నారు. వారు మడుగులో కొద్ది దూరం నడిచేసరికి, కర్లపుటాలు ఒడ్డులయేలా ముగ్గురు బంధితులూ ఒక్కసారి కేకపెట్టారు. మరుక్షణంలోనే నీటి మడుగుతా అల్లకల్లోలం అయిపోయింది.

సమరసేనుడు నివ్వెరపోయి చూస్తున్నాడు. ఎదురుగా పెద్ద మొసలి నోరుతెరిచి అతడి వైపుకే వస్తోంది. క్షణంలో అతడు పరిస్థితి గ్రహించాడు. బంధితులు అంత గోలచేయటానికి కారణం యీ భయంకర మైన మొసలే!

కత్తి ఒరలోపెట్టి సమరసేనుడు దాణం ఎక్కుపెట్టాడు. మొసలి పెద్దగా నోరు





తెరిచి కోరలుచాస్తూ ముందుకు రాసాగింది. దానిని కొంచెం దగ్గరకు రానిచ్చి సమర సేనుడు బలంకొండికి బాబాలు దాని నోటి లోకి గురిగా కొట్టాడు. ఆ దెబ్బతో మొసలి సిటిలో ఒక క్షణకాలం గిలగిల కొట్టుకుని, తిరిగి ముందుకు రాసాగింది. మెరుస్తున్న దాని కళ్ళు భయం కలిగిస్తున్నవి.

ఈసారి సమర సేనుడు తన కత్తితో దాని మీదికి లంఘించి బలంగా దాని వెన్ను మీద రెండు పొట్టు పాడిచాడు. మొసలి చావడెబ్బలు తిని సిటిలో తన్నుకోసాగింది. భయకంపితులై చూస్తున్న సైనికులకు ప్రాణం తెప్పరిల్లినట్టయింది.



తరవాత స్తంభాలకు కట్టవేయబడిన వాళ్ళను సమీపించాడు సమర సేనుడు. వాళ్ళ ముఖాలు చూడగానే సమర సేనుడికి కలిగిన ఆశ్చర్యం అంతా యింతా కాదు. ఆ ముగ్గురూ—తను గుహలో వ్యాఘ్రుడైతే భటులవల్ల బంధింపబడక పూర్వం తనతో వున్నవాళ్ళు. కాని నాలుగోవాడెమయినట్టు?

సమర సేనుణ్ణి చూడగానే ఆ ముగ్గురు సైనికులూ అమితాశ్చర్యం చెందారు. వారి ఆనందానికి మేరలేదు. తలివని తలంపుగా ప్రాణరక్షణ జరగటమే కాక, తమ నాయకుడు కూడా కనిపించాడు.

“సేనానీ, మిమ్మల్ని చూడగలిమని అనుకోలేదు,” అన్నాడు ఒక సైనికుడు.

“ఆ నాలుగో సైనికుడెక్కడ?” అని అడిగాడు సమర సేనుడు.

“సేనానీ, అతణ్ణి మీరు చంపిన మొసలి పొట్టన బెట్టుకున్నది. సమయానికి మీరు రాకున్నట్లయితే మేమూ అతడి దారినే పోయేవాళ్ళం,” అని జవాబిచ్చారు సైనికులు.

“మీరు ఎవరివల్ల యీవిధంగా బంధింపబడ్డారు?” అని అడిగాడు సమర సేనుడు.

సైనికులు జరిగినదంతా కొద్దిలో చెప్పారు. తమ నాయకుణ్ణి వెతుక్కుంటూ వాళ్ళు కూడా గుహలోని రహస్యద్వారం



చందమామ





గుండా యీ ప్రాంతానికి వచ్చారు. ఇక్కడ వారిని వ్యాఘ్రుడత్తుడి భటులు బంధించి, తమ నాయకుడి ఆజ్ఞ ప్రకారం, యీ మడుగులో మొసలికి అహరంగా విడిచిపెట్టారు.

"మమ్మల్ని వాళ్ళు యిక్కడ బంధించి వెళ్ళిపోయి ఎంతకాలం కాలేదు. ఆ చెట్ల చాటునుంచి పరికిస్తే వాళ్ళు వెళ్లేమార్గం కనబడుతుంది," అన్నారు సైనికులు.

అందరూ అక్కడ వున్న చెట్లచాటుకు వెళ్ళి చూశారు. వ్యాఘ్రుడత్తుడు తన భటులతో బాసులచీరి పోతూవుండటం వాళ్ళకు కనిపించింది. సమరసేనుడు వ్యాఘ్రుడత్తుడి మూకను చూడగానే పల్లు కొరికాడు. కాని తనదగ్గరవున్న కొద్దిమంది సైనికులతో తమ చేయగలిగిం దేమీలేదు. ముందు శివదత్తుడి వునికి ఎక్కడో తెలుసుకోవటం ముఖ్యం.

సమరసేనుడు యిలా ఆలోచించేటంతలో ఒక సైనికుడు చిన్న కేకవేసి చెట్టుకొమ్మలకేసి చేయి దూపాడు. అక్కడ ఒక కొమ్మనుంచి ఒక కాయితం వేళ్లాడు తోంది. సమరసేనుడు ఆశ్చర్యపోయి దానిని అందుకొని అత్యంతగా విప్పి చూశాడు. అందులో యిలా రాయబడివుంది:

"ఇది భయంకర ప్రజ్ఞం. త్వరగా ఈ ప్రాంతాన్ని విడిచిపొండి."

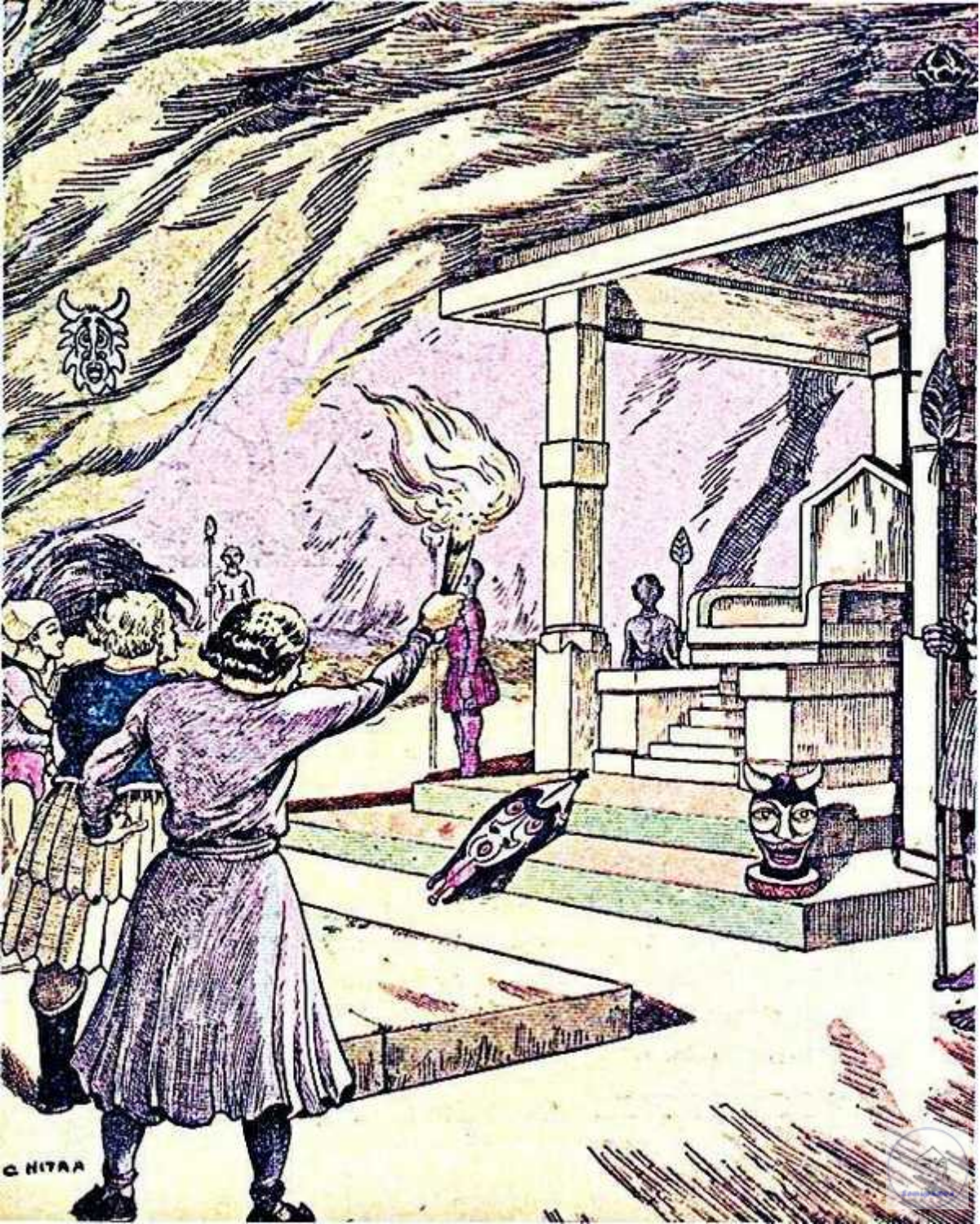


అది శివదత్తుడి హెచ్చరికే అని సమరసేనుడు గ్రహించాడు. చాలా పొడవిటిలో రాయబడినట్టు, కుదురుగా లేని అక్షరాలను బట్టి తెలుస్తూనే వుంది. వెంటనే అక్కడి నుంచి కదలటం శివమని నిర్ణయించుకున్నాడు సమరసేనుడు.

సమరసేనుడు వచ్చినదారినే వెనక్కు పొదలిచాడు. కాని ఒక సైనికుడు ఒక గుహకేసి చూపుతూ, "చూడండి, ఈ గుహ వైపుకు చాలామంది మనుషులు నడిచినట్టు మార్గం కనబడుతోంది," అన్నాడు.

సమరసేనుడు అటుకేసి నాలుగైదడుగులు వేసి పరీక్షించి చూశాడు. సైనికుడు







చెప్పినది నిజమే అనిపించింది. ఒకవేళ శివదత్తుడు యీ మార్గంనుంచే ప్రయాణించాడా అన్న అనుమానంకూడా ఆతడికి కలిగింది.

సమరసేనుడు గుహను సమీపించి లోపలకు వెళ్ళిచూశాడు. అంతా చీకటి మయం. సైనికులలో ఒకడు కాగడా వెలిగించగా, అవెలుగులో ముందుకు నడిచాడు.

కొంచెందూరం వెళ్ళేసరికి వాళ్ళకు కనబడిన దృశ్యం భయాన్ని, ఆశ్చర్యాన్ని కూడా కలిగించింది. ఒకచోట రాతితో చెక్కబడిన సింహాసనం! దానిచుట్టూ మానవాకారంలో వున్న విగ్రహాలు! వాళ్ళ పోలికలూ, ధరించిన ఆయుధాలూ చూస్తే ఆటవికులలా కనపడ్డారు.

"ఇది ఎవరో ఆటవిక నాయకుడి సమాధి స్థలం కావచ్చు! విదయినా-యింత భయంకర ప్రజాకాన్ని నే నెక్కడా చూడలేదు. ఆ ఆటవికుల భయంకర విగ్రహాలు చూస్తూంటే—నాకు ఏకాకిమాంత్రికుణ్ణి చూసినప్పటికంటే ఎక్కువ భీతి కలుగుతోంది," అన్నాడు సమరసేనుడు.

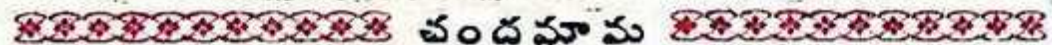
తమ నాయకుడే యిలా అనేసరికి యిక సైనికుల భయానికి, భీతికి కట్టలు తెగినై. వాళ్ళు ఒకరి ముఖాలు ఒకరు చూచు



కొన్నారు. మరి భీతిచెందిన ఒక సైనికుడు వెనక్కు పారిపాపాగాడు.

సమరసేనుడు తన అనాలోచితంగా అన్న మాటలకు చాలా నొచ్చుకున్నాడు. నాయకుడు ఎన్నడూ, ఎలాంటి పరిస్థితులలోనూ భయపడుతూన్నట్టు బయటకు తెలియనియకూడదు.

సమరసేనుడు తతిమ్మా సైనికులకు ధైర్యంచెప్పి, గుహవ్వారంకేసి బయలుదేరాడు. ఈ ప్రదేశాన్ని ఎంత త్వరగా వదిలిపోతే, తనకూ తన సైనికులకూ అంత క్షేమం అనిపించిందతడికి. శివదత్తుడు ఎక్కడ వున్నదీ తెలుసుకోవటం చాలా



చందమామ





కష్టసాధ్యంగానే కనిపించింది. శివదత్తుడి సంగతి వడలేసి-తను తిరిగి బయలుదేరిన వోటుకు వెళ్లిపోదామా అనుకున్నాడు. కాని అక్కడా పరిస్థితులు తనకేమంత అనుకూలంగా లేవు. ఒకవైపున ఏకాకిమాంత్రికుడి బెడద, రెండవైపున కుంభాంధుడు!

ఎన్ని కష్టాలకైనా వోర్చి శివదత్తుణ్ణి కలుసుకోవటమే ఉత్తమం అనుకున్నాడు సమరసేనుడు. ఔచిత్ర సాధి తమైన త్రిశూలం ఎక్కడవున్నదీ అతడికి తెలుసు. ఏకాకి, చతుర్వేత్తుల గుఱవైన కాకై యుడిది ఆ త్రిశూలం. కనుక దాని శక్తికి తిరుగు వుండదు!

కాని శివదత్తుడి ధోరణికూడా సమరసేనుడికి కొంత అనుమానం కలిగింది. నిజంగా అతడు తనకు మిత్రుడా లేక అలా నటించుకున్నాడా?

నావలోని ధనరాసులూ, దాన్ని కాపాడు తున్న నాగకన్యా—వీళ్లందరికీ తెలుసు

నన్నది నిజం. ఏకాకిమాంత్రికుడూ, చతుర్వేత్తుడే కాక వాటికోసం వాఘు దత్తుడూ, శివదత్తుకూకూడా ప్రయత్నిస్తున్నారు. ఈ అందరి కొట్లాటలమధ్యా చిక్కుకుని తను అనవసరంగా కష్టాల పాలవుతున్నాడు.

ఇలా ఆలోచిస్తూ సమరసేనుడు గుహ బయటికి వచ్చాడు. ఎటు పోవటమూ అని అతడు ఆలోచించేటంతలో పెద్ద కేకలు వినబడటం, అవెంటనే బరిశిబా, బాబాలూ విసురుగా మీదికి రావటం జరిగింది.

“శత్రువులు! రాళ్ళ చాటుకు పరుగెత్తుడి!” అని అరుస్తూ సమరసేనుడు రాళ్లగుట్టలకేసి పరుగెత్తాడు. భీకరంగా అరుస్తూ కొండలపైనుంచి బాబాలవద్దం కురిసిస్తూ చాలామంది సైనికులు కనిపించారు. వారివరు? వ్యాఘ్రదత్తుడి సైనికులా, లేక కుంభాంధుడి అటవికులా?

—(ఇంకా వుంది)





15

[వడత్తుణ్ణి వెతుక్కుంటూ బయలుదేరిన సమరసేనుడు, అస్పష్టవాత్సా తన సైనికులు మొనలి వాక బడకుండా కాపాడారుగదా? వాళ్ళవ్వారా వ్యాఘ్రుడత్తుడు ఎటు వెళ్ళు తున్నాడీ గ్రహించాడు. వడత్తుడు హెచ్చరికగా చెట్టుకు కట్టిపొయిన పత్రంకూడా అతడి కంటబడింది. కాని అదేసమయంలో అతణ్ణి వ్యాఘ్రుడత్తుడు ఎదిరించాడు. తరవాత—]

సమరసేనుడు తమపై బాణావర్షం కురిపిస్తున్నా వారెవరైందీ తెలుసుకునెందుకు. అట్టేకాలం పట్టలేదు. "వ్యాఘ్రుడత్తుడికి ఔ! వ్యాఘ్రమండలానికి ఔ" అన్న వాళ్ళ కేకలూ, అరుపులూ కొండగుహలు ప్రతిధ్వనించేలా వినబడుతున్నాయి.

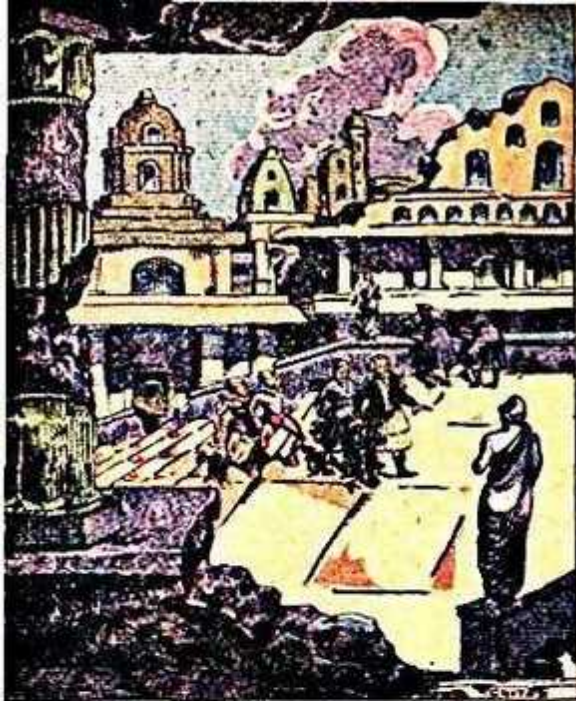
"ఏళ్ళు వ్యాఘ్రుడత్తుడి భటులు, మనము పున్నచోటు తెలుసుకున్నారు. హఠాత్తుగా దాడిచేసి మనందర్ని హతమార్చాలని చూస్తున్నారు." అని సమరసేనుడు సైనికులను హెచ్చరించాడు.

వ్యాఘ్రుడత్తుడి భటులు కొండరాళ్ళ వెనక పొంచివుండి, సమరసేనుడిపైనా, అతడి సైనికులపైనా బాణాలు ప్రయోగిస్తున్నారు. ఇలాంటి పరిస్థితిలో బ్రతికి బయటపడాలంటే అతడికి ఒక్కటే మార్గం కనబడింది—రాళ్ళచాటున దాక్కుంటూ ఆ ప్రదేశాన్నించి పారిపోవడం!

సమరసేనుడితోపాటు సైనికులకూడా నిశ్శబ్దంగా రాళ్ళవెనక నక్కుతూ, ఎదురుగా పుర్న సారంగంకేసి పాక పొగారు. ఆ సారంగం ఎక్కడికి దాటితీస్తుందో—అవతల

'చందమామ'





ఏమున్నదో అన్న సంశయం వాళ్ళను అంతగా బాధించలేదు. ముందు వ్యాఘ్రుడత్తుడి వలననుంచి బయటపడటంమీదే వాళ్లు దృష్టిని కేంద్రీకరించారు.

చివరకు అందరూ సురక్షితంగా ఒక చీకటిగుహ చేరారు. వ్యాఘ్రుడత్తుడి భటుల అనుమతి, కేకలూ క్రమంగా తగ్గిపోయాయి. వాళ్ళు తమను వెతుకుతూ మరోదారిని పోయారని సమరసేనుడు వ్రాసాడట.

అప్పటికి బాగా ప్రాదృశ్య సరిగా మిట్టమధ్యాహ్నమయింది. సమరసేనుడు చీకటిగా వున్న గుహలో తడుముకుంటూ కొంచెం ముందుకు సాగాడు. అతడికి అ

రెండవకొననుంచి సన్నని సూర్యకాంతి కనిపించింది. అతడు మరొకొంత ముందుకు నడిచి గుహకు అవలివైపు చేరాడు.

సమరసేనుడు తన కళ్ళను సమ్మలేక పోయాడు. ఇదికలా, నిజమా అనిపించింది. ఎట్టొడుపు పటంలో శివడత్తుడు కనబరిచిన శిథిలాలు కంటిబిడ్డనై. ఏదో ఒక మహా నగరం భూకంపంవల్ల సర్వనాశనం అయినట్టు, పెద్దపెద్ద భవనాలు గోడలు విరిగిపడి, స్తంభాలు పగిలిపోయిన స్థితిలో—అతడికి ప్రత్యక్షమయ్యాయి.

అది శివడత్తుడు పటంలో సూచించిన శిథిలనగరం అనేందుకు సందేహం లేదు. శివడత్తుడు యిక్కడనే—ఎక్కడో దాక్కుని వుంటాడు. తను ధైర్యంచేసి ముందుకు వెళ్ళడమే మంచి డనుకున్నాడు సమరసేనుడు. అతడి సైనికులుకూడా, అశ్వరథంగా ఆ శిథిలనగరంకేసి చూస్తున్నారు.

ఇప్పుడు ఏంటియాలి? అనే ఆలోచన కలిగి సమరసేనుడు ఒక నిర్ణయానికి వచ్చేటంతలో—ఆ ప్రదేశమంతా డద్దరిల్లేట్టు శంఖనాదాలూ, కేకలూ వినిపించినై. మును క్షణం దాదాపు యాభై అరవైమంపి భటులతో వ్యాఘ్రుడత్తుడు ఆ శిథిల భవనాల మార్గాన వస్తున్నాడు.

చందమామ



సమరసేనుడు సైనికులను హెచ్చరించి, వ్యాఘ్రుడర్తుకు ఎటువెళ్తాడా అని వేయి కళ్ళు చేసుకుని చూడసాగాడు. వ్యాఘ్రుడత్తుడి వాలకంచూస్తే-అతడు తమమాటే ముడిచిపోయినట్టు కనబడుతోంది.

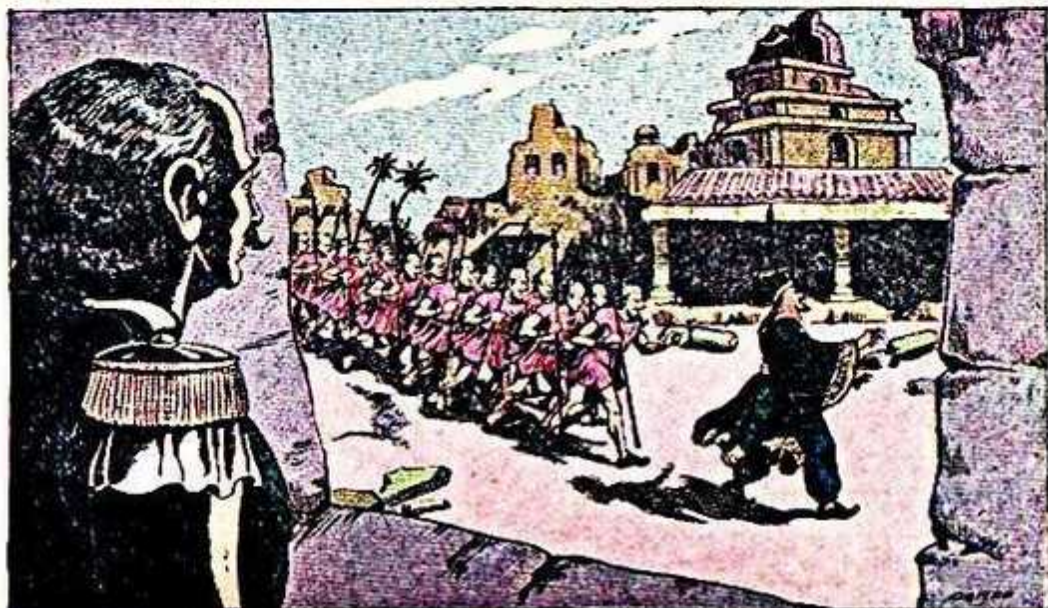
అతడు తను సాధించ దలుచుకున్న మహాకార్యం సాధించినవాడిలా ముందు ధీమాగా నడుస్తున్నాడు. ఇక భటులు నవ్వుతూ, కేరింతలుకొడుతున్నారు.

శివడర్తుకు ఎక్కడ దాక్కున్నది గ్రహించి వ్యాఘ్రుడర్తుకు అతన్ని బండిగా పట్టుకున్నాడా? అన్న అనుమానం కలిగింది సమరసేనుడికి. కాని భటులవెంట బండి

చేయబడినవారెవరూ లేరు. 'బహుశా అపూర్వశక్తులు గల కాక్షేయుడి త్రిశూలం ఎక్కడపున్నదీ అతడికి తెలిసిపోయి వుండ వచ్చు' అనిపించింది సమరసేనుడికి.

వ్యాఘ్రుడర్తుకు శిథిలమైపోయిన భవనాలవెంట తన భటులను నడిపించ సాగాడు. అతడు వెళ్ళవలసిన చోటు ఏదో ముందే నిర్ణయించుకున్నట్టు సూటిగా భటులకు దారిచూపుతున్నాడు.

ఇలాంటి అదనుకొనమే వేచివున్న సమరసేనుడు రాళ్ళవాటున నక్కుతూ తన సైనికులతో ఒక శిథిలమైవున్న పెద్ద భవన ప్రాంగణం చేరుకున్నాడు. అక్కడ సగం





విరిగి, పడిపోయినపున్న స్తంభాల చాటున వుండి జాగరగా చూడసాగాడు.

వ్యాఘ్రుడత్తుడు భటులముందు నడుస్తున్నవాడల్లా ఒకచోట తక్కువ అగి "వ్యాఘ్రమోదులారా! మన క్రమ పఠించే రోజు వచ్చింది. మీలో ప్రతిఒక్కఁనూ ఒక దేశానికి రాజుగా చెప్తానని వాగ్దానంచేశాను గదా? ఆ వాగ్దానం నిలుపుకుంటాను. కాని మీరు ఈ నిమిషాన ఒక సాహసకార్యం చెయ్యవలసివుండే!" అన్నాడు గంభీరంగా.

"మేము ఎంతటి సాహసకార్యానికైనా సంసిద్ధులమే! అదేమిటో చెప్పండి," అంటూ భటులు కేకలువేశారు.

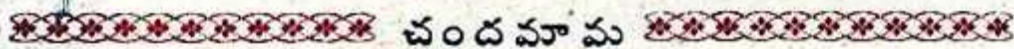


వ్యాఘ్రుడత్తుడు మందహాసంచేస్తూ "ఈ శిథిలనగరంలో మన కోర్కెలు నెరవేరబోతున్నవి. అదుగో, ఆ కనబడే భవనం చూశారుగదా? దాని సంహారానికి విరిగిపోయి రాళ్లతో కప్పబడి వుంది. మీరు అక్కడ ఆధుగా వున్న రాళ్ళనూ, స్తంభాలనూ తొలగించి మార్గం సరిచేయండి. మనం వెతికిపట్టవలసిన ఆమూల్యవస్తువు ఆ భవనంలోనే వుంది, దానికి మార్గం సంహారాన్నుంచి," అన్నాడు.

వ్యాఘ్రుడత్తుడు ఇలా చెప్పేసరికి భటులలో ఎక్కడలేని ఉత్సాహమూ పుట్టుకొచ్చింది. వాళ్ళు నవ్వుతూ, కేకలువేస్తూ, హెచ్చరికలు చేసుకుంటూ ఆ శిథిలభవనాన్ని సమీపించారు. కొందరు పరుగులు తీసుకుని ద్వారానికి అడ్డుగా వున్న పెద్ద పెద్ద గండశిలలను పక్కకు నెట్టిసాగారు.

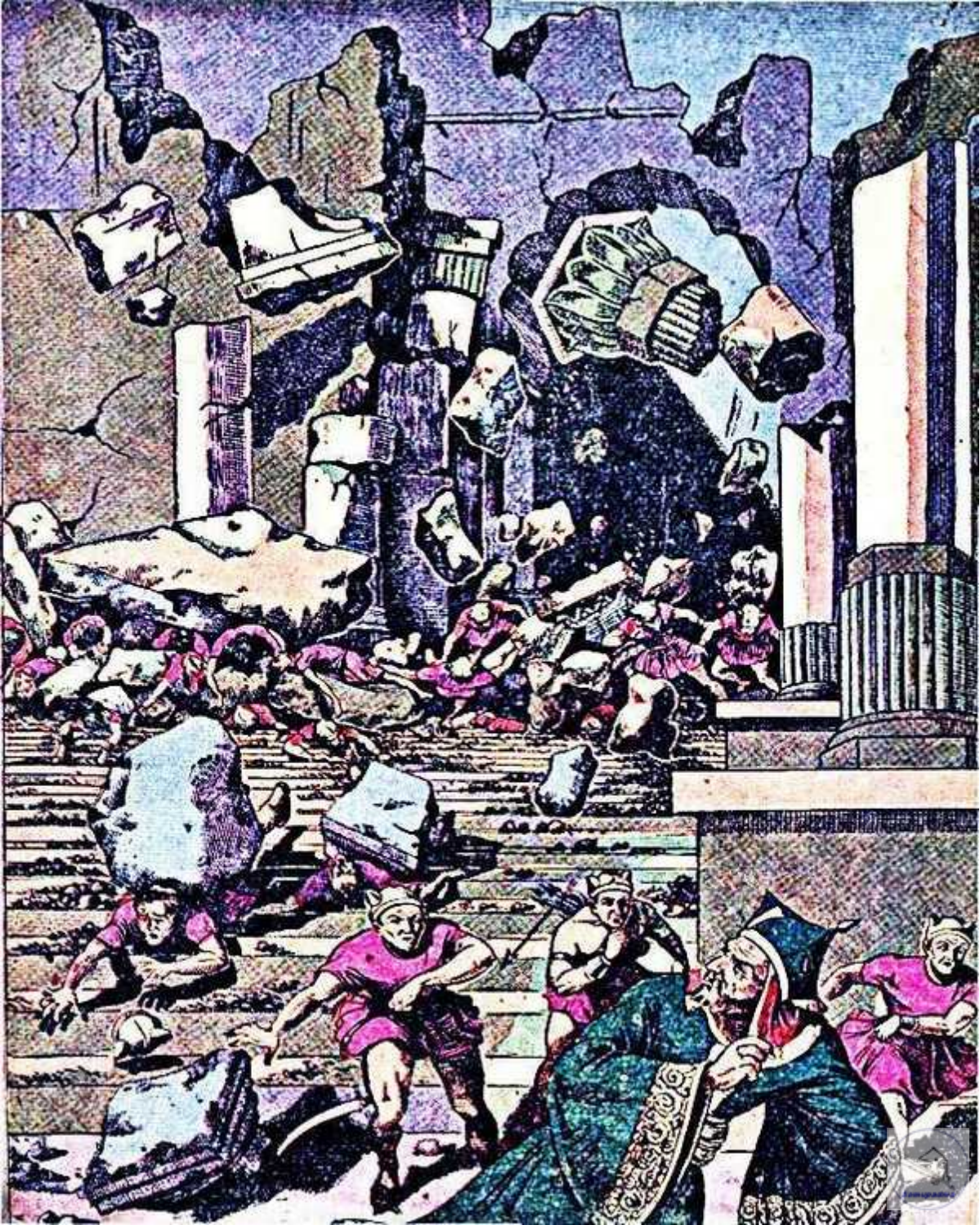
భటులు వాళ్ళ ఉత్సాహంలో, దురాశలో మునిగి తమకు రానున్న ప్రమాదాన్ని గ్రహించలేదు. శిథిలమైపోయిన ఆ భవనం తాలుకు గోడలూ, స్తంభాలూ పక్కలకు ఒరిగిపడెందుకు సిద్ధంగా వున్నవి.

దూరంగా వుండి ఇదంతా గమనిస్తున్నాడు సమరసేనుడు. వ్యాఘ్రుడత్తుడి అజ్ఞాపాలన చేస్తున్న భటులు ఏ గోడో, స్తంభమో విరిగి



చందమామ







మీదపడినంతో బలవంతపు మరణం చెందు తారసి తోస్తూనేవుంది.

వ్యాఘ్రుడత్తుడు మాత్రం కొంచెం ఎడంగా నిలబడి రాళ్ళను పక్కలకు లాగుతూన్న భటులకు ఉత్సాహం కలిగిస్తున్నాడు. అతడు పక్కలకూ, భవనంకేసి చూస్తూన్న భోరణిబట్టి—అతడి కుక్కాదా రానున్న ప్రమాదం తెలుసుననేది సమరసేనుడు గ్రహించగలిగాడు.

వ్యాఘ్రుడత్తుడు కావాలనే తన భటులను ఇలాంటి ప్రమాదంలో చిక్కుకునేట్లు చేస్తున్నాడు. ఈ పూహ సమరసేనుడికి కలిగేటంతలో పెళపెళా రావాలతో కథిల

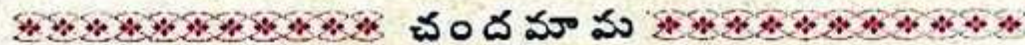


భవనం ఒక్కసారిగా కిందకు కూలింది. విరిగిపడుతున్న స్తంభాలకిందా, గోడల కిందా పడి వ్యాఘ్రుడత్తుడి భటులు చాలా మంది హాహాకారాలు చేస్తూ తృటిలో మరణించారు. అద్భుతకౌత్తూ ప్రమాదంనుంచి బయటపడిన కొందరు భటులకు శరీరాలన్నీ గాయాలమయంగా తయారైనై.

ఈ భయంకర సంఘటన కళ్ళు మూసి తెరిచేంతలో జరిగిపోయింది. ప్రాణాలతో బయటపడిన కొద్దిమంది భటులతో వ్యాఘ్రుడత్తుడు కొంచెందూరం పారిపోయి నిలబడ్డాడు. తనను నమ్మి అనేకమంది భటులు దుర్మరణంపాలుకావటం అకడికి చీమ ఉట్టినంత బాధకూడా కలిగించలేదు

“వ్యాఘ్రేశ్వరికి ఏదో అశచారం జరిగింది! అందువల్లనే అంతమంది భటులూ ఆ సంహవ్వారం ముందు బలిఅయి పోయారు. ఇక మనకు వచ్చిన భయం లేదు. ధైర్యంగా వుండండి,” అంటూ అతడు మిగిలిన ఇరవైమంది భటులకూ ధైర్యవచనాలు పలికాడు.

భటులు కంపించిపోతూ తమ నాయకుడైన వ్యాఘ్రుడత్తుడి మాటలకు తలలు వూపారు. అప్పుడు వ్యాఘ్రుడత్తుడు తన చేతులోవున్న ఒక పదాన్ని చూపుతూ,



చందమామ





“అపరూప శక్తులు గల శాక్తేయుడి త్రిశూలం వున్నచోటు మీ అందరికీ చెప్పదలిచాను. దాని ప్రభావంవలన మిగిలి వున్న మనమే ఈ ప్రపంచానికి రాజాధి రాజులం కావచ్చు. ఆ త్రిశూలం ఉన్న చోటు ఈ పటంలో స్పష్టంగా చూపబడింది. ‘ఏనుగుల వనంలోని, విషవృక్షానికి వంద గజాల దూరంలో, మృతపీఠాల సమాధి క్రొండ, గురుద్రోహ అస్థిసంజరంలో శాక్తేయుడి త్రిశూలం దాచబడివుంది,” అన్నాడు వ్యాఘ్రుడర్జుడు.

చాటున వుండి ఈ మాటలు వింటూన్న సమరసేనుడికి ఆశ్చర్యంతో అంతకన్న భయంతో దేహం వణికిపోయింది. ఏ అపూర్వ శక్తులు గల త్రిశూలంకోసం మంత్రాలవీరిలో ఇన్ని హత్యలూ, యుద్ధాలూ జరుగుతున్నవో, ఆ త్రిశూలం చివరకు వ్యాఘ్రుడర్జునిలాటి పరమదుష్టుడికి లభ్యం కాబోతున్నది!

ఇప్పుడు కర్తవ్యమేమిటి? అన్న ప్రశ్న సమరసేనుణ్ణి బాధించసాగింది.

శివడర్జును ఏమయ్యాడు? అతడికి త్రిశూలం ఎక్కడ వున్నదీ తెలుసా? తన దగ్గర వున్న ఆరుగురు సైనికులతో వ్యాఘ్రుడర్జుని ఎదుర్కొనటం క్షమమా, కాదా?



సమరసేనుడు ఎటూ నిర్ణయించుకోలేక పోతున్నాడు. ఒకసారి వ్యాఘ్రుడర్జునిచేతికి ఆ త్రిశూలం చిక్కటంజరిగితే, ఇక ఆతణ్ణి ఎదిరించటం ఎవరికరమూ కాదు. మంత్ర తంత్ర విద్యల్లో సాటిలేనివారిమని భావించే ఏ కాశీ, చతుర్వేత్రులకూడా అతడికి దాసోహం అనక తప్పదు. ధనరాసులతో నిండివున్న నానా, దానిని కాపాడుతున్న నాగకన్యాకూడా అతడి వశమైపోక తప్పదు.

ఇలాంటి అపత్సమయంలో తనకు సహాయం చేయగలవాడు ఒక్క చతుర్వేత్రుడుకప్ప ఎవరూలేరు. కాని చతుర్వేత్రుడికి యీ పరిస్థితి తెలియటం ఎట్లా?

చందమామ



నాగకన్యగోపం ప్రయత్నించే అతడికి కాత్తె
య్యడి కత్తివంతమైన త్రిశూలం సంగతి
తెలుసునా, తెలియదా? ఆ త్రిశూలం
ఒక్కదాన్ని సంపాదించ గలిగితే—
మొత్తం ఈ ద్వీపాన్నే కాక ప్రపంచాన్నే
జయించవచ్చు!

సమరసేనుడు ఇలాంటి ఎడతెగని ఆలో
చనలలో ఉండగా, వ్యాఘ్రుడత్తుడి కంచు
కంఠం తిరిగి మార్చుకుంది.

"రేపు మహాపర్యవీక్షం. అమావాస్య
అధివారం. కనుక ఈ రాత్రికే ఇక్కడ
విక్రంతి తీసుకుందాం. రేపు రాత్రి సరిగా
ఒంటిగంటకు మనం ఏనుగులవనం
ప్రవేశించాలి."

వ్యాఘ్రుడత్తుడు భటులకు ఈ విధంగా
చెప్పి, అక్కడవున్న ఒక రాతిమీద
 కూర్చున్నాడు. భటులుకూడా తమ తమ
 ఆయుధాలు కింద పెట్టి అతడి చుట్టూతా
 వలయాకారంగా కూర్చున్నారు.

సమరసేనుడికి వ్యాఘ్రుడత్తుడి మాటలు
కొంత ఆక కలిగిందైన. తనకు యింకా
యిరవైనాలుగు గంటల వ్యవధి వున్నది.
ఈకాలంలో తను ఏవేవిధంగా—అఖిరి
నిర్దిస్తున్న వ్యాఘ్రుడత్తుడిమీద పాంచి దూకి
అయినా సరే హతమార్చాలి. ప్రస్తుతానికి
తనూ, తన సైనికులుకూడా విక్రంతి
తీసుకోవచ్చు.

ఇలా ఆలోచించి సమరసేనుడు గిర్రుకున
వెనక్కు తిరిగాడు. ఆ తిరగటంలో అతడు
అనుకున్నప్పు సగం విరిగిన రాతిస్తంభం
పెద్ద ధ్వనిచేస్తూ కింద పడింది.

ఆ ధ్వని వింటూనే దెబ్బతిన్న బెబ్బులిలా
వ్యాఘ్రుడత్తుడు లేచి నిలబడ్డాడు అరిడితో
పాటు భటులుకూడా తమతమ ఆయు
ధాలతో లేచి నుంచున్నారు. వ్యాఘ్రుడత్తుడి
దృష్టి మూటిగా సమరసేనుడు దాక్కొని
వున్న శిథిలభవనం మీదికే ప్రసరించింది.

—(ఇంకా వుంది)





16

[వ్యాఘ్రుడత్తుడి కంటబడకుండా తప్పించుకు పారిపోయిన సమరసేనుడు శిథిలనగరంలో దాక్కున్నాడు. అక్కడికి వ్యాఘ్రుడత్తుడు తన భటులతో వచ్చాడు. శాక్తేయుడి అపూర్వ శక్తులు గల త్రిశూలం వినుగులవనం లోని గుహుడ్రోహ ఆస్తిపంజరంలో వున్నదని తెలిసింది. వ్యాఘ్రుడత్తుడు సమరసేనుడు దాక్కున్న చోటును గుర్తించాడు. తరువాత—]

సమరసేనుడూ, సైనికులూ దాగి వున్న ప్రవేశాన్ని వ్యాఘ్రుడత్తుడు గుర్తించాడు. శిథిలభవనం స్తంభాలవెనక పొంచివున్న వాళ్లు శివవత్తుడూ, అతడి అనుచరులూ అయివుంటారన్న అనుమానం అతడికి కలిగింది. వాళ్లు ఎవరైనా ముందువాళ్ళను పట్టి బంధించాలి. లేకపోతే ప్రమాదం అనుకున్నాడు వ్యాఘ్రుడత్తుడు.

సమరసేనుడుకూడా రానున్న ప్రమాదాన్ని గుర్తించాడు. తనదగ్గర వున్న ఆరు గురు సైనికులతో వ్యాఘ్రుడత్తుణ్ణి ఎదు

ర్కొనటం ఆత్మహత్యతో సమానమని అతడు నిర్ణయించుకున్నాడు. అలాంటి స్థితిలో తను చేయవలసింది, సాధ్యమయినంత తొందరగా పారిపోవటం.

వ్యాఘ్రుడత్తుడి సైనికులు భయంకరంగా ఆరుస్తూ ఒక్కొక్కటిగా సమరసేనుడు దాగివున్న శిథిలభవనంకేసి దూకారు. సమరసేనుడుకూడా సైనికులను హెచ్చరించి అక్కడినించి పారిపోసాగాడు.

ఆరుగురు సైనికులూ, సమరసేనుడూ ఒకవైపు, ఇరవైమంది భటులూ, వారి

'చందమామ'





నాయకుడైన వ్యాఘ్రుడత్తుడూ ఒకవైపు—
యిక ఆ ప్రదేశమంతా వాళ్ళ కేకలతో
హెచ్చరికలతో మార్మోగిపోసాగింది.

శిథిలభవనాల్లోని గదులలో, గోడల
చాటునా దాక్కుంటూ సమరసేనుడూ,
సైనికులూ అక్కడినుంచి తప్పించుకో
జూస్తున్నారు. కాని వ్యాఘ్రుడత్తుడు తన
భటులను రెండు ముఠాలుగా చేసి వాళ్లను
చుట్టుముట్టేందుకు పురిగొల్పాడు.

విరిగిన స్తంభాలచాటునా, పడిపోయిన
గోడలమాటునా పొంచివుండి బాగా దాపు
లకువచ్చిన వ్యాఘ్రుడత్తుడి భటులను,
సమరసేనుడూ, సైనికులూ ఎదుర్కొన



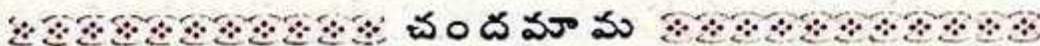
సాగారు. కొందరినైనా వ్యాఘ్రుడత్తుడి భటు
లను హతమార్చడే తనూ సైనికులూ
అక్కడినుంచి పారిపోగలగటం అసంభవ
మని సమరసేనుడు నిర్ణయించుకున్నాడు.

వ్యాఘ్రుడత్తుడు తన భటులకు ధైర్యం
చెబుతూ తనే సమరసేనుణ్ణి ఎదుర్కో
దలిచాడు. అప్పటికే వ్యాఘ్రుడత్తుడి భటు
లలో నలుగురైదుగురు, సమరసేనుడి
కత్తికి బలి అయిపోయారు.

ఎటుచూచినా కేకలూ, గాయాలు తిన్న
వాళ్ళ మూలుగులూ ఆ ప్రదేశమంతా భీక
రంగా వుంది. అటువంటి సమయంలో
వ్యాఘ్రుడత్తుడు ముందుకు దూకి సమర
సేనుణ్ణి ఎదుర్కొన్నాడు.

అతి బలకారుడూ, ధైర్యవంతులూ
అయిన సమరసేన—వ్యాఘ్రుడత్తులమధ్య
కత్తియుద్ధం ప్రారంభమైంది. వారి కాళ్ళ
ఆదురుకూ, కత్తివెబ్బలకూ శిథిలమైపోతూ
ఒరిగివున్న స్తంభాలూ గోడలూ కిందపడ
సాగాయి. కిందపడుతూన్న వాటినుంచి
పక్కకు తప్పుకుంటూ వాళ్ళిద్దరూ అతి
భీకరంగా యుద్ధం చేయసాగారు.

పోరు కొంతసేపు జరిగేసరికి వ్యాఘ్రు
డత్తుడు క్రమంగా అలసట చెందాడు. ఇది
గ్రహించిన సమరసేనుడు తన బలాన్ని,





చాకచక్యాన్ని కూడగట్టుకుని అతణ్ణి
హతమార్చేందుకు ముందుకురికాడు

ఈలోగా సంఖ్యలో రెట్టింపువున్న
వ్యాఘ్రదత్తుడి భటులు సమరసేనుడి సైని
కులను బంధించగలిగారు. సైనికులలో
ఇద్దరు ముగ్గురు బాగా గాయపడిపోయారు.
అవిధంగా సైనికులను బంధించిన వ్యాఘ్ర
దత్తుడి భటులు తమ నాయకుడికి సహాయ
పడేందుకు బయలుదేరారు. కోలాహలం
అణగిపోవటం, తన సైనికుల కేకలు విన
బడకపోవటంవల్ల సమరసేనుడు తన
వారందరూ బంధింపబడటమో చంపబడ
టమో జరిగివుంటుందని గ్రహించాడు.

ఇక యిప్పుడు తను సాధ్యమైనంత
శీఘ్రంగా వ్యాఘ్రదత్తుణ్ణి తుదముట్టించి
అక్కడినుంచి పారిపోవాలి.

ఇలా ఆలోచించిన సమరసేనుడు రెట్టిం
చిన ఉద్రేకంతో వ్యాఘ్రదత్తుడితో పోర
సాగాడు. తనను వ్యాఘ్రదత్తుడి భటులు
వెనకనుంచి ఎదుర్కోకుండా వుండేందుకు
ఒక గోడనానుకుని సమరసేనుడు యుద్ధం
చేస్తున్నాడు. కాని పాపం అతడికి తనను
కునివున్న గోడ శిథిలావస్థలో వున్నదని,
విరిగి వెనక్కు పడిపోయేందుకు సిద్ధంగా
వుందని తెలీదు. ముందుండి పోరాడుతున్న
వ్యాఘ్రదత్తుడు ఈసంగతి గ్రహించాడు.





హఠాత్తుగా వ్యాఘ్రుడర్తుడి భటుల కఠోర కంఠాలు ఒక్కసారిగా మార్మగినై. వాళ్లు సమరసేనుడి సైన్యకులందరనూ బంధించి తమ నాయకుడికి సహాయపడేందుకు మూక ఉమ్మడిగా ముందుకు దూకు తున్నారు. రానున్న ప్రమాదాన్ని గుర్తించిన సమరసేనుడు తన కత్తితో వ్యాఘ్రుడర్తుడి మీదికి ఒక్కసారి లంఘించి, గోడమీది నుంచి దూకేందుకు ఎగిరాడు.

సమరసేనుడు అలా గోడమీదికి ఎగిరే సరికి అసలే శిథిలమై కూలిపోయేందుకు నిద్రంగా వున్న గోడ కాస్తా పెళపెళమంటూ ఒక్కసారి విరిగి వెనక్కు పడిపోయింది.



దానితోపాటు సమరసేనుడు అవతలవైపుకు పడి ఆ రాళ్లమధ్య చిక్కుకుపోయాడు.

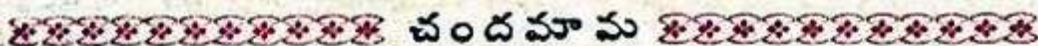
వ్యాఘ్రుడర్తుడికి యిది చక్కని అదను కలిగిందేమిది. అతడు ఒక్కసారి విజయ ధ్యానం చేస్తూ సమరసేనుడి మీదికి ఉరికాడు. అంతలో అతడి భటులుకూడా వచ్చి సమరసేనుడి కాళ్ళూ, చేతులు గట్టిగా పట్టుకుని కదలకుండా చేశారు.

వ్యాఘ్రుడర్తుడు అజ్ఞానాపచితంగానే సమర సేనుడి చేతులు తాళ్లతో బంధించబడినై. అతడి కత్తిని వ్యాఘ్రుడర్తుడు స్వాధీన పరచుకున్నాడు.

తన క్రికపు చేజిక్కాడన్న సంతోషంతో వ్యాఘ్రుడర్తుడు పరపకుడైపోయాడు. అతడు క్రూరంగా నవ్వుతూ :

"చివరికి ఎట్లా అయితేం నా చేతిలో చిక్కావు. మొదట నాకు తటస్థపడినప్పుడే నాతో రాజీపడివున్నట్టయితే నీకీనాడు యీ దుర్గతి పట్టేదీకాదు. కాకేయుడి అపూర్వ శక్తులు గల త్రికూలం ఎక్కడున్నదీ నాకు తెలిసిపోయింది. నీకుమాత్రం దుర్మరణం తప్పదు!" అన్నాడు.

వ్యాఘ్రుడర్తుడి మాటలకు సమరసేనుడు చలించలేదు. ఒకవేళ తనకు దుర్మరణమే తప్పనిసరైతే అందుకు అతడు నిద్రంగానే





వున్నాడు. అతడికి అప్పట్లో తననుగురించి కన్న తన నాయకత్వాన్ని సమ్ముకుని కష్టాలపాలైన సైనికులను గురించే ఎక్కువ బాధ కలిగింది. సేనాని అయిన తను సైనికులకు సరైన నాయకత్వం యివ్వలేక పోయానా, అని అతడు అత్యవరీక్ష చేసుకొసాగాడు. ఆ కారణంవల్ల అతడు వ్యాఘ్రుడత్తుడి మాటలను విననట్లే పూచుకున్నాడు.

కాని సమరసేనుడి మౌనాన్ని వ్యాఘ్రుడత్తుడు మరొకవిధంగా భావించాడు. నిబ్బరంగా, నిశ్చింతగా వున్న సమరసేనుడి వాలకం వ్యాఘ్రుడత్తుణ్ణి కలతపరిచింది. ఎవరి సహాయాన్నో అండగా చూసుకుని అతడు అలా నిర్భయంగా వున్నాడని వ్యాఘ్రుడత్తుడు అనుమానించాడు.

"నీ కి కష్టదశలో సహాయపడగలవారెవరూ లేరు. ఆ సంగతి గుర్తుంచుకో," అన్నాడు వ్యాఘ్రుడత్తుడు. అలా అంటే సమరసేనుడు తనకు సహాయపడగలవాళ్ల పేరు చెప్పకాడని అతడి ఆశ.

వ్యాఘ్రుడత్తుడి భయనందేహాలను నిశితబుద్ధి అయిన సమరసేనుడు యిట్టే గ్రహించాడు. ఇదే అదనుగా అతన్ని కొంత బెదిరించి చూస్తే తనకు మేలు కలిగవచ్చునని అతడు పూహించాడు.



"కాక్షేముడి త్రిశూలం ఎక్కడవున్నదీ తెలిసినది నీవెక్కడికే కాదు, ఆ సంగతి గుర్తుంచుకో. పైగా ఆ త్రిశూలం ఎక్కడవున్నదీ తెలిసినంతమాత్రాన వుపయోగం ఏమీ లేదు," అన్నాడు సమరసేనుడు.

ఈ జవాబుతో వ్యాఘ్రుడత్తుడు నివ్వెరపోయాడు. కాక్షేయిడి త్రిశూలం శిథిల నగరంలోని ఏనుగుల వనంలో వున్నదని శివదత్తుడికి తెలుసు. తను తన భటులకు చెప్పతూండగా సమరసేనుడు కూడా చాటున వుండి విన్నాడు.

"త్రిశూలం ఎక్కడ వున్నదీ చాటున వుండి నీవు విన్నావని నాకు తెలుసు. శివ





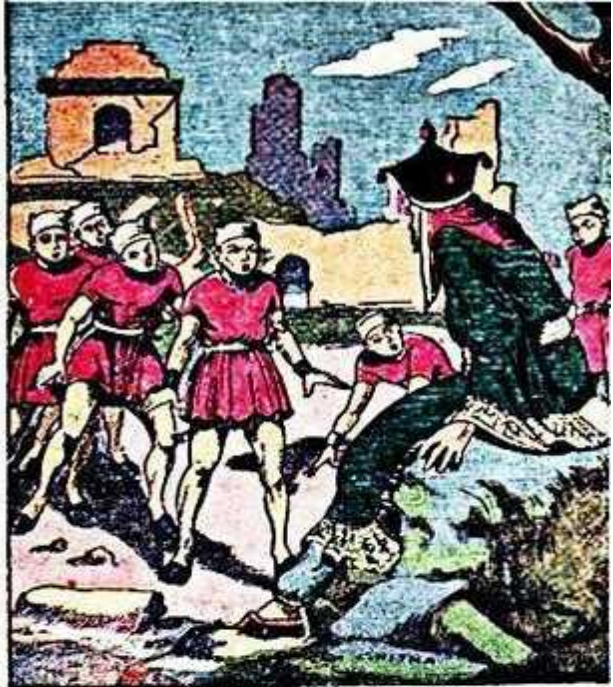


దర్తుడికి కూడా అది వున్న చోటు తెలుసు అయినా నీళ్ళు అతడూకూడా నన్ను అడ్డ గించగలిగిన స్థితిలో లేరు. అలాంటప్పుడు ఆ ఓవ్యక్తులు గల త్రిశూలాన్ని నాచేత బడకుండా చేయగలవా రెవరు?" అని వ్యాఘ్రదర్తుడు ప్రశ్నించాడు.

సమరసేనుడు ఆ ప్రశ్నకు జవాబు చెప్పకుండా పూరికే నవ్వి పూరుకున్నాడు. ఆ విధంగా వ్యాఘ్రదర్తుడిలో అనుమానాన్ని మరింత ఎక్కువచేయాలని సమర సేనుడి ప్రయత్నం. ఆ ప్రయత్నం ఫలిస్తుందనేందుకు సూచనగా వ్యాఘ్ర దర్తుడి ముఖం వెలవెలపావటం సమర సేనుడు గ్రహించాడు.

"త్రిశూలం నీచేత బడకుండా అటంక పరచగలవారు యిద్దరున్నారు. వారిలో ఒకణ్ణి మాత్రం ప్రస్తుతానికి బంధించ గలిగావు. కాని ఆ త్రిశూలం నీకంటే బడకముందే హతమార్చగలవాడు మరొక డున్నాడు. అతడు నాకు మిత్రుడు. అతడి అజ్ఞాపాలనకోసమే నేను నీ వ్యాఘ్రమండ లానికి బయలుదేరాను. తెలిసినదా?" అన్నాడు సమరసేనుడు.

వ్యాఘ్రదర్తుడు ఆ మాటలతో కలవర పాటు చెందాడు. తన విజయం అను



కొన్నంత తేలికకాదని అతడికి సంశయం కలిగింది.

"నన్నాటంకపరచగల అత డెవరు?" అని అడిగాడు వ్యాఘ్రదర్తుడు.

"చతుర్వేక్రుడు!" అని బిగ్గరగా జవా బిచ్చాడు సమరసేనుడు.

'చతుర్వేక్రుడు' అన్న వాక్యం వ్యాఘ్ర దర్తుడిలోనే కాక అతడి భటుల్లోకూడా సంచలనం కలిగించింది. భటులు భయ కంపితులై తమ నాయకునికేసి అడుర్గా చూడసాగారు. అది గమనించిన వ్యాఘ్ర దర్తుడు లేని ఉత్సాహాన్ని ధైర్యాన్ని కనబరుస్తూ,

చందమామ





"అకణ్ణ నీ వెడ గుడువన్నమాట!" అంటూ నవ్వాడు.

'అతడి ఆజ్ఞాపాలనకే యిక్కడికి వచ్చాను ఆ సంగతి గుర్తుంచుకో!" అన్నాడు సమరసేనుడు.

వ్యాఘ్రుడర్తుడు వణికిపోయాడు. చతుర్వేత్తుడినిగురించి, అతడి శక్తియుక్తులనుగురించి అతడు విన్నాడు.

ఇప్పుడేమి చేయటమా అని వ్యాఘ్రుడర్తుడు ఆలోచించేంతలో దూరంగా సైనికుల కోలాహలం వినిపింది. అంతలో ఒక భటుడు పరుగెత్తుకుంటూ వచ్చి "అయ్యా! శివడర్తుడు తన అనుచరులతో శిథిలనగరం ప్రవేశించాడు," అని చెప్పాడు.

వ్యాఘ్రుడర్తుడికి నెత్తిన విడుగుపడి నట్టయింది. తనదగ్గర వున్న కొద్దిమంది భటులతో శివడర్తుణ్ణి ఎదుర్కోవటమో లేక అక్కడినుంచి పలాయనంచేయటమో తప్ప అతడికి మార్గాంతరం లేదు. కాని

సమరసేనుణ్ణి విమిచేసేట్టు? అక్షిణంలోనే అకణ్ణి తుదముట్టించటం మంచిదని తేచినా అది ప్రమాదమని అతడికి భయం కలిగింది. తన మిత్రుడి మరణానికి కోపగించిన చతుర్వేత్తుడు మొత్తం వ్యాఘ్రు మండలాన్నే నాశనంచేయగలడు.

"సమరసేనా- యిప్పటికీ, యింత జరిగినతరువాతకూడా మనిద్దరం రాజీపడటం నీకూ నాకూకూడా క్షేమమని భావిస్తున్నాను. ఆ రాజీమాట లేమిటో యిద్దరం తిరిగ్గా కూచుని చర్చించాలి. మనం ఇక్కడినుంచి మరో సురక్షితప్రదేశానికి వెళదాం" అన్నాడు.

తరువాత నిరాయుధుడైన సమరసేనుణ్ణి వెంటబెట్టుకుని వ్యాఘ్రుడర్తుడూ అతడి భటులూ అక్కడినుంచి త్వరగా పారిపోసాగారు. పారిపోతున్నవారికి దూరంగా శివడర్తుడి అనుచరులతో పోరు సజ్జతున్న వ్యాఘ్రుడర్తుడి మిగిలిన భటుల అరుపులు వినిపిస్తున్నాయి. —[ఇంకా వుంది]





17

[నమరసేనుడు ఎక్కడ దాక్కున్నది తెలుసుకున్న వ్యాఘ్రదత్తుడు ఆకణ్ణ తన భటులతో ఎదిరించాడు గదా? వ్యాఘ్రదత్తుడి భటులు నమరసేనుడి సైనికులను చాలామందిని చంపగలిగారు. నమరసేనుడు బందీ అయ్యాడు. శివదత్తుడు వెనుకనుంచి వ్యాఘ్రదత్తుణ్ణి ఎదుర్కొన్నాడు. నమరసేనుడూ, వ్యాఘ్రదత్తుడూ పారిపోయారు. తరువాత—]

శివదత్తుడు తన అనుచరులతో శిథిలనగరం ప్రవేశించాడని తెలియటం నమరసేనుడికి ఎంతో ఉత్సాహాన్ని కలిగించింది. అతడే గనుక మరికొంచెం ముందుగా వచ్చివున్న ట్టయితే తను వ్యాఘ్రదత్తుడికి బందీ అయి వుండేవాడు కాదు. వ్యాఘ్రదత్తుణ్ణి, అతడి భటులనూ సంహరించి శాక్తేయుడి త్రిశూలాన్ని తను పొందగలిగేవాడు.

కాని యిప్పుడు తను వ్యాఘ్రదత్తుడి చేతిలో బందీ అయిపోయాడు. తనకు చతుర్వేత్తుడితో స్నేహం వున్నదనే కారణం

తప్ప తనను చంపేందుకు వ్యాఘ్రదత్తుడికి మరే ఆటంకమూ లేదు. ఈ అపత్సమయంలో చతుర్వేత్తుడు పస్తే ఎంత బావుండును అనుకున్నాడు నమరసేనుడు.

ఇక—వ్యాఘ్రదత్తుడికి తన పరిస్థితి విషమంగానే వున్నదన్నట్టు తోచసాగింది. శివదత్తుడికి శాక్తేయుడి త్రిశూలం ఎక్కడ వున్నది తెలుసునా? అన్నది ఒక సంశయం. నమరసేనుడు తనకు చతుర్వేత్తుడు మిత్రుడని చెప్పినదాంట్లో వున్న నిజం ఎంత అన్న అనుమానం ఒకటి!

· చం ద మా మ ·





ఏది ఏమైనా ప్రస్తుతానికి సమరసేనుణ్ణి చంపటం తనకు క్షమంకాదని నిర్ణయించు కున్నాడు వ్యాఘ్రుడత్తుడు. వీలయితే తను సమరసేనుడితో స్నేహం నటించి బలవంతుడైన శివదత్తుణ్ణి ముందు పరిమార్చటం అన్నివిధాలా చేయదగిన పనిగా అసమయంలో అతడికి తోచింది.

అందరూ కొండమార్గాన గల యొత్తు పల్లాల్లోనుంచి పరిగెత్తుకున్నారు. శివదత్తుడి అనుచరులతో, తన భటులు యింకా పోరు సల్పుకున్నారనే సూచనగా వాళ్ల కేకలు విన్నవడుకూపుండటం వ్యాఘ్రుడత్తుడికి కొంత ధైర్యకారణంగా వుంది.



"సమరసేనా! యిక్కడ మనం కొంచెం విక్రాంతి తీసుకోవచ్చు. శత్రువులనుంచి మనం చాలాదూరం వచ్చేకాం. ఇక భయం లేదు," అన్నాడు వ్యాఘ్రుడత్తుడు.

సమరసేనుడికి ఆ మాటలు చాలా ఆశ్చర్యాన్ని కలిగించినై. వ్యాఘ్రుడత్తుడు బందీ అయిన తనను మిత్రుడుగా, తనకు మిత్రుడైన శివదత్తుణ్ణి శత్రువుగా చేసి మాట్లాడుతున్నాడు.

"శివదత్తుడు మొదటినుంచి నాకు స్నేహితుడు. అతణ్ణిగురించి భయపడవలసింది నువ్వుకాని నేను కాదు," అన్నాడు సమరసేనుడు.

పరిగెత్తుటంవల్ల బాగా అలసిపోయిన వ్యాఘ్రుడత్తుడు ఒక చెట్టుకు అనుకుని కూర్చుంటూ, సమరసేనుడన్న మాటలకు నిర్విణ్ణుడయ్యాడు. అతడు వెంటనే జవాబిచ్చేందుకు సంశయించాడు. సమరసేనుణ్ణి ఏ విధంగా అయినా సరే తన పక్షం చేసుకోవటమే మేలని భావించాడు.

"సమరసేనా! నీకు శివదత్తుణ్ణిగురించి అంతగా తెలిసినట్టులేదు. అది అట్లావుంచు. పోతే మనయిద్దరం విరోధులుగా ఉన్నందువల్ల యిద్దరమూ నష్టపడవలసివస్తుంది. ఇదుగో, నిన్ను బంధవిముక్తుణ్ణి చేస్తున్నాను.



చందమామ



తరవాత మనం అన్ని సంగతులూ మాట్లాడు కోవచ్చు,” అన్నాడు.

వ్యాఘ్రదత్తుడి అజ్ఞ కాగానే యిద్దరు భటులు సమరసేనుడి చేతులకు కట్టపున్న కాళ్ళను విప్పేశారు. సమరసేనుడుకూడా తనున్న సంకటస్థితిలో వ్యాఘ్రదత్తుణ్ణి ఏదో విధంగా మంచిమాటలతో సంత్సరిస్తూ ఉంటే తనకు క్షమ మని నిశ్చయించు కున్నాడు. శివదత్తుడు తనకు సహాయపడేందుకు రావచ్చని ఆశకలిగింది.

“కాశ్తేయుడి అపూర్వ శక్తులు గల త్రిశూలాన్నిగురించి మనద్దరికి తెలుసు. అది ఎక్కడున్నదీ, దానిని పొందగలిగిన

వాళ్ళకు వశమయ్యే భోగభాగ్యాల సంగతి కూడా మనద్దరికి తెలుసు. కాని తక్షణం దానిపల్ల నువ్వు పొందగోరే లాభమేమిటో నాకు చెప్పగలవా?” అని అడిగాడు సమరసేనుడు.

వ్యాఘ్రదత్తుడు ఆ ప్రశ్న వింటూనే వెల వెలపోయాడు. ఒక వేళ ధనరాసులతో పున్న నావ సంగతి సమరసేనుడికి తెలియదా అనిపించింది. కాని మరుక్షణంలోనే అతడికి సంశయనివృత్తి కలిగింది. అ నావలోని ధనరాసులకోసమేగదా సమర సేనుడు యిన్ని అవస్థలు పడుతున్నది అనుకున్నాడు. అందువల్ల దానినిగురించి





తను చెప్పినందువల్ల కలగబోయే నష్టం ఏమీ లేదనుకున్నాడు.

"మనిద్దరికి సముద్రంలో ధనరాసులతో నిండివున్న నా వను గురించి తెలుసు. అందులో మనం ఒకళ్లనొకళ్లం మోసగించు కోగలిగిందేమీ లేదు. పోతే, యీ పట్టున నే నొక సంగతి చెప్పదలిచాను. ఆలోచించి మాత్రం జవాబుచెప్పు. ఆ ధనరాసులతో ఉన్న నావను చెరిసగంగా పంచుకుందాం. ఇష్టమేనా?" అన్నాడు వ్యాఘ్రదత్తుడు.

"మన యిష్టానిష్టాల మాట అటుంచి, ముందు ఆ మాంత్రికుల సంగతేమిటి?" అని నవ్వుతూ ప్రశ్నించాడు సమరసేనుడు.



"ఒకసారి ఆ శాస్త్రేయుడి త్రిశూలం చేజిక్కించుకున్న తరువాత మనను ఈ లోకంలో ఏ శక్తి ఎదిరించలేదుగదా?" అన్నాడు వ్యాఘ్రదత్తుడు.

ఈ జవాబుకు సమరసేనుడు బిగ్గరగా నవ్వాడు. వ్యాఘ్రదత్తుడు దానికి కారణం అర్థంకాక ఆశ్చర్యపడుతూ అతడికేసి అనుమానంగా చూశాడు.

"ఆ శాస్త్రేయుడి త్రిశూలం యీ నిమిషాన మనకంటే, శివదత్తుడి చేతుల్లోకి పోయే అవకాశం ఎక్కువుంది. ఆ సంగతి గ్రహించావా?" అన్నాడు సమరసేనుడు.

"శివదత్తుడికి శాస్త్రేయుడి త్రిశూలం దాచివున్న ఆ ప్రత్యేక స్థలం సంగతి తెలీదు. పైగా నా భటుల్నొసర్చి హతమార్చడే అతడు చేయగలిగిందికూడా ఏమీలేదు. త్రిశూలం దాచివున్న చోటు గుర్తింపబడిన పలు నాదగ్గర ఉంది. 'ఏనుగుల వనంలోని విషవృక్షం' అన్నంతమాత్రాన, పటంలోని గుర్తుల సాయం లేకుండా ఎవరూ దానిని వెతికి పట్టుకోలేరు," అన్నాడు వ్యాఘ్రదత్తుడు నిబ్బరంగా.

వ్యాఘ్రదత్తుడు తన మాటలు ముగించి ముగించకముందే ఆ ప్రదేశమంతా మార్కొగే టట్టు ఏకాక్షి మాంత్రికుడి వేగు కపాలుడి



చందమామ





కపోరస్వరం వినబడింది. ఆ శబ్దం వింటూనే సమరసేనుడు లేచి నిలబడ్డాడు. వ్యాఘ్రుడత్తుడూ అతడి వెంటవున్న భటులుకూడా భయకంపితులై దిక్కులు చూడసాగారు.

"ఇది చతుర్వేత్తుడి వేగు కంకాళుడు! మీరు వెంటనే పారిపోయి దూరంగా వున్న ఏ గుహలో అయినా దాక్ష్ట్యనటం మంచిది," అన్నాడు సమరసేనుడు.

వ్యాఘ్రుడత్తుడు అనుమానంగా అతడి కని చూస్తూ, "చతుర్వేత్తుడు నీ స్నేహితుడని చెప్పావుకదా? అలాంటప్పుడు మనకు వచ్చిన భయమేమిటి?" అని అడిగాడు.

సమరసేనుడు ఇక అలసిస్తే తనకు ప్రమాదమని గ్రహించాడు. కంకాళుడు ఏకాకిమాంత్రికుడి వేగు! మంత్రవేత్త అయిన చతుర్వేత్తుడికి, అంత బలవంతుడైన మరోశక్తువు ఏకాకి అనేవాడు వున్నాడని వ్యాఘ్రుడత్తుడికి తెలియటం ప్రమాదమనే, సమరసేనుడు ఆ విధంగా వ్యాఘ్రుడత్తుడితో అబద్ధం చెప్పాడు.

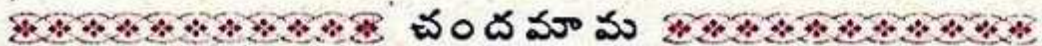
"చతుర్వేత్తుడి కంట మీరు పడటం అంత క్షేమంకాదు. ముందుగా నేనకడితో మాట్లాడి తరవాత మీకు పరిచయం కలిగిస్తాను. మీ మంచికే చెబుతున్నాను. మీరు వెంటనే ఏ గుహలో అయినా తలదాచు

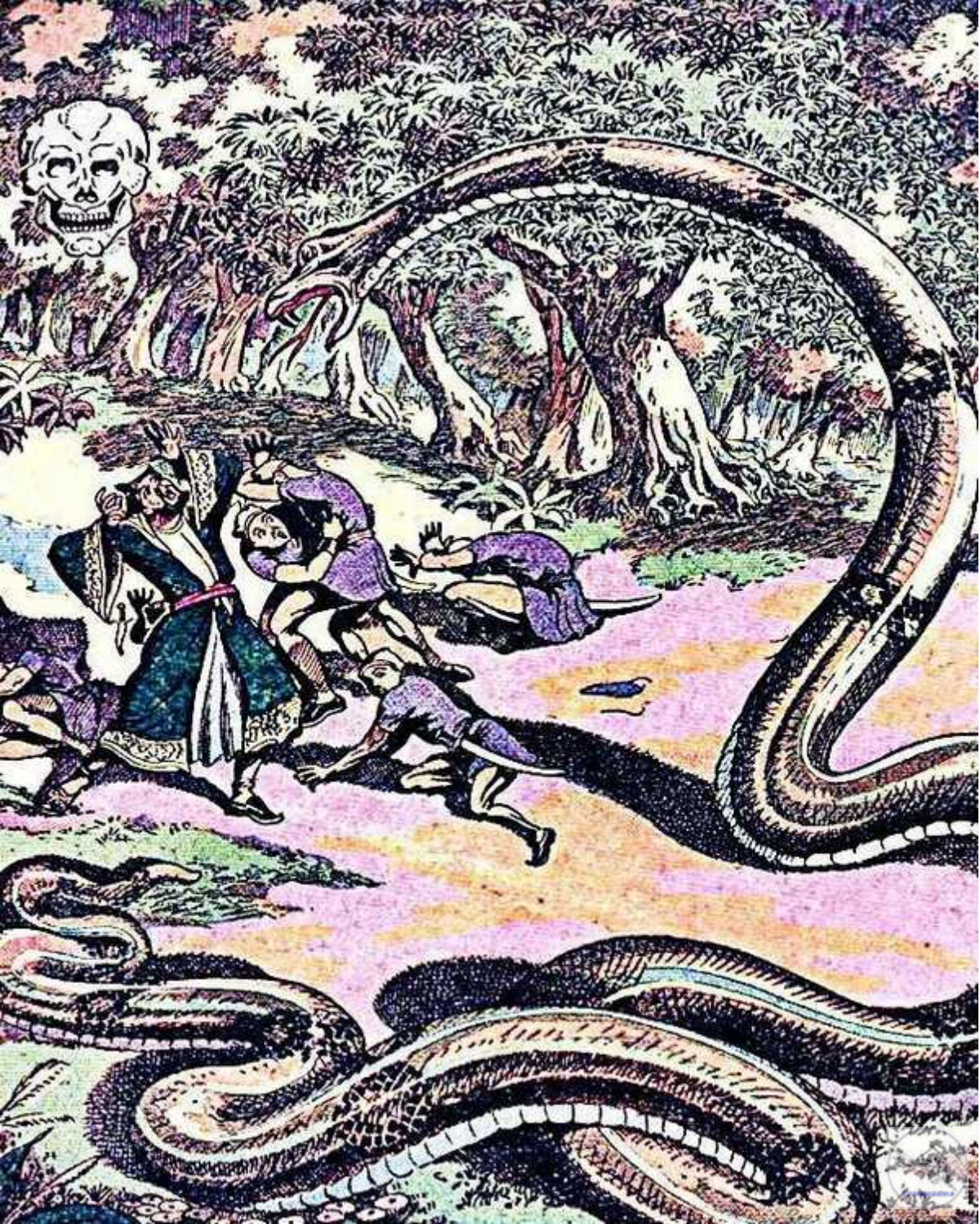


కోపటం ఉత్తమం," అన్నాడు సమరసేనుడు ఆదుర్దాగా.

సమరసేనుడు యిలా చెబుతూండగానే 'కపాలా, కాలభుజంగా!' అంటూ ఏకాకి కంఠం భయంకరంగా ధ్వనించింది. ఆ ధ్వనికి నివ్వెరపోయిన వ్యాఘ్రుడత్తుడూ అతడి భటులూ అక్కడినుంచి పరిగెత్తసాగారు. అదే అదనుగా భావించిన సమరసేనుడుకూడా అక్కడినుంచి లేచి మరో వైపుకు పరుగెత్తసాగాడు.

కొంతదూరం పరిగెత్తి వెనక్కు తిరిగి చూసిన వ్యాఘ్రుడత్తుడికి, సమరసేనుడు కూడా పారిపోతూవుండటం వెంటనే అను







మానం కలిగించింది. తన స్నేహితుడిని చెప్పిన చతుర్వేత్తుడినుంచి అతడెందుకు పారిపోవాలి అన్న సంశయం కలిగింది. ఇందులో ఏదో మోసం వున్నదనుకున్నాడు.

వ్యాఘ్రదత్తుడు యీ విధంగా ఆలోచించేటంతలో ఏకాక్షి మాంత్రికుడు అక్కడికి రానేవచ్చాడు. అతడి దృష్టి వ్యాఘ్రదత్తుడి మీద ప్రసరించింది. అతడు మండిపోతూ "కపాలా, కాలభుజంగా! చతుర్వేత్తుడి భృత్యుల్ని చుట్టుముట్టండి, పిల్లను హత మారుస్తాను!" అని భీకరంగా ఆరిచాడు.

వ్యాఘ్రదత్తుడికి అసరికి పరిస్థితి అర్థమైపోయింది. ఆ వచ్చిన మాంత్రికుడు సమర సేనుడి స్నేహితుడైన చతుర్వేత్తుడు కాదు. తనను మోసగించి సమరసేనుడు పారిపోయాడు. ఇప్పుడు తను చేయవలసిందేమిటి? ఏదో విధంగా యీ మాంత్రికుడికి తను చతుర్వేత్తుడి అనుచరుణ్ణి కాదనీ, అతడికి శత్రువశీంలోని వాడిననీ వెంటనే తెలియచెప్పాలి.

ఏకాక్షి అజ్ఞానాగానే అతడి వేగులైన కపాలమూ, కాలభుజంగమూ వ్యాఘ్రదత్తుణ్ణి, అతడి భటుల్ని చుట్టుముట్టినై. కాలభుజంగం కోరలు చాచి బుసలుకొడుతూ వాళ్ళుచుట్టూ తిరగసాగింది. కపాలం వాళ్ళ



తలలమీద ఎగురుతూ గుండెలదిరేట్టు వికృతంగా ఆరవసాగింది.

ఏకాక్షి హఠాత్తు అని నవ్వుతూ వాళ్ళను సమీపించాడు. అంతలోనే అతడి వికృత మైన నవ్వు అగిపోయింది. అతడు భావించి నట్టు తనచేత చిక్కినవాళ్ళు సమరసేనుడూ, అతడి సైనికులూ కారని గ్రహించాడు.

"మిరెవరు? కుంభాండుడి అనుచరులా?" అని అడిగాడు ఏకాక్షి. వ్యాఘ్రదత్తుడు వెల వెలపోయాడు. అతడికి కుంభాండు డెవరో తెలియదు.

"నాపేరు వ్యాఘ్రదత్తుడు. నేనీ వ్యాఘ్రమండలానికి రాజును. తమరుచెప్పే



కుంభాండు దెవరో నాకు తెలియదు!" అన్నాడు వ్యాఘ్రదత్తుడు వణికిపోతూ.

"అయితే నీవీ మృత్యులోయకు అద్దరి నుంచి వచ్చినవాడివి కాదన్నమాట?" అన్నాడు ఏకాక్షి అనుమానంగా చూస్తూ.

"మీరు చెపుతున్న ఆ మృత్యులోయ ఎక్కడ ఉన్నదోకూడా నాకు తెలీదు. బహుశా ఆ లోయను మేము మరోపేరుతో పిలుస్తూండవచ్చు," అన్నాడు వ్యాఘ్రదత్తుడు భయపడుతూ.

"అయితే సమరసేనుడు అన్న పేరు గలవా దెవణ్ణయినా నీవెరుగుదువా?" అని ప్రశ్నించాడు ఏకాక్షి.

ఏకాక్షి అలా ప్రశ్నించేసరికి వ్యాఘ్రదత్తుడికి పరిస్థితి అంతా అవగాహన అయి పోయింది. ఏకాక్షి మాంత్రికుడు, సమరసేనుడికి ప్రబల విరోధి అని అతడు గ్రహించాడు, ఇప్పుడు తనకు మంచి అవకాశం చిక్కిందని భావించాడు.

"మాంత్రిక మహాశయా! ఆ సమరసేనుడు రెండుమూడు ఘడియలకుముందు నానుంచి తప్పించుకుని పారిపోయాడు. అతడు నాకు ప్రబల శత్రువు. అతణ్ణి బందీగా పట్టుకున్నానుకూడా," అన్నాడు.

వ్యాఘ్రదత్తుడిలా చెప్పేసరికి ఏకాక్షి కూడా పరిస్థితి అర్థమైంది. సమరసేనుణ్ణి వెతికిపట్టాలంటే వ్యాఘ్రదత్తుడు తనకు సాయంగా ఉండగలడని అతడు భావించాడు. కాని సమరసేనుడితో యితడికి విరోధం రావడానికి గల కారణాలను ముందు తెలుసుకోవాలనుకున్నాడు.

"మీ యిద్దరికీ విరోధం ఎందుకు వచ్చింది? అతడు ఖైదీగా చిక్కి ఎలా పారిపోగలిగాడు?" అని అడిగాడు ఏకాక్షి.

"తమరు సర్వజ్ఞులు. నేను చెప్పవలసిందేముంది?" అంటూ తల వల్చాడు వ్యాఘ్రదత్తుడు.

(జూన్ సంచికలో ముగింపు)





18

[శిథిలనగరంనుంచి పారిపోతున్న వ్యాఘ్రదత్త, సమరసేనులకు ఏకాకిమాంత్రికుడు ఎదురై య్యాడుగదా? అప్పుడు సమరసేనుడు మాంత్రికుడి కంట బడకుండా తప్పించు కున్నాడు. తనకు విరోధివర్గంలోనివాడైన సమరసేనుణ్ణి హతమార్చాలంటే, వ్యాఘ్ర దత్తుడు తనకు అన్నివిధాలా సహాయపడగలడని ఏకాకికి నమ్మకం కలిగింది. తరువాత—]

ఏకాకిమాంత్రికుడికి, వ్యాఘ్రదత్తుడి జవాబుతో పరిస్థితి అర్థమైపోయింది. తనలాగే అతడూ ధనరాసులతో పున్న నావకోసమే ప్రయత్నిస్తున్నాడని అతడు గ్రహించాడు.

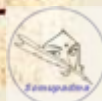
"ధనరాసులతో పున్న నావను వశపరుచుకోవటం మానవమాత్రులకు సాధ్యమయే పని కాదని నీకు తెలియదా?" అని ప్రశ్నించాడు ఏకాకి.

అందుకు వ్యాఘ్రదత్తుడు తల వంగిస్తూ, "కాక్షేయుడి త్రిశూలం పున్నదిగదా?" అని జవాబిచ్చాడు.

కాక్షేయుడి త్రిశూలం పేరు వింటూనే ఏకాకి నిశ్చేష్టుడయ్యాడు. తనకూ, చతుర్నేత్రుడికీ మాత్రమే ఆ త్రిశూలం సంగతి తెలుసునని అతడి నమ్మకం!

ఇక వ్యాఘ్రదత్తుడు ప్రాణభీతితో, ఆ త్రిశూలం శిథిలనగరంలోని ఏసుగుల పనంలో, గురుద్రోహి అస్థిపంజరంకింద ఉందని చెప్పేవాడు. శివదత్తుడు దానికోసం ప్రయత్నిస్తున్నాడనీ, సమరసేనుడుకూడా అక్కడికే పోయివుంటాడనీ వ్యాఘ్రదత్తుడు చెప్పగానే ఏకాకి క్రోధంతో వణికిపోయాడు.

'తం ద మా మ'





“వ్యాఘ్రదత్తా! ఈ కార్యం సాధించటానికి మన యిద్దరం ఒకళ్ళ కొకళ్ళు సహాయం చేసుకోక తప్పదు. సమరసేనుడికి, చతుర్వేత్రుడనే ఒక తుచ్ఛ మాంత్రికుడు ఈ కార్యంలో సహాయపడవచ్చు. కనుక ముందుగా మనం ఆ శిథిలనగరం చేరి కాక్షేయుడి త్రిశూలం చేజిక్కించుకోవటం ఉత్తమం. ముందుండి దారి చూపు.” అన్నాడు ఏకాక్షి.

ముందు వ్యాఘ్రదత్తుడూ, అతడి భటులూ బయలుదేరారు. వెనక ఏకాక్షి తన వేగులతో నడవసాగాడు. కొంతమారం వెళ్ళగానే ఏకాక్షి తన వేగులకేసి చూసి :



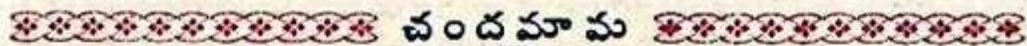
“కపాలా, కాలభుజంగా! మీరు ముందు వెళ్ళి ఆ సమరసేనుణ్ణి వెతకండి,” అని ఆజ్ఞాపించాడు.

వేగులు వెళ్ళిన కొద్దిసేపట్లానే ఏకాక్షి, వ్యాఘ్రదత్తుడూ అదిరిపడేలా నల్లగూబ కంఠస్వరం వినబడింది. అది ఏకాక్షి తలమీదుగా ఎగురుతూ, “చతుర్వేత్రా, ఏకాక్షి, ఏకాక్షి!” అని అరవసాగింది.

ఏకాక్షి భయంతో కంపించిపోతూ ఎడమచేతితో కన్ను మూసుకుని, కుడి చేతితో కత్తిని గాలిలోకి తిప్పుతూ “కపాలా, కాలభుజంగా!” అని కంపిస్తున్న కంఠంతో కేకలుపెట్టాడు. కాని అతడు ఎంత అరిచినా అతడి వేగులు అక్కడికి రాలేదు. ఇప్పుడు ఏమి చేయటమా అని అతడు ఆలోచించేంతలో నల్లగూబ అక్కడినించి ఎగిరిపోయింది.

వ్యాఘ్రదత్తుడూ, ఏకాక్షి ఏనుగులవనం ప్రవేశించారు. అప్పుడు వ్యాఘ్రదత్తుడు “ఏకాక్షి మహాశయా! ఇదే ఏనుగులవనం! పడగ విప్పి బుసకొడుతున్న పాములవంటి ఆకులతో వున్నదే విషవృక్షం. ఆ కనబడే సమాధికిందే త్రిశూలం వున్నది” అన్నాడు.

ఆ మాటలతో ఏకాక్షి వరమానంద భరితుడయ్యాడు. “సరే వ్యాఘ్రదత్తా! నీ



చందమామ



భటులతో శివదత్తుణ్ణి ఎదుర్కొ. ఈలోపల నేను త్రిశూలంనంగతి తెల్పుకుంటాను," అంటూ వ్యాఘ్రదత్తుణ్ణి ప్రోత్సహించాడు.

వ్యాఘ్రదత్తుడు ముందు వెనుకలు ఆలోచించకుండా వున్న కొద్దిమంది భటులతో శివదత్తుడి అనుచరులమీదికి దూకాడు.

శివదత్తుడి అనుచరులు వ్యాఘ్రదత్తుడి భటులకన్న మూడింతలు ఉన్నారు. ఆ కారణంచేత క్రమక్రమంగా వ్యాఘ్రదత్తుడి భటులు చావుదెబ్బలు తిని కిందపడసాగారు.

ఈ పరిస్థితిలో రానున్న ప్రమాదాన్ని గుర్తించాడు ఏకాక్షి. అతడు ఎలుగెత్తి, "కపాలా, కాలభుజంగా!" అంటూ అరవ

సాగాడు. చూస్తూ వుండగానే కపాలం, కాలభుజంగం అక్కడికి వచ్చినై.

శివదత్తుడి అనుచరులు వాటిని చూస్తూనే గుండెలదరి పారిపోసాగారు.

"వ్యాఘ్రదత్తా! ఇదే మనకు మంచి అదను. కాకైయుడి త్రిశూలం ఉన్న అ సమాధిప్రాంతాన్ని, నిభటులతో వెంటనే తవ్వించు," అన్నాడు ఏకాక్షి.

వ్యాఘ్రదత్తుడిక్కూడా తన విజయం నిస్సందేహం అనిపించింది. సమర సేనుడూ, చతుర్వేత్తుడూ అక్కడికి వచ్చేలోపుగా తను అ దివ్యశక్తులు గల త్రిశూలం పశ పరుచుకోవచ్చుననుకున్నాడు. అతడు తన





చేతులతో బంధించి గిరగిర తిప్పుతున్నది. నల్లగూబ 'ఏకాక్షి, ఏకాక్షి!' అని అరుస్తూ విషవృక్షంకేసి వస్తున్నది.

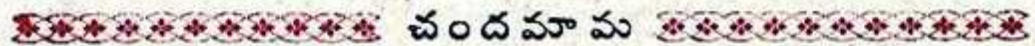
ఏకాక్షి కంగారుపడ్డాడు. తను శాస్త్ర యుడి త్రిశూలాన్ని వెతికి పట్టుకోకముందే, చతుర్వేత్తుడూ, సైనికులతో సమర సేనుడూ ఆ ప్రదేశానికి రావచ్చని అతడికి భయం కలిగింది. అతడు కాలభుజంగాన్ని పిలిచి నరవానరంమీదికి ఉసికొలిపాడు. దూరంగా వున్న రాళ్లగుట్టలమీదికి వ్యాఘ్రుడత్తుణ్ణి వినిరేసి, నరవానరం కాలభుజంగంతో కలియబడింది. పైన కపాలం, నల్లగూబ భయంకరంగా పోరాడసాగినై.

ఏకాక్షి భయపడినదంతా నిజమైంది. చతుర్వేత్తుడు 'ఉలూకా, నరవానరా!' అంటూ అక్కడికి రానేవచ్చాడు. సమర సేనుడి వెంట కొందరు సైనికులున్నారు. పారిపోతున్న శివదత్తుడూ, అతడి అనుచరులు కూడా కొంత తెప్పరిల్లి ఆ ప్రదేశానికి వస్తున్నారు. చావగా మిగిలిన వ్యాఘ్రుడత్తుడి భటులు వాళ్లను ఎదుర్కొన్నారు.

కాలభుజంగం విషపుకోరలనుంచి తప్పకుంటూ, నరవానరం దానిని ఒక పెద్ద రాతి సుతైతో కొట్టసాగింది. నల్లగూబకూడా, కపాలపు బోసినోటికి అందకుండా దానిని

భటులను హెచ్చరిస్తూ ముందుకు దూకి మృతవీరుల సమాధిని స్వయంగా తవ్వసాగాడు. అంతలో అక్కడికి వందగజాల దూరంలో వున్న విషవృక్షానుంచి మూలుగులు వినిపించసాగినై. పడగ విప్పిన పాములవలె వున్న ఆ చెట్టు ఆకులు మసలుకొట్ట ప్రారంభించినై.

ఏకాక్షి చెట్టును సమీపించాడు. తన చేతనున్న కత్తిని పైకెత్తి ఏడో మంత్రం పఠించున్నంతలో, వ్యాఘ్రుడత్తుడి కంఠంనుంచి జాలి కొలిపి అర్తనాదం వినిపించింది. ఏకాక్షి వెనక్కు తిరిగిచూశాడు. చతుర్వేత్తుడి వేగు నరవానరం వ్యాఘ్రుడత్తుణ్ణి



చందమామ





కాళ్ళతో తన్నుతూ ముక్కుతో పొడవసాగింది. తన పరిస్థితి చాలా ప్రమాదకరంగా పరిణమిస్తున్నదని గ్రహించిన ఏకాక్షి కత్తి దూసి చతుర్భుక్రుడిమీదికి వచ్చాడు. చతుర్భుక్రుడుకూడా ఏమాత్రం జంకక అతణ్ణి ఎదుర్కున్నాడు. ఈలోపల చతుర్భుక్రుడి సలహాప్రకారం సైనికులను వెంటతీసుకుని సమరసేనుడు సమాధి తవ్వసాగాడు.

మృతవీరుల సమాధిని తవ్వతున్న సమరసేనుడికి, లోనుండి వింత అరుపులూ వికృతమైన నవ్వులూ వినిపించసాగినై.

సమరసేనుడు భయపడలేదు. తమ నాయకుడి గుండెనిబ్బరం గ్రహించిన సైనికులు ఎట్లా అయితేం, మృతవీరుల సమాధిని అట్టడుగువరకూ తవ్వేశారు.

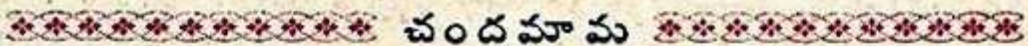
సమాధి అడుగున ఒకేఒక అస్థిపంజరం కనబడింది. అది గురుద్రోహి అస్థిపంజరం అని సమరసేనుడు గ్రహించాడు. ఆ అస్థిపంజరం గుండెల్లో నిలువునా గుచ్చుకుని కాక్షేయుడి త్రిశూలం కనబడింది. వణుకుతున్న చేతుల్తో సమరసేనుడు అస్థిపంజరం నుంచి త్రిశూలం బయటికి గుంజాడు. మరుక్షణం అస్థిపంజరం గాలిలోకి లేచి — "గురూ, కాక్షేయా! ఈనాటితో నాకు కాప విముక్తి కలిగింది. నేను తిరుగా శమన



ద్వీపానికి పోతున్నాను!" అంటూ రిఫ్ఫన గగనమార్గాన బయలుదేరింది.

అస్థిపంజరం అవిధంగా పలుకుతూ ఆకాశమార్గాన ఎగిరిపోవటం చూసేసరికి ఏనుగులవనంలో వున్న ప్రతి ఒక్కడికి గుండెలు అవిసిపోయినై. ఏకాక్షి ఎత్తిన కత్తి అలాగేవుంచి, ఎగిరిపోతున్న గురుద్రోహి అస్థిపంజరానికేసి చూడసాగాడు. తడబడుతున్న అడుగులతో సమరసేనుడు చతుర్భుక్రుణ్ణి సమీపించి అపూర్వ శక్తులు గల కాక్షేయుడి త్రిశూలాన్ని అతడి చేతికి అందించాడు.

ఏకాక్షి తన దృష్టిని అస్థిపంజరంమీద నుంచి చతుర్భుక్రుడికేసి తిప్పేసరికి అతడి





CHITRA



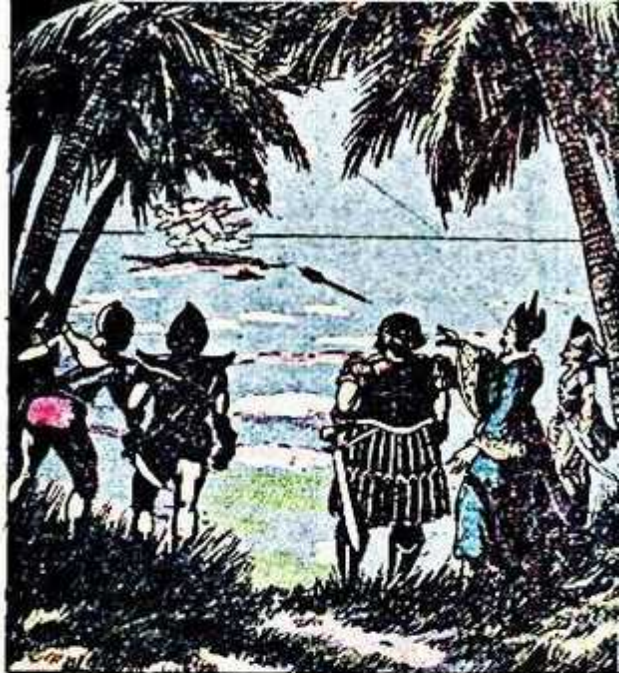
కంటికి, మెరుస్తూన్న త్రిశూలం కనబడింది. వెంటనే ఒక చావుకేకపెట్టి, 'కాలభుజంగా! కపాలా!' అని అరుస్తూ పారిపోసాగాడు.

"చతుర్వేత్రా! ఆ పాపిని ప్రాణాలతో పానీకండి. వెంటనే హతమార్చండి!" అన్నాడు సమరసేనుడు. అందుకు చతుర్వేత్రుడు నవ్వుతూ "సమరసేనా! ఆ ఏకాక్షి ఎక్కడికి పారిపోలేదు. మనం ఏ క్షణాన కావాలంటే, ఆ క్షణాన, యీ త్రిశూలం వాడెక్కడ దాగివున్నా సరే హతమార్చగలదు," అంటూ త్రిశూలాన్ని ఏకాక్షి చేసి విసురుతూ, "ఆ గురుద్రోహ తమ్ముడైన ఏకాక్షిని హతమార్చి రా!" అన్నాడు.

త్రిశూలం మెరుపులా గాలిలోకి ఎగిరింది. చూస్తున్నంతలో అది పారిపోతున్న ఏకాక్షిని సమీపించి బలంగా గుండెల్లో పాడి చింది. 'అబ్బా...!' అని అరుస్తూ ఏకాక్షి కింద పడిపోయాడు. త్రిశూలం తెరిగి వచ్చి చతుర్వేత్రుడి పాదాలముందు పడింది.

"చతుర్వేత్రా! ఫనిలోపని, ఆ కపాలుస్థి కాలభుజంగాన్నికూడా తుదముట్టించు!" అన్నాడు సమరసేనుడు అమితోత్సాహంతో.

'ఏకాక్షి చావు తరవాత కపాలం, కాలభుజంగం ఎవరికీ ప్రమాదం కలిగించలేవు,' అన్నాడు చతుర్వేత్రుడు.



తరవాత చతుర్వేత్రుడు ఒక క్షణం ఆగి "సమరసేనా! మనం కాలయాపనకాకుండా తూర్పుకిరం చేరి ఆ ధనరాసులతో వున్న నావను వశపరుచుకుందాం" అన్నాడు.

వారు అడవిదారులవెంటా, కొండలోయలగుండా నడిచి తూర్పుకిరం చేరారు. ధనరాసులతో నిండివున్న నావా, దానిని కాపలా కాస్తున్న నాగకన్యా ఎప్పటిలాగే సముద్రంలో తేలిఅడుతూ కనబడ్డారు.

చతుర్వేత్రుడు తన చేతనున్న శక్తేయుడి ఆపూర్వ శక్తులు గల త్రిశూలాన్ని మంత్రించి నావవైపుకు విసిరాడు. త్రిశూలం మెరుపులా పోయి నావను తాకింది.

చందమామ



మరుక్షణంలోనే నాగకన్య, నావచుక్కాని చేతబట్టి దానిని తిరానికి చేర్చింది.

"నేను శమనద్యపపు రాజైన కాశ్యపుడి శిష్యుణ్ణి. నాపేరు చతుర్మేత్రుడు! ఇది మంత్రశక్తి గల అతడి క్రిశూలం. గురు వాజ్ఞ తెలుసుగదా! నువ్వు నా భార్యవు!" అన్నాడు చతుర్మేత్రుడు నాగకన్యతో.

నాగకన్య ఆ మాటలు వింటూనే చుక్కాని పదిలి, ముందుకు వచ్చి, చతుర్మేత్రుడికి ప్రణమిల్లింది. సమరసేనుడూ, సైనికులూ ఉత్సాహంతో జేజేలు కొట్టారు. అప్పుడు చతుర్మేత్రుడు, సమరసేనుడికేసి తిరిగి—

"సమరసేనా! ఈనాటినుంచి మేము భార్యా భర్తలం. ఈ మంత్రాలదీవిలో కాంతంగా కాలం గడపదలిచాం. నువ్వు వచ్చిన పని అయింది. ధనరాసులతో మీ కుండలిసిద్ధిపం చేరవచ్చు," అన్నాడు.

అప్పటికప్పుడే సమరసేనుడు ప్రయాణ నన్నాహం చేశాడు. అతడు చతుర్మేత్రుడికి

కృతజ్ఞత తెలియపరిచాడు. చతుర్మేత్రుడు అతణ్ణి దీవించి, తన భార్య అయిన నాగ కన్యతో ఆదవకేసి వెళ్ళిపోయాడు.

భూకంపాలతో భయంకర మృగాలతో, నిండివున్న మంత్రాలదీవి తమకు వాన యోగ్యం కాదని నిశ్చయించుకున్న శివ దత్తుడూ, అతడి అనుచరులుకూడా, సమర సేనుడితో కుండలిసిద్ధిపానికి బయలు దేరారు. నిర్మలంగా ప్రకాంతంగా వున్న సముద్రంలో ఒక మాసం రోజులు ప్రయాణం చేసి, ఒకనాటి ఉదయకాలంలో అం దరూ కుండలిసిద్ధిపం చేరారు.

ఆనేక సంవత్సరాల తరవాత తిరిగి వచ్చిన సమరసేనుడికి, సైనికులకూ ద్వీప ప్రజలూ, రాజైన చిత్రసేనుడూ ఘనమైన స్వాగతం యిచ్చారు. ఎన్నో ధనరాసులు గల ఓడనుకూడా వెంట తెచ్చినందుకు ప్రతి ఒక్కరూ పరమానందం పొందారు.

—('తేకచుక్క' కథ ముగిసింది)

